

Selección Literaria

de **LIBRERÍAS TROA**

JUNIO 2007 Número 16

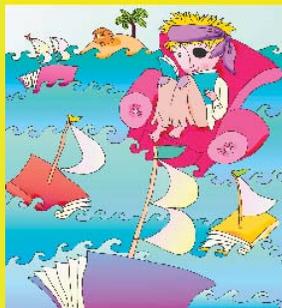


LIBRO DEL MES
LA PESCA DEL SALMÓN
EN YEMEN
PAUL TORDAY

UN MAR DE LIBROS
PARA EL VERANO

LECTURA:
Évasión y
Creación

INCLUYE ESPECIAL
INFANTIL
Y JUVENIL



Portada: Corbis

EDITA

LIBRERÍAS TROA

S.A. de DISTRIBUCIÓN, EDICIÓN Y LIBRERÍAS.

C/ Serrano 80, 1º

28006 MADRID

Tel: 91 435 74 21

Fax: 91 578 28 11

e-mail: sgenerales@troa.es

CONSEJO EDITORIAL

Carolina de Juana

Águeda Ballester

Inmaculada Pinilla

Dolores Lanzas

DIRECTORA DE LA REVISTA

Inmaculada Pinilla

REDACTORA JEFE

Dolores Lanzas

MAQUETACIÓN

Patricia Diz Pazos

COLABORADORES

Rosa Rodríguez

Estela Sanz

Pilar de Cecilia

Rafael Gómez

Pablo Campo

Marta Barahona

Loreto Bodes

PUBLICIDAD

Atuka Rúa

Mónica Navarro

Tel: 91 435 74 21

e-mail: atuka.rua@troa.es

e-mail: monica.navarro@troa.es

IMPRESIÓN

Rotedic

DISTRIBUCIÓN JUNIO'07

70.000 ejemplares

Tirada controlada

por P.G.D.

DEPÓSITO LEGAL:

M-50440-2005



- | | |
|---|----------------------------------|
| 5 Editorial | 30 Favoritos de Verano |
| 7 Libro del Mes | 32 Haz tu Biblioteca |
| 9 Top Libro | 34 Artículo de Fondo |
| 16 Historia, Biografías y Crónicas | 37 Al Día |
| Especial Infantil y Juvenil | 39 Para Pensar |
| 22 Juega y Aprende | 41 Familia |
| 27 Juvenil | 42 De Bolsillo |
| 29 Para Todos | 44 Reseñas Bibliográficas |

EDITORIAL

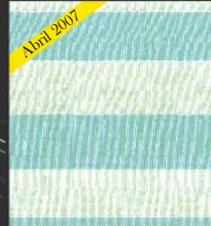
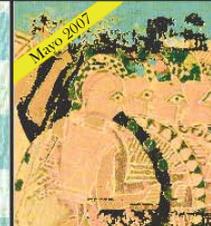
Junio, presagio de las vacaciones veraniegas. Un mes que devuelve a los hijos a casa, terminado el curso escolar; que alarga los días y nos brinda más horas de sol; que nos saca del “nido” hogareño y nos invita al paseo, a la excursión, e incluso a la tarea, satisfactoria para unos, ingrata para otros, de ir de compras.

Es el momento de elegir el lugar donde descansaremos en julio o en agosto, de reservar billetes y alojamientos, de poner a punto el coche. El momento de ir pensando en el contenido que tendrá nuestra maleta, para comprar o reponer vestuario, calzado, bronceadores y protectores de la piel, accesorios de todo tipo, para el mar, la piscina o el campo.

Es tiempo de preparación para el descanso: una pausa en el terreno laboral, una simplificación en los trabajos domésticos, que nos permitan incrementar y mejorar el trato mutuo, en el ámbito familiar y en el social. Dicho de otro modo: tiempo de disponernos a hacer lo necesario para restaurar las fuerzas y para llevar a cabo con más facilidad nuestra propia realización como personas.

Pero esa “propia realización como personas” no abarca sólo el aspecto relacional, sino que comienza, lógicamente, por uno mismo. Esto significa que no se debe confundir descanso con evasión, como sucede, por ejemplo, con el recurso fácil a encender el televisor de modo abusivo. Es un error buscar sólo entretenimientos que nos saquen de nosotros mismos, que nos enajenen. Una persona inteligente combina la distracción -lo que tiende a apartar la atención de inquietudes y problemas-, la distensión -relajar la excitación provocada por el esfuerzo profesional y el propio del ajetreo diario-, con el cuidado del espíritu, mediante ocupaciones que supongan un enriquecimiento interior. Y es en este punto donde hacen su aparición nuestros amigos los libros.

Libros, sí, que tengan algo que decir y que aportar a nuestra mente y nuestra vida. Porque un buen libro, aunque sólo se proponga entretener, es aquel que, por su buen estilo y por el acertado enfoque de su contenido, nos hace mejorar un poco, afinando sentimientos y pensamientos. El mes de junio, pasadas ya las Ferias del Libro, con su amplia oferta de novedades y reediciones, es una época especialmente indicada para ello.

Colección 2007			SUSCRÍBASE AL LIBRO DEL MES Disfrute y aprovechése de todas sus ventajas <small>Más información en la página 6</small>		
 Febrero 2007	 Marzo 2007	 Abril 2007	 Mayo 2007		
ESCUCHA MI VOZ Susana Tamaro	EN LAS NUBES Ian McEwan	EL NIÑO CON EL PIJAMA DE RAYAS John Boyne	FUEGO PERSA Tom Holland	Paul Torday	LA PESCA DEL SALMÓN Junio 2007
Junio 2007	6	7	8	9	10
JUNIO 2007	JULIO-AGOSTO 2007	SEPTIEMBRE 2007	OCTUBRE 2007	NOVIEMBRE 2007	DICIEMBRE 2007

Siempre un **libro**
a mano...



el libro del mes

Suscríbese a los Servicios Bibliográficos por 300 euros y recibirá
GRATUITAMENTE la colección 2007 de nuestro libro del mes.

Consulte las condiciones en www.troa.es
o en el 902 400 132

El Departamento de Estudios Bibliográficos de Librerías TROA, formado por un equipo de profesionales, trabaja desde 1951 en la elaboración de breves reseñas literarias que garantizan que desde su librería usted pueda recibir, si lo desea, asesoramiento de calidad sobre las novedades que aparecen en el mercado. Ahora podrá acceder a los servicios bibliográficos a través de nuestra web.

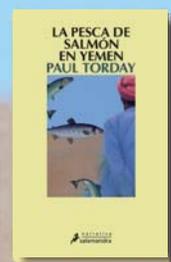
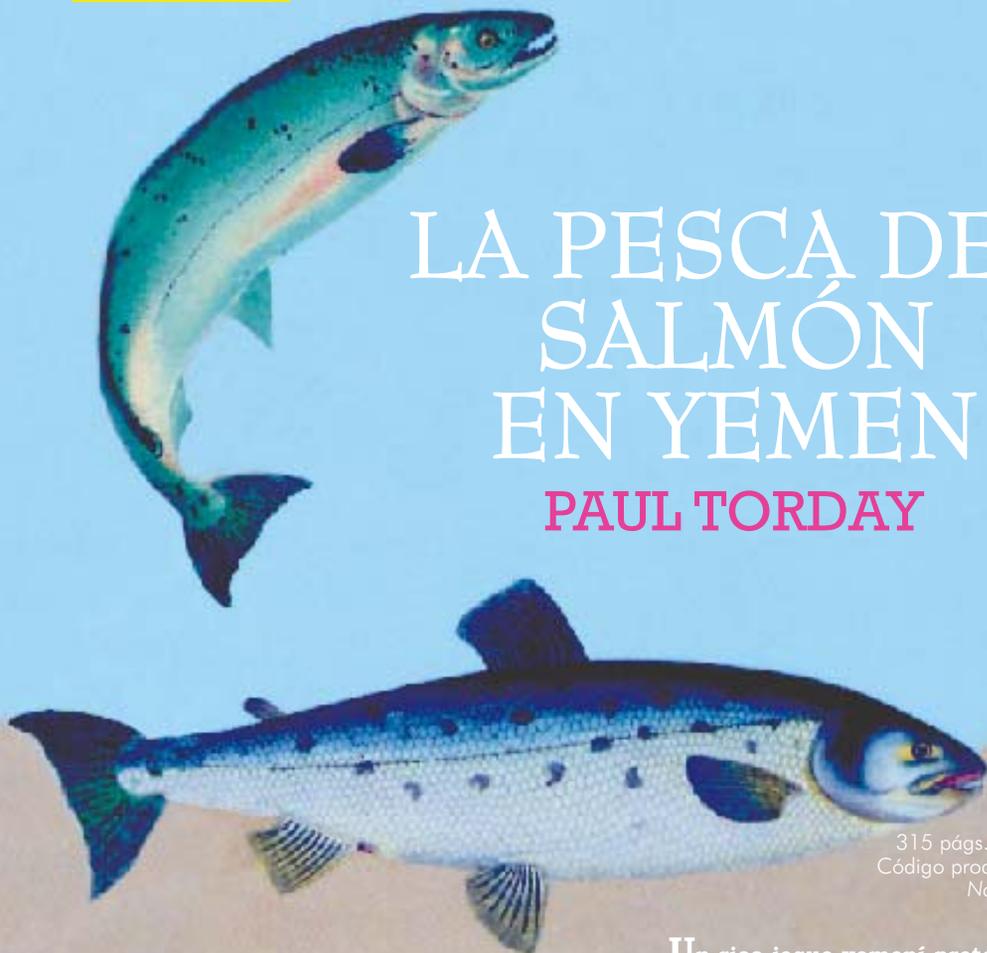
Consiste en una base de datos con una selección de los libros publicados desde 2006 (alrededor de 1200 registros) que en 2007 se actualizan semanalmente con las novedades editoriales. Los criterios de selección para elegir un libro e incluirlo en la base de datos son la calidad literaria del libro, el reconocido prestigio del autor y su impacto en los medios de comunicación. Cada reseña ofrece información literaria y del contenido de la obra, además de orientar acerca del público al que pueda satisfacer y agradar.

