

# Selección Literaria

de **LIBRERÍAS TROA**

SEPTIEMBRE 2007 Número 18

**LIBRO DEL MES**

**JESÚS DE NAZARET**  
BENEDICTO XVI

"Donde está la libertad,  
allí están los libros"

**ALEJANDRO LLANO**

**Libro Docente y Universitario**



Portada: Corbis

EDITA  
LIBRERÍAS TROA  
S.A. de DISTRIBUCIÓN, EDICIÓN  
Y LIBRERÍAS.  
C/ Serrano 80, 1º  
28006 MADRID  
Tel: 91 435 74 21  
Fax: 91 578 28 11  
e-mail: sgenerales@troa.es

CONSEJO EDITORIAL  
Carolina de Juana  
Águeda Ballester  
Inmaculada Pinilla  
Dolores Lanzas

DIRECTORA DE LA REVISTA  
Inmaculada Pinilla

REDACTORA JEFE  
Dolores Lanzas

MAQUETACIÓN  
Patricia Diz Pazos

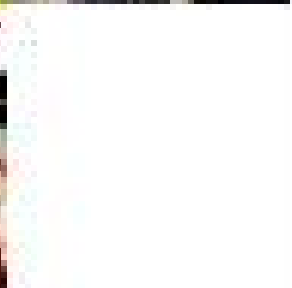
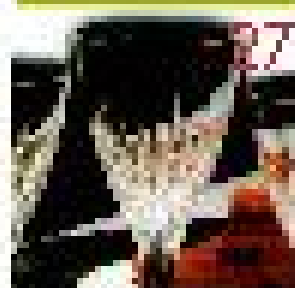
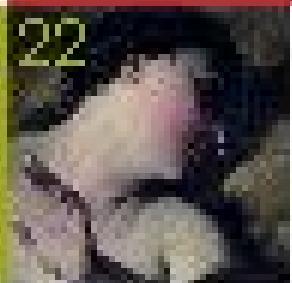
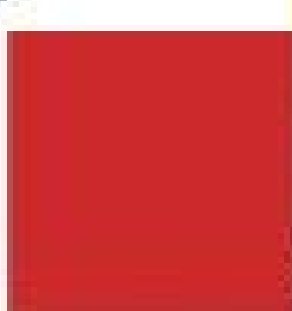
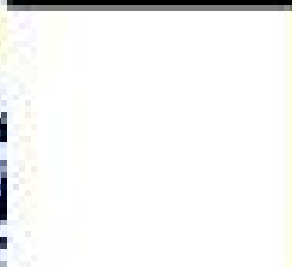
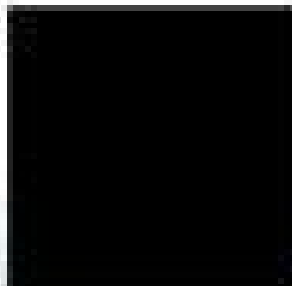
COLABORADORES  
Rosa Rodríguez  
Estela Sanz  
Pilar de Cecilia  
Rafael Gómez  
Pablo Campo  
Marta Barahona  
Loreto Bodes

PUBLICIDAD  
Atuka Rúa  
Mónica Navarro  
Tel: 91 435 74 21  
e-mail: atuka.rua@troa.es  
e-mail: monica.navarro@troa.es

IMPRESIÓN  
Rotedic

DISTRIBUCIÓN SEPTIEMBRE'07  
67.100 ejemplares  
Tirada controlada  
por P.G.D.

DEPÓSITO LEGAL:  
M-50440-2005



- |    |                                 |    |                           |
|----|---------------------------------|----|---------------------------|
| 5  | Editorial                       | 21 | Arte                      |
| 7  | Libro del Mes                   | 25 | Diccionarios de la Lengua |
| 8  | Top Libro                       | 27 | Diccionarios Temáticos    |
| 11 | Historia, Biografías y Crónicas | 33 | Biblioteconomía           |
| 14 | Haz tu Biblioteca               | 37 | Historia                  |
| 16 | De Bolsillo                     | 39 | Derecho                   |
| 18 | Artículo de Fondo               | 43 | Reseñas Bibliográficas    |