Selección Literaria

LIBRO
del
MES

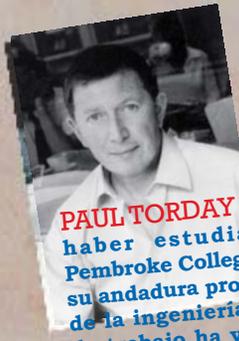
LA PESCA DEL SALMÓN EN YEMEN

PAUL TORDAY



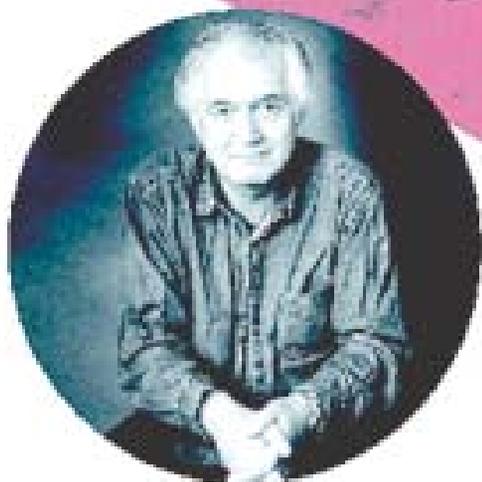
Salamandra
315 págs. 16,50 euros
Código producto: 16001
Novela Realista

Un rico jeque yemení pretende establecer en su país un criadero de salmones para animar a sus compatriotas a ejercitarse en la pesca con mosca. El científico inglés al que se le consulta la viabilidad del proyecto lo considera disparatado pero el primer ministro británico le obliga a colaborar en el extravagante plan por razones políticas. La obra es una divertida sátira en la que con un procedimiento narrativo muy original a base de correos electrónicos, memorandums, anotaciones de diario y extractos de sesiones parlamentarias, el autor ofrece una mirada irónica, incisiva y elegante sobre la fragilidad de nuestras convicciones y el absurdo de un sistema político basado en el impacto de la imagen.



PAUL TORDAY nació en 1946. Pese a haber estudiado Literatura en Pembroke College, Oxford, ha realizado su andadura profesional en la industria de la ingeniería marina. Por motivos de trabajo ha visitado Oriente Medio en numerosas ocasiones. Actualmente vive en Northumberland, en la frontera con Escocia, donde se ha convertido en un apasionado practicante de la pesca del salmón.

LIBRERÍAS TROA 7



HENNING MANKELL

EL SECRETO DEL FUEGO

Autor de la serie de novelas policíacas protagonizadas por el inspector Kurt Wallander, uno de los personajes del género negro más famosos de la actualidad, Mankell ha publicado también obras de teatro y narraciones infantiles. En la actualidad el autor sueco dirige el Teatro Avenida de Maputo (Mozambique).

Sofía vive en una aldea de Mozambique hasta que un grupo de bandidos la destruye y matan a su padre. Su madre, su hermana mayor y ella huyen y tras muchos días de andar llegan a un poblado dirigido por un sacerdote. Historia basada en hechos reales, triste y dolorosa, pero también llena de amor a la vida, fortaleza y valor. El estilo, cuidado y de tono poético, expresa con matizada delicadeza un amplio caudal de sentimientos.

Siruela
148 págs. 16,90 euros
Código producto: 16002
Novela Realista

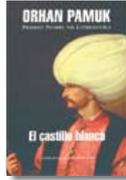




Pida sus libros en el
902 400 132

EL CASTILLO BLANCO

Orhan Pamuk

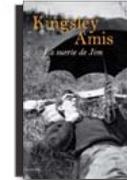


Mondadori
182 págs. 19,00 euros
Código producto: 16004
Novela Realista

Un joven científico italiano es capturado por unos piratas y entregado como esclavo a un sabio turco. Paulatinamente, cada uno de ellos se va adentrando en la personalidad del otro hasta que, en una atmósfera irreal, intercambian sus identidades. La descripción del imperio turco y su decadencia interna, muy conseguidos, no distraen de un creciente clima inquietante que hace que la novela se lea con gran interés.

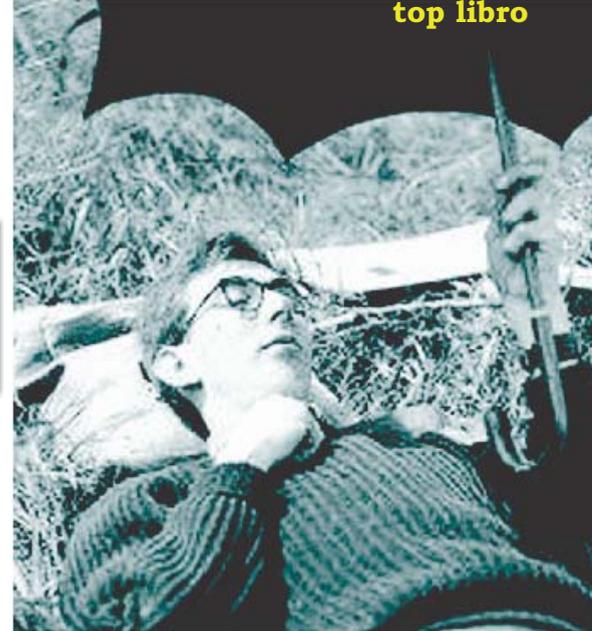
LA SUERTE DE JIM

Amis Kingsley



Destino
336 págs. 19,00 euros
Código producto: 16005
Novela Realista

Relata en clave de humor las andanzas de Jim Dixon, un anodino profesor de historia medieval de una provinciana universidad inglesa que debe escoger entre el trabajo intelectual o una vida fácil y cómoda. Amis Kingsley hace una crítica brillante de la vida inglesa y de las estructuras sociales en general, escrita con un estilo de gran calidad literaria, que mantiene vivo todo su encanto.



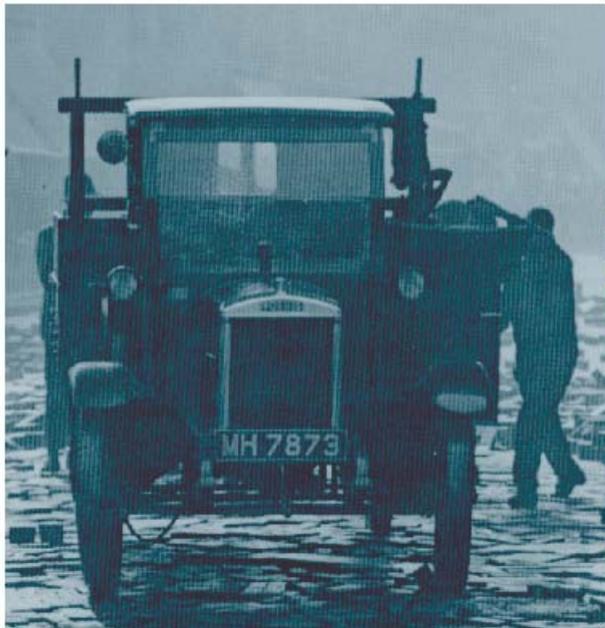
EL HOMBRE QUE SABÍA DEMASIADO

G.K. Chesterton



Acantilado
236 págs. 17,00 euros
Código producto: 16003
Novela Realista

En una fracción de segundo, un vehículo queda destrozado al caer por un acantilado. Algo más adelante, un hombre yace en la empinada pendiente verde... Son ocho los casos que resuelve un aristócrata retirado de la política, que conoce bien a la clase dirigente y "sabe demasiado". Chesterton realiza una sagaz denuncia de una sociedad amenazada por la pérdida de valores.



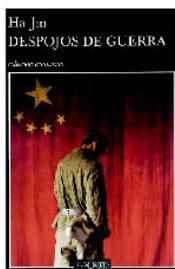
EL CANDELABRO ENTERRADO

Stefan Zweig



Acantilado
144 págs. 14,00 euros
Código producto: 16006
Novela Realista

Cuando la menorá (el candelabro de siete brazos del Templo de Salomón) es robada por los vándalos durante la caída de Roma, se inicia un peregrinaje legendario con el objeto de recuperarla, que será también el combate de la justicia contra el poder. Acción trepidante que ensalza las cualidades humanas que alientan el arrojo, la valentía y la perseverancia.



DESPOJOS DE GUERRA
Ha Jin

Tusquets
382 págs. 20,00 euros
Código producto: 16007
Novela Realista

Un joven es enviado al frente, donde cae prisionero. Al quedar en libertad, pese a haber resistido, para las autoridades de su país siempre será sospechoso. Con un estilo de alta calidad literaria, Ha Jin esboza el retrato de un joven sin convicciones definidas, pero que ama a su país, al tiempo que resalta los daños humanos que causa la guerra y la falta total de libertad del régimen maoísta.



LA DECISIÓN DE BRANDES
Eduard Márquez

Alianza
173 págs. 13,50 euros
Código producto: 16008
Novela Realista



Brandes evoca los hechos que han marcado su vida: dos guerras mundiales, el exilio, sus amores y desamores, su evolución pictórica.... Pero, sobre todo, recuerda la visita del asesor de arte de Göering, que quiere obligarle a cederle un cuadro de Cranach. Y en todo se advierten las pequeñas formas de resistencia que pueden dar sentido a una vida.



LIBRERÍAS TROA

EN EXPANSIÓN

INNOVACIÓN Y DISEÑO
SERVICIOS CULTURALES
FORMACIÓN DE LA PERSONA

apertura de Librerías

JULIO 2007

Madrid
Aravaca-Pozuelo
(Av. Europa 25)

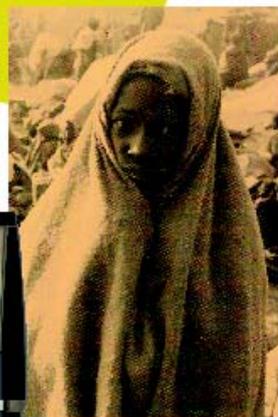
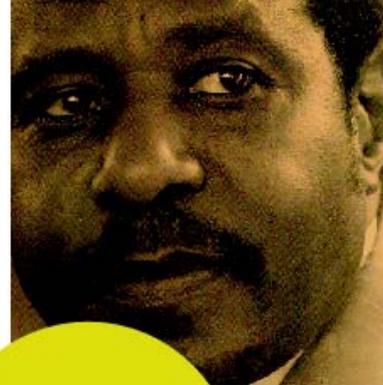
OCTUBRE 2007

Madrid
Las Tablas
(Paseo Tierra de Melide 13)

www.troa.es

A CORUÑA BARCELONA-GARBÍ BARCELONA-IESE BARCELONA-UIC BARCELONA-SAN CUGAT BILBAO CÁCERES GIRONA GRANADA
MADRID-DELSA MADRID-NEBLÍ MADRID-IESE MÁLAGA PAMPLONA-UNIVERSITARIA PAMPLONA-TIENDA UNIVERSITARIA PAMPLONA-CLÍNICA
UNIVERSITARIA SAN SEBASTIÁN SEVILLA-TARSIS SEVILLA-SAN TELMO VALENCIA ZARAGOZA

HISTORIA Biografías CRÓNICAS



Gregorio Salvador



LA CONQUISTA DEL POLO NORTE

Fergus Fleming

Tusquets
508 págs. 24,00 euros
Código producto: 16009
Exploraciones



Historia de las expediciones dirigidas a buscar el lugar exacto del Polo Norte en que los geógrafos sitúan el punto de los noventa grados de latitud en el hemisferio boreal. Reconstruidos los hechos con fidelidad, se indican los errores cometidos por unos y las exageraciones de otros, y se exalta el valor de los protagonistas en un tono sugestivo que supera a la mejor novela de aventuras.

AMOS DE LA GUERRA

Simon Berthon y
Joanna Potts

Destino
487 págs. 28,00 euros
Código producto: 16010
Historia Contemporánea



Análisis de la II Guerra Mundial vista desde la perspectiva personal de los responsables de los acontecimientos: Hitler, Churchill, Roosevelt y Stalin. El autor se centra en la madeja de intrigas, falsedades y rivalidades entre unos y otros, episodios descritos con la maestría literaria de una novela de espionaje.

UN HOMBRE CORRIENTE

Paul Rusesabagina

Península
239 págs. 18,50 euros
Código producto: 16011
Testimonio



En el verano de 1994 estalla un genocidio en Ruanda. El autor de esta obra, director de un hotel de lujo, salvó a más de 1.200 ruandeses combinando diplomacia, adulación, súplica y una gran capacidad de negociar. Revela la paradoja de un pueblo que valora la amistad y la justicia, y olvidó todos sus principios de convivencia.

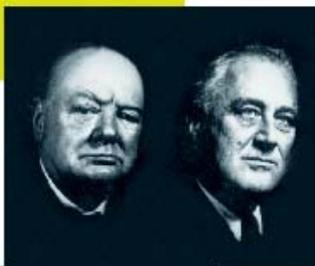
NOTICIAS DEL REINO DE CERVANTES

Gregorio Salvador

Espasa Calpe
245 págs. 20,90 euros
Código producto: 16012
Lingüística



Trata cuestiones relacionadas con la forma en que los más de 400 millones de hispanohablantes, lo que constituye el "Reino de Cervantes", usan su idioma común. Su contenido mantiene en todo momento la atención de un lector preocupado por comunicarse, con rechazo tanto de la afectación como del descuido y la vulgaridad.



HISTORIA Biografías CRÓNICAS

TODAS ESAS AMISTADES PELIGROSAS

Francisco Gavilán

Planeta
250 págs. 18,00 euros
Código producto: 16013

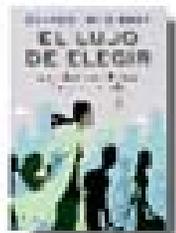


Obra amena y muy práctica, acerca de las falsas amistades y de las actitudes que lesionan cualquier relación interpersonal. Describe con gracia diversos tipos de personajes comunes en la sociedad: el amigo "sanguijuela", el ocupadísimo, el informal... El libro tiene interés porque a través de su lectura se puede deducir lo que es una verdadera amistad.

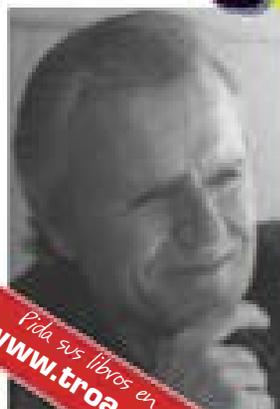
EL LUJO DE ELEGIR

Covadonga O'Shea

Styria
254 págs. 16,97 euros
Código producto: 16014



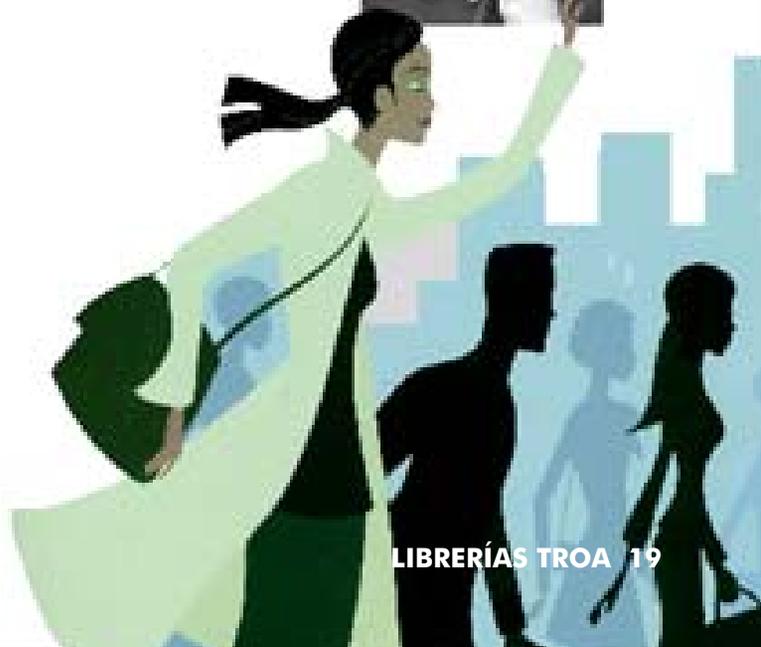
El reto que la autora plantea es el de atreverse a buscar la propia superación en unas circunstancias que define como huérfanas de humanidad en muchas ocasiones. La perspectiva vital que aquí se ofrece anima a mantener la mente abierta, una actitud constructiva ante los problemas y la confianza que da el no sentirse solo, al contar con los demás y pensar en ellos antes que en sí mismo.



Pida sus libros en
www.troa.es



Covadonga O'Shea



TORNEO DE LECTURA TROA

LEE CON LEANDRO Y DRAGONET

Para niñas y niños de 6 a 12 años

A tu librería ven con Leandro y Dragonet.

Elige tu primer libro para el Torneo comenzar,
Consigue los adhesivos que en el álbum has de pegar.

En Caballero y Dama de la Orden de la Lectura te has de convertir
para grandes tesoros descubrir.

¡GANA
estos premios!

1



Nintendo DS Lite

2



(6 a 8 años)



(8 a 10 años)



(10 a 12 años)

3



(Lote de libros)



16 de Abril al 15 de junio de 2007

Los Sorteos se realizarán en cada librería
el 16 de junio de 2007 a las 12.30 h.

Recoge las bases en tu Librería TROA

www.troa.es



GRUPO ANAYA



Palabra



JUEGA Y APRENDE



6-8 años

EL SABIO DEL BOSQUE

Pedro Antonio Urbina



Palabra
58 págs. 5,50 euros
Código producto: 16015

Dentro de su gabardina de grandes solapas el sabio del bosque tiene la solución. A Tonelatus y Miligramus les muestra cómo unir sus fuerzas.

PANCHITO, EL PANECILLO INQUIETO

Nuria Torrell



Palabra
60 págs. 5,50 euros
Código producto: 16016

En un bello pueblecito de los Pirineos vivía un panadero con su familia. El panadero trabajaba tan contento que el pan le salía delicioso.

LA PRINCESA KATIE Y EL PONI PLATEADO

Vivian French



Anaya
80 págs. 5,00 euros
Código producto: 16017

Katie y sus amigas de la Academia de Princesas tienen hoy clase de Deseos y están emocionadas a más no poder.



6-8 años

EL MISTERIO DEL LADRÓN NARIZOTAS

Luisa Villar Liébana



SM
76 págs. 6,40 euros
Código producto: 16018

Sabueso Orejotas y su ayudante, el gato Floro, son los únicos capaces de descubrir quién está robando los tesoros de la ciudad.



8-10 años

TUSÍ Y TUNÓ

Francisco Luna y Luca de Tena



Palabra
64 págs. 5,50 euros
Código producto: 16019

Lo que no se esperaban el Moro y el Canelo era que un burro bajara del Cielo. Pero un día, mientras descansaban, apareció Lucero.