# TROA LIBRERÍAS

## en expansión

**Innovación y diseño de  
servicios culturales para  
la formación de la persona**

# apertura de librerías

SEPTIEMBRE 2007

Madrid  
Facultad Económicas  
Universidad Complutense  
(Campus Somosaguas)

SEPTIEMBRE 2007

Madrid  
Aravaca-Pozuelo  
(Av. Europa 25)

SEPTIEMBRE 2007

Madrid  
Facultad Filología B  
Universidad Complutense  
(Ciudad Universitaria Moncloa)

SEPTIEMBRE 2007

Madrid  
Facultad Psicología  
Universidad Complutense  
(Campus Somosaguas)

OCTUBRE 2007

Madrid  
Las Tablas  
(Paseo Tierra de Melide 13)

[www.troa.es](http://www.troa.es)

A CORUÑA BARCELONA-GARBÍ BARCELONA-IESE BARCELONA-UIC BARCELONA-SAN CUGAT BILBAO CÁCERES GIRONA GRANADA  
MADRID-DELSA MADRID-NEBLÍ MADRID-IESE MÁLAGA PAMPLONA-UNIVERSITARIA PAMPLONA-TIENDA UNIVERSITARIA PAMPLONA-CLÍNICA  
UNIVERSITARIA SAN SEBASTIÁN SEVILLA-TARSIS SEVILLA-SAN TELMO VALENCIA ZARAGOZA

# EDITORIAL

Comenzamos el tercer cuatrimestre del año dedicando un amplio espacio a los libros de referencia y de consulta, que también deben tener su sitio en la biblioteca personal. Aunque los conocimientos humanos avanzan muy deprisa y continuamente se presentan a nuestra consideración nuevos hallazgos, queda siempre un fondo válido y perdurable de definiciones, precisiones y datos variados de interés. Y esto no solo cuando se trata de libros profesionales, sino también de enciclopedias o diccionarios, de la lengua o temáticos. En ellos encontraremos al momento el historial, el detalle concreto, la explicación o el resumen, aclaraciones, referencias: en suma, una documentación de confianza en la que apoyar o ampliar nuestros conocimientos, nuestras opiniones, para un saber inteligente y lúcido.

Ciertamente, existen otros medios que nos facilitan el acceso a la novedad más reciente, al último artículo publicado o a la conferencia de ayer. Pero esto no invalida, sino que refuerza, la importancia del libro de fondo, estructurado y sólido, que recoge todo el abanico de trabajos, enfoques y tendencias, y por ello nos sitúa con seguridad en el camino por el que avanza la evolución de la cultura y del pensamiento humano en los campos de las ciencias y de las letras.

Animamos a nuestros lectores a que repasen tanto la biblioteca familiar como la suya personal, para ver el estado en que se encuentra este tipo de libros. De esta manera se puede comprobar si alguno de ellos necesita ser sustituido por otro más actual o advertir carencias que debamos subsanar. Y después, procederemos a hojear esos nuevos libros, buscando respuestas, repasando conocimientos, superando dudas, precisando conceptos, llenando vacíos.

Buen momento para realizar esta tarea es el comienzo de un nuevo curso que, como todo inicio, puede y debe afrontarse con esperanza y ánimo esforzado. Ya que estas dos disposiciones constituyen la base de la actitud que se requiere para emprender apropiadamente nuestras tareas y desarrollarlas con éxito.

Colección 2007		SUSCRÍBASE AL LIBRO DEL MES			
		Disfrute y aprovéchese de todas sus ventajas			
		Más información en la página 6			
Febrero 2007 	Marzo 2007 	Abril 2007 	Mayo 2007 	Junio 2007 	Julio-Agosto 2007 
ESCUCHA MI VOZ Susanna Tamaro	EN LAS NUBES Ian McEwan	EL NIÑO CON EL PIJAMA DE RAYAS John Boyne	FUEGO PERSA Tom Holland	LA PESCA DEL SALMÓN EN YEMEN Paul Torday	LA DAMA DE DUWISIB Eduardo Garrigues
Septiembre 2007		Jesús de Nazaret	8	9	10
	Benedicto XVI	JESÚS DE NAZARET Septiembre 2007	OCTUBRE 2007	NOVIEMBRE 2007	DICIEMBRE 2007