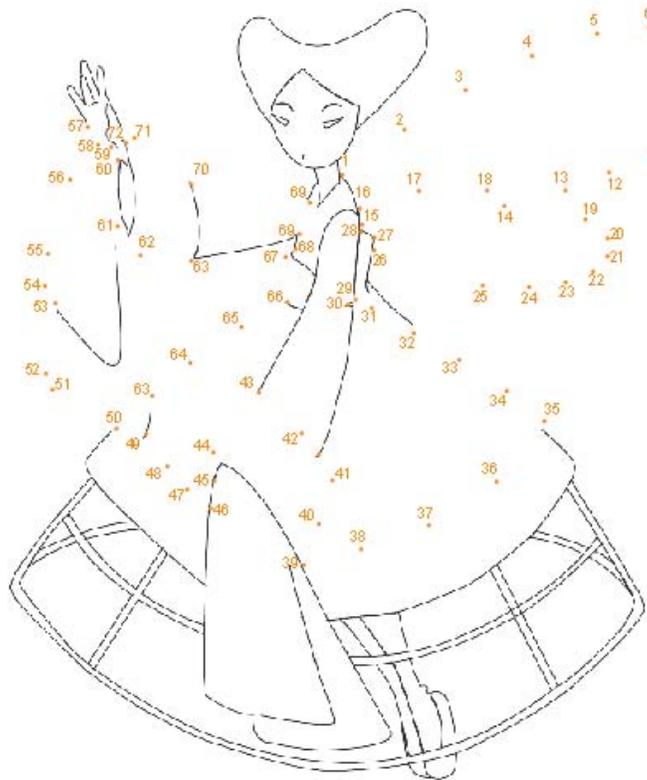
EL LIBRO DE NEBAL

Carmen del Bosque



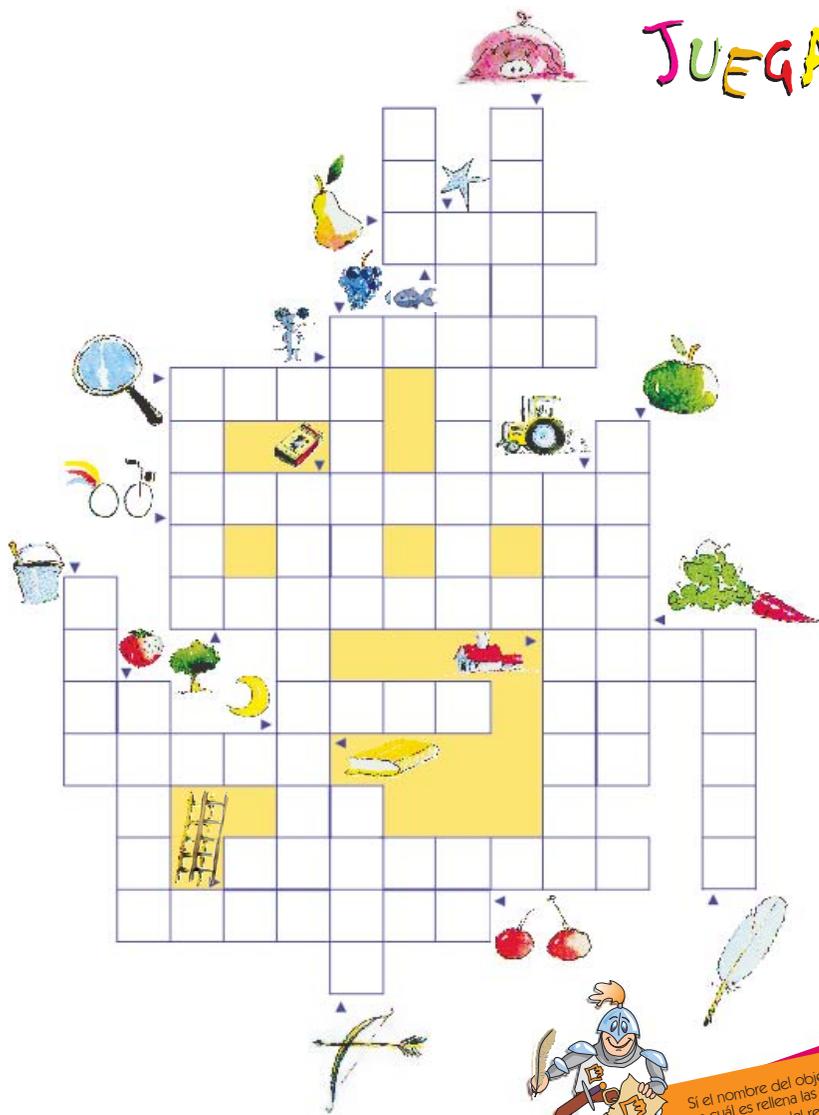
Everest
109 págs. 13,50 euros
Código producto: 16020

Los habitantes de un bello país padecían una incurable tristeza. Pero sólo el valiente príncipe se atreve a buscar el diamante de la alegría.



Une los puntos de acuerdo al orden y después puedes colorearlo como tu quieras...

JUEGA Y APRENDE



Si el nombre del objeto sabes cuál es rellena las casillas del derecho o del revés...



8-10 años

UN CASO PARA LOS TRES AMIGOS

Helme Heine

Anaya
91 págs. 10,50 euros
Código producto: 16021

Cinco nuevos casos, resueltos por los tres amigos, Paco Gallo, Juan Ratón y Lucas Gorrino, habitantes de una granja llamada La Cochambrosa.



10-12 años

HIGH SCHOOL MUSICAL LA NOVELIZACIÓN

Varios Autores

Everest
158 págs. 6,95 euros
Código producto: 16023

Desde que canta con Gabriella, en un karaoke, Troy no logra quitarse de la mente conseguir el papel principal en el musical del instituto.



CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN

Cressida Cowell

SM
221 págs. 13,40 euros
Código producto: 16025

En una isla vikinga los chicos, para convertirse en miembros de su tribu, la de los gamberros peludos, tenían que domesticar un dragón...



8-10 años

LOS SUEÑOS DE AURELIA

Eduard Márquez

SM
92 págs. 6,40 euros
Código producto: 16022

Aurelia quiere recordar sus sueños pero no lo consigue. Para remediarlo busca en las páginas amarillas y encuentra el teléfono de un hada.



10-12 años

CUANDO MIGUEL NO FUE MIGUEL

Alfredo Gómez Cerdá

Everest
118 págs. 6,95 euros
Código producto: 16024

Mientras busca a sus padres, de los que se separó sin querer, un niño encuentra a un vagabundo, y le ofrece una tableta de chocolate...



UN BRUJO DE SEGUNDA

Joles Sennell

Anaya
100 págs. 7,00 euros
Código producto: 16026

Cuentos fantásticos protagonizados por magos, hadas, brujas. Todos ellos narran historias sorprendentes, por originales e imaginativas.





PALABRAS EN LA ARENA

José Ramón Ayllón

Palabra
250 págs. 11,00 euros
Código producto: 16027

Entretenida novela que narra la vida de un joven durante sus vacaciones de verano. Enamoramientos, amistades en grupo, relaciones familiares y lecturas conforman el proceso de maduración del protagonista.



EL VIAJE SECRETO

José María Merino

Anaya
62 págs. 7,50 euros
Código producto: 16028

Ha llegado un compañero nuevo al colegio que parece no tener miedo al matón de la clase -Toño se pregunta ¿por qué?- y que aprovecha cualquier momento libre para leer. Robinson Crusoe, la Isla del Tesoro, etc., le ayudarán a comprender...



Pida sus libros en el
902 400 132



TATUAJE DE MONSTRUO

D.M. Cornish

Alfaguara
451 págs. 16,95 euros
Código producto: 16029

Novela fantástica que sumerge al lector en las aventuras de Rosamünd, un chico huérfano con nombre de chica, que sale del orfanato para servir al Emperador. El viaje se convierte en una sucesión de encuentros con algunos de los extraños seres y personas que pueblan el Continente Central.

Para todos

DIARIO DE UN ESTUDIANTE

M. Fernández Álvarez

Espasa Calpe
226 págs. 21,90 euros
Código producto: 16030
Memorias



Recuerdos emotivos de la época de guerra civil que, junto a su familia, vivió el autor en Oviedo. Fernández Álvarez no valora los motivos políticos debatidos, sino que se limita a señalar el sufrimiento de muchos inocentes que, en uno y otro bando, soportaron las consecuencias de un conflicto del que no eran responsables.

FABIOLA

Nicholas P. Wiseman



Homo Legens
410 págs. 19,90 euros
Código producto: 16031
Novela Histórica

La emoción, la tensión dramática, el testimonio y la aventura abundan en esta novela de fe donde se detallan las vidas de los primeros mártires cristianos. Centrada en la figura de la única hija de un patricio pagano, en sus páginas aparecen personajes reales como santa Inés o san Pancracio.

HOTEL ALMIRANTE

Marta Rivera de la Cruz



Espasa Calpe
238 págs. 17,90 euros
Código producto: 16032
Novela Realista

Un suicidio en el hotel que regenta supone un cambio en los planes de Rosalía: su destino de soledad, que parecía irremediable, se mostrará como una nueva realidad cargada de esperanza. La obra recrea con acierto una atmósfera donde el ritmo de vida externo se agita internamente por sentimientos que nada tienen de apacibles.

ESPECIAL JUVENIL



FAVORITOS de VERANO

Pida sus libros en
www.troa.es



EL VELO PINTADO W. Somerset Maugham



Bruguera
285 págs. 15,00 euros
Código producto: 14003
Novela Realista

En una China assolada por el cólera la mujer de un bacteriólogo se siente atraída por un joven frívolo. Amor, adulterio, redención y perdón, y un lúcido análisis del matrimonio.

DELICIOSO SUICIDIO EN GRUPO Arto Paasilinna



Anagrama
271 págs. 18,50 euros
Código producto: 14006
Humor

Un grupo de personas decididas a suicidarse deciden pasar antes unos días de vacaciones. Las aventuras que surgen les hacen ir posponiendo su propósito para el día siguiente.

FUEGO PERSA Tom Holland



Planeta
508 págs. 23,00 euros
Código producto: 15001
Historia

Jerjes, rey de Persia, desea someter a los griegos. Los pueblos helénicos se unen contra él y comienzan las batallas: Termópilas, Salamina..., actos de un drama de incierto final.

ARTHUR & GEORGE Julian Barnes



Anagrama
523 págs. 23,00 euros
Código producto: 13003
Novela de Creación

Un abogado de origen persi, acusado de asesinato, y Arthur Conan Doyle protagonizan esta novela. Problemas judiciales, amorosos, políticos y familiares se cuentan con maestría.

LOS HIJOS DE HÚRIN J.R.R. Tolkien



Minotauro
277 págs. 19,95 euros
Código producto: 15002
Novela Fantástica

Los orígenes de la Tierra Media contados con la poderosa magia del autor y desarrollados en un mundo externamente fantástico pero muy real en el trazado de los personajes.

EL NIÑO CON EL PIJAMA DE RAYAS John Boyne



Salamandra
219 págs. 12,50 euros
Código producto: 14001
Novela Realista

Un niño alemán va a vivir a una casa junto a una alambrada. Allí otro chico de su edad habla con él, y surge entre ellos una amistad narrada con impresionante fuerza dramática.

Imprescindibles

de

Biblioteca



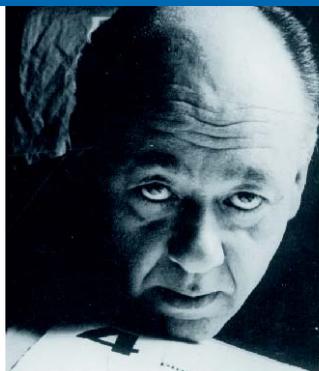
LA MUJER DE ANDROS

Thornton Wilder

451 Editores
123 págs. 14,50 euros
Código producto: 16034
Novela Realista



Extranjera en la isla griega de Brinos, la mujer que llegó de Andros asume con dignidad su condición de hetaira, cortesana culta cuya valoración social no es mayor que la de una esclava. La obra permite apreciar la rica prosa y el estilo elegante y fluido de Wilder.



DIARIOS

Eugène Ionesco

Páginas de Espuma
407 págs. 21,00 euros
Código producto: 16035
Memorias



Original relato, presentado como diario, que sirve al genio del autor para exponer íntimos pensamientos, sensaciones personales y conceptos trascendentes sobre la vida y la muerte. Ionesco no intenta convencer sino manifestar sus pensamientos tal como son.

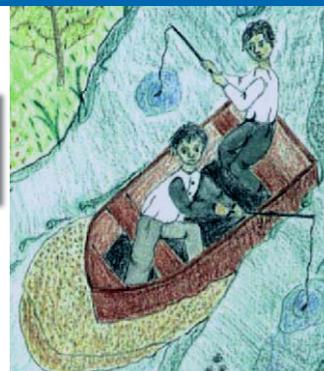
EL MAESTRO JUAN MARTINEZ QUE ESTABA ALLÍ

M. Chaves Nogales

Libros del Asteroide
287 págs. 17,95 euros
Código producto: 16036
Novela Realista



Después de triunfar en media Europa, el bailarín Juan Martínez fue sorprendido en Rusia por los sucesos de 1917. Allí sufrió los rigores de la revolución y la guerra civil que le siguió. Chaves Nogales, cautivado por sus peripecias, decidió recogerlas en estas brillantes páginas.



AGOSTO 1914

Alexandr Soljenitsin

Styria
573 págs. 23,00 euros
Código producto: 16033
Novela Histórica



Espléndido fresco que narra la derrota del ejército zarista en el inicio de la Primera Guerra Mundial. La improvisación del Estado Mayor ruso y el sacrificio de millones de soldados dóciles ante la ineptitud de sus superiores significó el despertar tras un siglo de sometimientos.



EL NIÑO Y EL RÍO

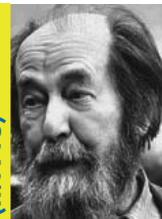
Henri Bosco

Godir
127 págs. 18,00 euros
Código producto: 16037
Memorias

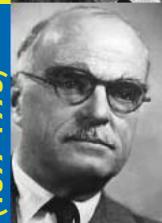


Bello relato que narra la aventura que vive el protagonista, escapándose a una pequeña isla situada en medio del río que pasa cerca de la finca rural de su familia. Allí aprende a descubrir la naturaleza a través del fascinante ecosistema del río.

ALEXANDR SOLJENITSIN
(n.1918)



THORNTON WILDER
(1897-1975)



EUGÈNE IONESCO
(1912-1994)



M. CHAVES NOGALES
(1897-1944)



HENRI BOSCO
(1888-1976)



LECTURA: Evasión y Creación

Mª Pilar de Cecilia

Es una constante de la vida humana que para sentir placer es necesaria también una cierta cantidad de esfuerzo, físico o intelectual. Esto es evidente, por ejemplo, en lo que se refiere a actividades deportivas, desde el tenis a la equitación, e incluso en el golf, o, en el plano mental, en los juegos de cartas, por no mencionar el ajedrez. Sin embargo, no queda tan claro ni está tan difundido este mismo principio de la relación placer-esfuerzo cuando de leer se trata. Personas dispuestas a “emplearse a fondo” en otros ámbitos de ocio, se sitúan en una posición muy distinta ante un libro que no sea de estudio o de información, sino que entre en el terreno de la creación literaria, bien sea teatro, poesía y, sobre todo, novela.

Lo que una amplia mayoría de público espera de una novela es, más que nada, que le entretenga, que le distraiga, sin exigirle mucha ni muy profunda atención, es decir, en frase coloquial: que le “enganche”. Leer se convierte en una forma de evasión, de huida de la realidad cotidiana hacia planos existenciales más sugestivos, más exóticos, más románticos, más ideales o más gratos que los propios, y nada más. Por eso, de vez en cuando, estos lectores se acercan a comprar un libro que les aporte “algo”, que les enriquezca interiormente, que les dé más de los que creen que pueden encontrar en una novela, por buena que sea.

Es necesario saber que hay novelas para probar, otras para tragar y otras, muchas menos, para masticar y digerir. Por eso, cada persona debe definir cuál es su disposición en cada momento, cuál es su capacidad de esfuerzo en cada situación, y en función de como se encuentre elegir la lectura más idónea. Hay que leer títulos y autores diferentes y hay que leer a velocidad

des distintas según momentos concretos y circunstancias determinadas. De este modo todos ellos resultarán provechosos, rendirán al máximo su contenido porque serán los más adecuados para aportar ese “algo” que demanda el lector. Así como hay libros mejores y peores en términos objetivos de calidad, también hay lectores mejores que otros en términos de aprovechamiento estético y cultural. Es un error suponer que haber leído mucho es haber leído bien. Esto puede ser cierto, pero también no serlo. Un lector es mejor que otro en proporción a su capacidad para exigirse a sí mismo y al texto que tiene ante sí. La destreza del lector y la del autor deben converger en el objetivo común de abrir horizontes, ampliar dimensiones culturales, descubrir nuevas perspectivas humanas y crear espacios de reflexión.

Esta convergencia coincide con el consejo que da el escritor Francis Bacon: “No leáis para contradecir y refutar ni para creer o convencer, sino para sopesar y reflexionar”. Un lector activo, alguien que aprovecha el esfuerzo creador de quien escribe para suscitar la creatividad propia en el terreno de las ideas y los sentimientos, será capaz de apreciar y evaluar todo lo que el escritor tenía intención de comunicar. No sólo lo que se aprecia a primera vista, en un nivel de mera inspección superficial de lo escrito, sino “radiografiar” el texto para comprender lo que encierra su estructura interior, por debajo de la forma externa.

La lectura activa implica plantearse preguntas que el propio lector debe intentar responder. ¿Qué quiere transmitir lo escrito? ¿Cuáles son los medios que emplea? Puesto que la novela es siempre ficción, ¿cómo se transforma en este caso concreto la realidad? ¿Para



esta transformación se utilizan recursos y argumentos honestos intelectualmente, o se recurre a falsedades, manipulación y demagogia?

Contestarse a estas preguntas y averiguar cuáles son las soluciones o conclusiones que quien escribe ofrece en el desarrollo de la trama da como resultado una lectura reflexiva, sin precipitaciones ni rechazos impulsivos. Es muy importante no implicarse demasiado con lo que se lee, guardar cierta distancia emocional con situaciones y personajes, para mantener una perspectiva de juicio serena y equilibrada. Así se podrá analizar la obra en su conjunto, captar lo que tiene de interesante y de estéticamente relevante de modo global, aunque haya páginas y secuencias argumentales que momentáneamente causen disgusto.

Algunos autores utilizan recursos provocadores, impactantes, incluso agresivos, para suscitar en el lector reacciones profundas, generalmente de orden social o moral. Esta intención es muy distinta de la de quien sólo busca el éxito comercial, despertando los instintos más bajos del espíritu humano para ganar fama y dinero. Lo que novelas intensas -como es el caso reciente de “Ácido sulfúrico”, de Amelie Nothomb-

pretenden es sacudir la atención del lector ante un problema actual, que lleva deliberadamente hasta límites de exageración extrema para obligarle a adoptar una actitud comprometida que sea algo más que un estremecimiento momentáneo, pronto olvidado.

Volviendo al principio de este artículo, al simil de la comparación deportiva, leer puede ser un ejercicio distraído y sin esfuerzo o una actividad de alto riesgo, igualmente gratos si se llevan a cabo en su momento adecuado y con los pertrechos idóneos. No hay que tener miedo a entregarse a este entrenamiento mental, necesario para mantener en forma los circuitos neuronales. Novelas, no-verlas, se dijo en tiempos pasados que, por decirlo, no fueron mejores, ciertamente. En momentos actuales, cuando la oferta de ocio se diversifica en múltiples opciones de televisión, Internet, etc., el poder del texto literario resurge con fuerza como una elección íntima, sugestiva, emocionante y enriquecedora, con múltiples posibilidades. Desde la necesaria evasión que descargue tensiones hasta la búsqueda responsable, sensata y calculada de opiniones distintas y contrastadas, siempre leer contribuye a entender más y mejor el mundo y así poder amar más y mejor a todas sus criaturas.

SUSCRÍBASE GRATIS

y reciba una selección literaria de calidad



Realice sus pedidos llamando al
902 400 132

Horario de Atención de 10 a 19 horas de lunes a viernes

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN a Libro del Mes o Servicios Bibliográficos*

Nombre y Apellidos		DNI	
Dirección		Nº	Piso
Localidad	C.P.	Provincia	
Tel. fijo	Tel. móvil	e-mail	
Deseo suscribirme a:			
<input type="checkbox"/> Libro del Mes		_____ de _____ de 2007	
<input type="checkbox"/> Servicios Bibliográficos			
<input type="checkbox"/> Tarjeta de Crédito	Fecha de vencimiento	<input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/>	FIRMA DEL SUScriptor
<input type="checkbox"/> Visa <input type="checkbox"/> Mastercard		_____	
Número	<input type="text"/>		

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN GRATUITA A SELECCIÓN LITERARIA

Nombre y Apellidos		DNI	
Dirección		Nº	Piso
Localidad	C.P.	Provincia	
Tel. fijo	Tel. móvil	e-mail	
FIRMA DEL SUScriptor			

Añada aquí los datos de otra persona que desee recibir gratuitamente esta publicación

Nombre y Apellidos		DNI	
Dirección		Nº	Piso
Localidad	C.P.	Provincia	
Tel. fijo	Tel. móvil	e-mail	
FIRMA DEL SUScriptor			

ENVIAR BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN A

LIBRERÍAS TROA Fax. 915782811
Serrano 80 e-mail: pedidos@troa.es
28006 Madrid

* Para gestionar correctamente su suscripción agradeceríamos rellenarse todos los campos

Y además puede realizar sus pedidos:

 Visitando nuestra **web**.

 Enviando el boletín de pedido al **fax 91 578 28 11**

 Enviando un e-mail a: **pedidos@troa.es**

 **Díganos dónde quiere recibir su pedido**

En su domicilio o lugar de trabajo (coste de envío: 6 € hasta 5Kg de peso del envío)

En nuestras librerías

Envíelo como regalo a un amigo

 **Díganos cómo quiere pagar su compra**

Con su tarjeta de crédito:

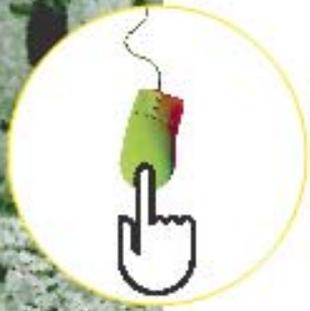
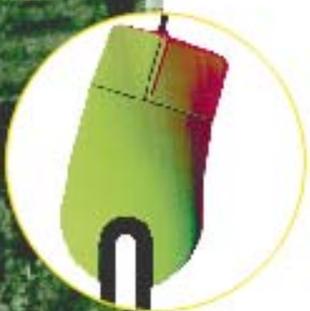
Visa, MasterCard o 4B

Contra reembolso al recibir su pedido (coste: 3 €)

En efectivo al recoger su pedido en su Librería TROA

Por transferencia a la
c/c 2054 0320 1991 42 965630

LIBRERÍAS TROA creará un fichero de datos personales a partir de los proporcionados por los usuarios en los formularios. LIBRERÍAS TROA utilizará sus datos para informarnos sobre productos y actividades de la entidad. LIBRERÍAS TROA aplicará con respecto al tratamiento de datos personales las estipulaciones de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal. Para ejercitar este derecho, es preciso que la persona interesada se dirija mediante correo electrónico a la siguiente dirección: sgeneral@troa.es, o bien mediante carta a DELSA, S.A. c/ Serrano 80, 28006 Madrid. El consentimiento no tiene carácter retroactivo. En ambos casos, el peticionista deberá aportar documentación acreditativa de su identidad. En caso de que el usuario no desee que sus datos se incluyan en la base de datos de LIBRERÍAS TROA deberá indicarlo así en el formulario.



MICROPODER

Javier Cremades

Espasa Calpe
271 págs. 19,90 euros
Código producto: 16038



Estudia la influencia que puede ejercer en la vida pública el ciudadano gracias a Internet. La indiferencia de los poderes fácticos ante esta realidad no impide el incremento del fenómeno, que concede al usuario el ejercicio de unos derechos reservados hasta ahora a las figuras más destacadas de la prensa, la política o la empresa.

DIARIO DE KOSOVO

Ismail Kadaré

Siruela
214 págs. 17,90 euros
Código producto: 16039



Coincidiendo con el inicio de las conversaciones de Rambouillet, Kadaré comienza en 1999 a tomar notas sobre la tragedia de Kosovo, el desalojo de los albaneses, los bombardeos posteriores de la OTAN, sus artículos y debates, sus entrevistas con intelectuales y presidentes de gobierno.

REVISTA ESPECIALIZADA



*Correte ante los obstáculos.
La gracia de Dios no te ha de
faltar! Inter medium montium
pertransibunt aqua - pasarás
a través de los montes!
¿Qué importa que de momento
te hayas de recordar tu actividad,
si, luego, como nuncio que fué
comprimito, llegarás sin compa-
ñía más que la que nunca te
falta?*



Revista anual de carácter científico que contribuye al conocimiento de la figura y doctrina de San Josemaría Escrivá.

Revista del Instituto Histórico
de San Josemaría Escrivá

STUDIA ET DOCUMENTA



El primer número de Studia et Documenta enero de 2007

MODO DE PAGO

NOMBRE _____ APELLIDOS _____ CIF _____

INSTITUCIÓN _____ Número de suscripciones

DIRECCIÓN _____ C.P. _____

CIUDAD _____ PROVINCIA _____ PAÍS _____

DATOS BANCARIOS

Número

ABONO ANUAL 2007 ITALIA
ABONO ANUAL 2007 MUNDO

30€
35€

Distribución y suscripción a través de Librerías Troa. delsa@troa.es

SED DE DIOS
Alessandra Borghese

Rialp
190 págs. 14,50 euros
Código producto: 16040



La obra es, en cierto modo, una segunda parte de la anterior obra de la autora. Tras haberla leído, muchas personas se dirigieron a ella comunicándole sus deseos de conocer más a fondo lo que significa ser católico a comienzos del siglo XXI. A esto es a lo que aquí se responde en términos impregnados de convicción. Resulta certera la importancia que se da al dolor como fermento de madurez interior.

PENSAR EN LIBERTAD
Jaime Nubiola

Eunsa
218 págs. 15,00 euros
Código producto: 16041



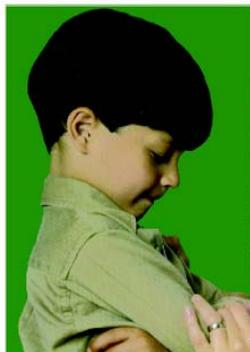
La invitación a colaborar en prensa con artículos que abordan la actualidad fue para Jaime Nubiola un desafío. Después de haber defendido en sus clases la articulación del pensamiento con la vida, aquella invitación le abría la posibilidad de hacer realidad ese ideal para una audiencia amplia. Así se propuso abordar temas de actualidad que por su profunda verdad animaran a cada uno a pensar por su cuenta.

ÉTICA, POLÍTICA Y CRISTIANISMO
Robert Spaemann

Palabra
299 págs. 20,00 euros
Código producto: 16042



Contiene dieciocho trabajos recientes de Spaemann que abordan con lucidez parte de los temas más relevantes del panorama cultural europeo: la identidad cristiana de Europa, la relación entre ciencia y ética, entre fe y cultura, importantes aspectos de la discusión bioética como el aborto, la eutanasia, la manipulación de embriones humanos, etc.

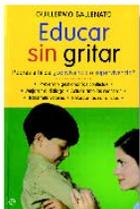


Pida sus libros en
www.troa.es

EDUCAR SIN GRITAR

Guillermo Ballenato

La Esfera de los Libros
300 págs. 17,00 euros
Código producto: 16044



El autor trata el tema de la educación de los hijos con acierto. Anima a los padres a que se formen como educadores y les ofrece claves para ello. Su mensaje es claro: cada hijo es distinto, en educación no hay recetas, son importantes la flexibilidad, la ecuanimidad y la constancia. Aporta unas útiles pautas de observación que permiten a los padres identificar las situaciones en las que deben intervenir.

JUVENTUD A LA DERIVA

Fernando Gil Villa

Ariel
143 págs. 15,00 euros
Código producto: 16043



Alerta a los padres de familia y a las autoridades educativas sobre el alarmante incremento de la violencia y las adicciones de los jóvenes. En su opinión es un hecho que la violencia, las adicciones y la ilegalidad se han generalizado en todos los niveles sociales y tanto en centros privados como públicos, y que las leyes no tienen tanto impacto en los comportamientos como hace unos años.

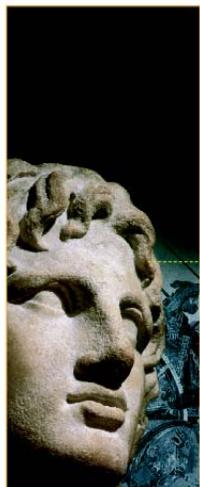
PREGÚNTALE A SUPERNANNY

Jo Frost

Planeta
223 págs. 20,50 euros
Código producto: 16045



Jo Frost responde de modo práctico y concreto a numerosas cuestiones sobre la primera infancia. La necesidad de la reflexión y la intencionalidad educativa, el reparto de tareas domésticas, la armonía entre cariño y fortaleza en la educación, la importancia de la ejemplaridad de los padres, etc., son valores que se transmiten de un modo muy asequible.



ALEJANDRO MAGNO
Mary Renault



Booket
381 págs. 7,95 euros
Código producto: 16046
Biografía

Semblanza de la personalidad arrolladora de Alejandro Magno, en la que la autora ha sabido conjugar datos históricos con anécdotas que atestiguan ese halo de magnetismo misterioso que su personaje poseía.



SOLDADOS DE SALAMINA
Javier Cercas



Tusquets
207 págs. 7,95 euros
Código producto: 16047
Novela Histórica

Muy premiada, esta obra evoca la figura del escritor e ideólogo de Falange, Rafael Sánchez Mazas. Conducido a Santa María del Collell para ser fusilado, logró escapar y estuvo oculto hasta el final de la guerra.



EL CORTEJO NUPCIAL HELADO EN LA NIEVE
Ismail Kadare



Alianza
171 págs. 6,25 euros
Código producto: 16048
Novela de Creación

En 1981 el ejército yugoslavo reprimió, disparando a matar, una manifestación de albaneses de Kosovo. Kadare novela este hecho, precedente del horror en que más tarde se convirtió la convivencia entre serbios y albaneses.



JONATHAN STRANGE Y EL SEÑOR NORRELL
Susanna Clarke

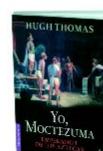


Quinteto
800 págs. 10,95 euros
Código producto: 16049
Novela de Creación

Dos magos –el maestro y su alumno– intentan resucitar la magia en una Inglaterra agobiada por las guerras napoleónicas. La obra, muy original, narra sus aventuras y los prodigios que realizaron.



YO, MOCTEZUMA
Hugh Thomas

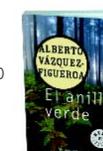


Booket
303 págs. 7,95 euros
Código producto: 16050
Novela Histórica

Sugerente biografía novelada del emperador azteca, centrada en tres meses de 1521, cuando estuvo secuestrado en su palacio. Relata con acierto su mentalidad y las costumbres y reacciones de su pueblo.



EL ANILLO VERDE
Alberto Vázquez-Figueroa

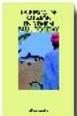


Debolsillo
220 págs. 6,95 euros
Código producto: 16051
Novela de Creación

El bosque que rodea un imaginario pueblo alberga hechos inexplicables: hay una eterna primavera y abundancia de frutos. Y sus habitantes se sienten empujados a decir sólo la verdad, por lo que empiezan los problemas.

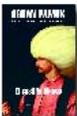
De Bolsillo

LA PESCA DEL SALMÓN EN YEMEN
Paul Torday
Salamandra
315 págs. 16,50 euros.
Código producto: 16001



Un rico jeque yemení quiere establecer en su país un criadero de salmónes para que sus compatriotas se ejerciten en su pesca. El científico inglés a quien se consulta considera disparatado tal proyecto, pero el primer ministro británico le obliga a colaborar por razones de imagen política. El autor utiliza un procedimiento narrativo original, próximo al género epistolar, en versión modernizada. El texto, planteado de forma ingeniosa, se propone ridiculizar una sociedad sin convicciones, obsesionada por el éxito y sin el menor respeto por el trabajo ajeno.

EL CASTILLO BLANCO
Orhan Pamuk
Mondadori
182 págs. 19,00 euros.
Código producto: 16004



El autor finge encontrar un manuscrito turco del siglo XVII con las memorias de un joven científico italiano que, capturado por piratas, fue entregado como esclavo a un sultán turco con el que guardaba un sorprendente parecido. Cada uno de ellos se va adentrando en la personalidad del otro hasta que intercomban sus identidades, llegando a un final un tanto fantástico. La descripción del imperio otomano y de su decadencia y la breve alusión a costumbres violentas están bien conseguidas y no distraen del clima inquietante, de ritmo e interés crecientes.

DESPOJOS DE GUERRA
Ha Jin
Tusquets
382 págs. 20,00 euros.
Código producto: 16007



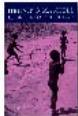
Durante la guerra de Corea, un joven chino es enviado al frente y cae en manos del ejército norteamericano. En la prisión resiste las presiones que se le hacen para que se instale en el Estado rebelde de Taiwán. A pesar de este rasgo de patriotismo, al regresar a su país será sospechoso de desviacionismo burgués y antinamismo. La obra, premio PEN/Faulkner 2005, es muy interesante, está escrita con estilo de alta calidad literaria, y muestra el ritmo adecuado hasta el desenlace y resalta los daños humanos que causan la guerra y la opresión de la libertad.

FABIOLA
Nicholas P. Wiseman
Homo Legens
410 págs. 19,90 euros.
Código producto: 16031



Novela de fondo histórico ambientada en Roma durante la feroz persecución de Diocleciano, que obligó a los cristianos a volver a refugiarse en las catacumbas. Está centrada en la figura de la única hija de un policía pagano, y en las páginas aparecen personajes reales, como santa Inés o san Pancracio. El autor se cñe al tema del martirio de los cristianos, con más preocupación por el fondo que por los aspectos formales de la obra, aunque incluye inspiradas descripciones de la campaña italiana y de las ruinas romanas que aumentan la amenidad del relato.

EL SECRETO DEL FUEGO
Henning Mankell
Siruela
148 págs. 16,90 euros.
Código producto: 16002



Una niña de doce años, su madre y sus dos hermanos huyen de su aldea de Mozambique cuando unos bandidos matan a su padre, y se refugian en otro poblado. Un día se sale del camino y pisa una mina, cuya explosión la deja sin piernas y mata a su hermano. Pero aprende a andar con unas prótesis y se ganará la vida como costurera. La historia, basada en hechos reales, es triste y dolorosa, pero también llena de amor a la vida, fortaleza y sentido de la familia. El estilo, cuidado y poético, expresa con matizada delicadeza un amplio caudal de sentimientos.

LA SUERTE DE JIM
Amis Kingsley
Destino
336 págs. 19,00 euros.
Código producto: 16005



El autor, destacado miembro del grupo de escritores ingleses llamados "jóvenes airados", plantea en esta novela el dilema de un profesor de historia medieval en una Universidad provinciana, que debe escoger entre el trabajo intelectual o una vida fácil y cómoda. Traducida por primera vez al castellano, la obra hace una fuerte crítica de las estructuras sociales y del ambiente universitario inglés, descritos con una ironía tan mordaz como divertida. Escrito con estilo de gran calidad literaria, el relato ha conservado todo su interés al paso del tiempo.

LA DECISIÓN DE BRANDES
Eduard Marquès
Alianza
173 págs. 13,50 euros.
Código producto: 16008



Brandes, un pintor que sufre una enfermedad en fase terminal, evoca sucesos que marcaron su vida: las dos guerras mundiales, el exilio, sus amores con dos mujeres, su propia evolución pictórica, la presión de los nazis, los intentos del asesor de arte de Goering para que ceda a éste un valioso cuadro. Expone los hechos de manera contenida y muy expresiva a la vez, y los sentimientos quedan plasmados a través de serenas reflexiones que en ambos bandos hubieron de soportar las consecuencias de un conflicto del que no eran responsables.

HOTEL ALMIRANTE
Marta Rivera de la Cruz
Espasa Calpe
238 págs. 17,90 euros.
Código producto: 16032



En 1944, el centro social de una pequeña ciudad del noroeste de España es el hotel de lujo de unas mujeres emprendedoras y grandes cocineras. El principal acierto de la obra es la captación de la atmósfera provinciana de la posguerra española, donde un ritmo de vida externo pausado se agita internamente por pasiones nada apacibles. Los elementos costumbristas, muy logrados, la combinación de una intriga casi policíaca con otra de carácter sinuoso y el buen trazo psicológico de los episodios hacen que la novela, ágil y entretenida, se lea con agrado.

EL HOMBRE QUE SABÍA DEMASIADO
G.K. Chesterton
Acanalido
236 págs. 17,00 euros.
Código producto: 16003



Ocho capítulos de temática independiente en los que el aristocrático protagonista, retirado de la política pero buen conocedor de sus entresijos, resuelve asesinatos de víctimas pertenecientes a la élite gobernante, gracias a su privilegiada situación y aguda perspicacia. La trama policíaca se combina con una fuerte intención de crítica político-social referida a una Inglaterra que va dejando de ser el gran imperio europeo del siglo XIX. Por el perfil de los personajes, dibujado con trazos suaves y plausibles, y el estilo realista, refinado, muy expresivo, la obra conserva plena vigencia.

EL CANDELABRO ENTERRADO
Stefan Zweig
Acanalido
144 págs. 14,00 euros.
Código producto: 16006



Durante la caída de Roma en poder de los vándalos alguien roba la menorah -el candelabro de siete brazos del Templo de Salomón- y los judíos deciden recuperarla a toda costa. Con este primer intento da comienzo una larga historia de búsquedas que es, a la vez, una lucha de la justicia contra el poder. La acción, propia del género de aventuras, intercala sendos diálogos y minuciosas descripciones, elaborados con un estilo ágil, muy apropiado para una lectura distendida que, a la vez que procura distracción, ensalza valores como la valentía y la tenacidad.

DIARIO DE UN ESTUDIANTE
Manuel Fernández Álvarez
Espasa Calpe
226 págs. 21,90 euros.
Código producto: 16030



El autor, catedrático emérito de la Universidad de Salamanca, revive episodios sobresalientes de su niñez y primera juventud, con especial referencia a los años de la guerra civil. Contempla los acontecimientos del pasado desde la madurez de un presente que le permite examinar su vida anterior con la satisfacción del deber cumplido. No entra a valorar los motivos políticos debatidos, sino que se limita a señalar el sufrimiento de muchos seres inocentes que en ambos bandos hubieron de soportar las consecuencias de un conflicto del que no eran responsables.

AMOS DE LA GUERRA
Simon Berthon y Joanna Potts
Destino
487 págs. 28,00 euros.
Código producto: 16010



Análisis de la II Guerra Mundial, desde la perspectiva de los dirigentes responsables de los acontecimientos. Sobre el telón de fondo de las campañas militares aparecen bien delimitados los rasgos psicológicos de Hitler, Churchill, F.D. Roosevelt y Stalin, cada uno de los cuales desarrollaba un peligroso juego basado en la búsqueda de alianzas a favor de sus respectivos intereses. La obra acaba por centrarse en la madeja de intrigas, falsedades y rivalidades entre unos y otros, que insinúa con maestría literaria de una novela de espionaje.

UN HOMBRE CORRIENTE
Paul Rusebaganja
Península
239 págs. 18,50 euros.
Código producto: 16011



En la primavera-verano de 1994 estalló en Ruanda una violencia genocida que se había venido fraguando desde tiempo atrás. El autor de esta obra, de padre hutu y madre tutsi, director de un hotel de lujo de una cadena belga, salvó a más de 1.200 ruandeses combinando diplomacia, adulación, suplicas y una gran capacidad negociadora. Señala la paradoja de un pueblo hospitalario, que valora la amistad, la justicia, la bondad, pero que llegó a olvidar sus principios de convivencia, mientras que la comunidad internacional evitó interceder en el conflicto.

DIARIOS
Eugène Ionesco
Páginas de Espuma
407 págs. 21,00 euros.
Código producto: 16035



Memorias de infancia del escritor rumano, miembro de la Academia Francesa y máximo exponente del teatro del absurdo. En ellas expone sensaciones, pensamientos y un concepto trascendente de la vida y la muerte. Con elegante técnica narrativa, muestra un mundo interior cambiante y dramático, lleno de autenticidad y de matices sentimentales. Junto a sus valores poéticos y humanos, destacan la sinceridad del autoanálisis y la honradez en la exposición, con la que no se intenta convencer al lector sino, simplemente, manifestar tal como son las propias ideas.

ALEJANDRO MAGNO
Mary Renault
Booket
381 págs. 7,95 euros.
Código producto: 16046



Renault, estudiosa y amante de la cultura helénica, ha recabado datos de fuentes fidedignas para filtrar la figura del héroe de los fastos y falsedades acumuladas en torno a su persona, y ha elaborado una semblanza objetiva y equilibrada, además de amena e interesante. La interpretación de la personalidad arrolladora de Alejandro Magno revela la intuición y penetración psicológica de la autora, que ha sabido conjugar acertadamente los datos históricos con anécdotas expresivas que atestiguan ese halo de magnetismo misterioso que su personaje poseía.

JONATHAN STRANGE Y EL SEÑOR NORRELL
Susanna Clarke
Quinteto
800 págs. 10,95 euros.
Código producto: 16049



En el otoño de 1806, en una Inglaterra agobiada por las guerras napoleónicas aparecen dos magos, maestro y aprendiz, que se sienten capaces de resucitar el ya casi desaparecido poder de la magia. La obra narra diez años de su vida, los prodigios que realizaron, sus avatares personales y los altibajos sufridos en su relación profesional. El cuadro social, el trasfondo histórico y la evocación de leyendas del norte de Inglaterra dan como resultado un libro singular, muy trabajado, que insinúa con maestría su realismo irónico y otras por sus tenebrosas fantasías.

AGOSTO 1914
Alexander Soljenitsin
Svitya
573 págs. 23,00 euros.
Código producto: 16033



Esta novela describe la derrota sufrida por el ejército ruso en la Prusia oriental a comienzos de la primera guerra mundial, episodio que inició el camino hacia la dictadura bolchevique. Ofrece el relato un amplio fresco de la Rusia zarista y del teatro de las operaciones bélicas llevadas a cabo en aquellos días. Junto a la descripción literaria, rica en resonancias, se insertan otras de sabor histórico que resumen los acontecimientos narrados. El autor deja patente su defensa de la libertad y de la verdad, expresión también de su gran talento literario.

EL MAESTRO JUAN MARTÍNEZ QUE ESTABA ALLÍ
Manuel Chaves Nogales
Libros del Asteroide
287 págs. 17,95 euros.
Código producto: 16036



El bailarín de flamenco burgalés Juan Martínez narra al autor del libro sus andanzas por Constantinopla y por Rusia cuando estalló la revolución de 1917. Su mujer le acompañaba en sus viajes artísticos por los cabarets de las principales ciudades rusas en pleno conflicto, donde su picardía, capacidad de adaptación y facilidad para relacionarse les permitieron sobrevivir al hambre, las penurias y los horrores de la guerra. Pero todo lo cuenta con un gracejo simpático y con anécdotas pintorescas que hacen más livianos los inevitables detalles sangrientos.

SOLDADOS DE SALAMINA
Javier Cercas
Tusquets
207 págs. 7,95 euros.
Código producto: 16047



Novela que evoca la figura del escritor catalán, cofundador e ideólogo de Falange Española y de las JONS, Rafael Sánchez Mazas. Detenido en Barcelona en 1937, en enero de 1939 fue conducido al Santuario gerundés de Santa María del Collell para ser fusilado junto a otros cuarenta y ocho presos, pero logró escapar y mantenerse oculto hasta el fin de la guerra. La obra es un relato de relatos que está dividido en tres partes muy bien enlazadas. Con habilidad, la narración deja ambiguo el límite entre verdad y mentira, memoria y olvido, y se lee con interés.

YO, MOCTEZUMA
Hugh Thomas
Booket
303 págs. 7,95 euros.
Código producto: 16050



Biografía novelada del emperador azteca Moctezuma II, centrada en los tres meses de 1521 en que estuvo secuestrado en su palacio, poco antes de morir a manos de su propio pueblo, sublevado por la sumisión del rey mexicano Hernán Cortés. La obra, de carácter divulgativo y buena muestra de la destreza narrativa de su autor, describe desde la perspectiva azteca la llegada de los españoles y el desarrollo de las relaciones entre ambos pueblos. La acertada evocación de costumbres populares y episodios domésticos da frescura a un libro sugerente y documentado.

LA MUJER DE ANDROS
Thornton Wilder
451 Editores
123 págs. 14,50 euros.
Código producto: 16034



Desde Andros, una de las islas más grandes del archipiélago de los Cícladas, no mucho antes del comienzo de la era cristiana, llega a otra más pequeña una hetaira culta e inteligente. Sus costumbres y su belleza perturban a las familias más preminentes, que ven con disgusto que sus hijos jóvenes frecuenten los banquetes de la andriana y se dejen influir por sus nada tradicionales ideas. La obra, tan breve como intensa de contenido, está muy bien escrita, en términos próximos a la tragedia griega pero que de fondo tienen un tratamiento de validez universal.

EL NIÑO Y EL RÍO
Henri Bosco
Cadril
127 págs. 18,00 euros.
Código producto: 16037



Siendo niño y en ausencia de sus padres, el autor fue a una isla del río que pasa junto a la finca de su familia. En el relato, escrito con estilo poético, el protagonista descubre la naturaleza a través del fascinante ecosistema del río, y se hace amigo de un gipano de edad similar a la suya que vive en un pequeño rancho al margen del río. Por la belleza de las descripciones ambientales, la delicada forma de narrar la amistad de los personajes centrales y la calidad técnica y estética de sus elementos narrativos, esta obra es una lectura muy grata.

EL CORTEJO NUPCIAL HELADO EN LA NIEVE
Ismail Kadaré
Alianza
171 págs. 6,25 euros.
Código producto: 16048



El 1 de abril de 1981 el ejército yugoslavo aplastó una manifestación de albaneses de Kosovo en demanda de una Constitución en el seno de la Federación yugoslava. El libro, uno de los más crudos del autor, novela este hecho real, precedente del horror en que más tarde se convirtió la convivencia entre serbios y albaneses. La trama se centra en la visión de los hechos a través de una mujer, que vive en un hospital, que intenta recordar a bastantes heridos una noche. La obra muestra, de manera hábil y eficaz, que la violencia sólo puede engendrar violencia.

EL ANILLO VERDE
Alberto Vázquez-Figueroa
DeBolsillo
220 págs. 6,95 euros.
Código producto: 16051



En el bosque que circunda un imaginario villorrio español sucede algo inexplicable: hay una eterna primavera, los animales conviven en armonioso paz y sus habitantes se sienten empujados a descubrir sólo la verdad, hasta que esto provoca enfrentamientos y los vecinos deciden marchar a otro lugar. Achacan su desventura a un niño que utiliza un anillo verde a manera de talismán. El relato, que cautiva desde las primeras páginas, narra una imprevisible aventura con un estilo epistolar y curules y episodios domésticos de ternura y lirismo, enriquecido con breves relatos de ironía y humor.