# LIBRO *del* MES

NOVEDAD

## JESÚS DE NAZARET

### Benedicto XVI

*"He intentado presentar al Jesús de los Evangelios como el Jesús real, como el 'Jesús histórico' en sentido propio y verdadero".*

*Benedicto XVI*

La Esfera de los Libros  
447 págs. 19,50 euros  
Código producto: 18001



Presentado a los medios de comunicación por Monseñor Ricardo Blázquez en la Librería Troa de Madrid el 3 de Septiembre de 2007

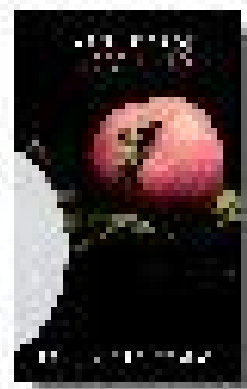


Pida sus libros en el  
902 400 132

### LA PIEL DE LOS TOMATES

José Jiménez Lozano

Encuentro  
251 págs. 18,00 euros  
Código producto: 18003  
*Relatos Cortos*



Treinta y un cuentos que aluden con ternura a conflictos generacionales, a corruptelas de políticos encumbrados, a antiguas venganzas, a historias de enamorados. Jiménez Lozano, Premio Cervantes de Literatura, aún en estos relatos lo más exquisito del castellano con el recio lenguaje oral, lleno de sobreentendidos, que se cultiva en Castilla.

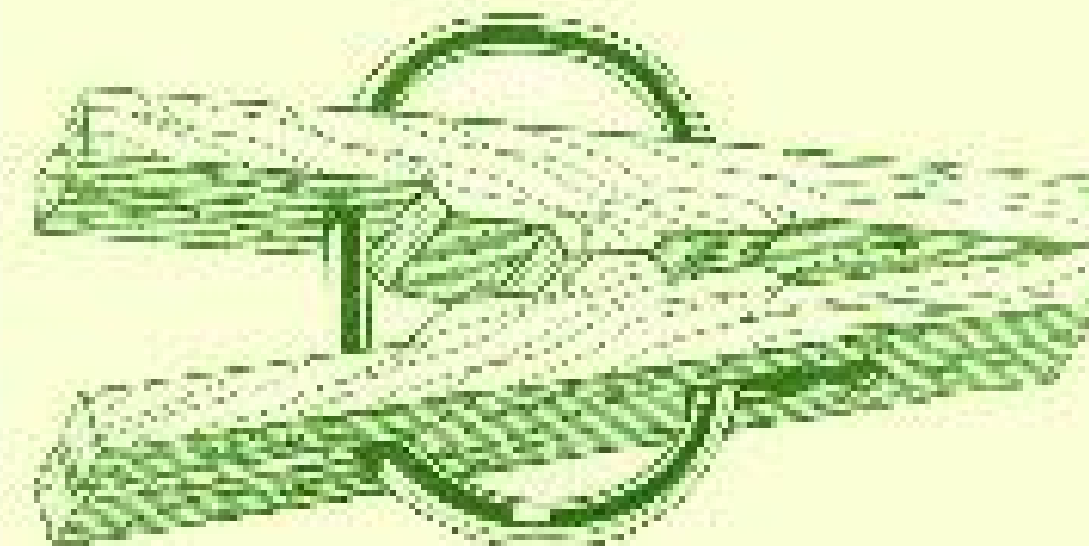
### LA HIJA DE LA MUJER DE LA LIMPIEZA

James Stephens

Ediciones del Viento  
213 págs. 11,00 euros  
Código producto: 18004  
*Novela Realista*



Mary vive en una mísera habitación en Dublín, hace algunas tareas caseras y pasea por la ciudad, pues su madre no quiere que trabaje, siendo todavía adolescente. La novela, muy bien escrita, contiene todos los elementos de la literatura costumbrista inglesa del XIX: el galanteo, la dignidad de la joven, las ensañaciones con las que se evade de su pobreza...



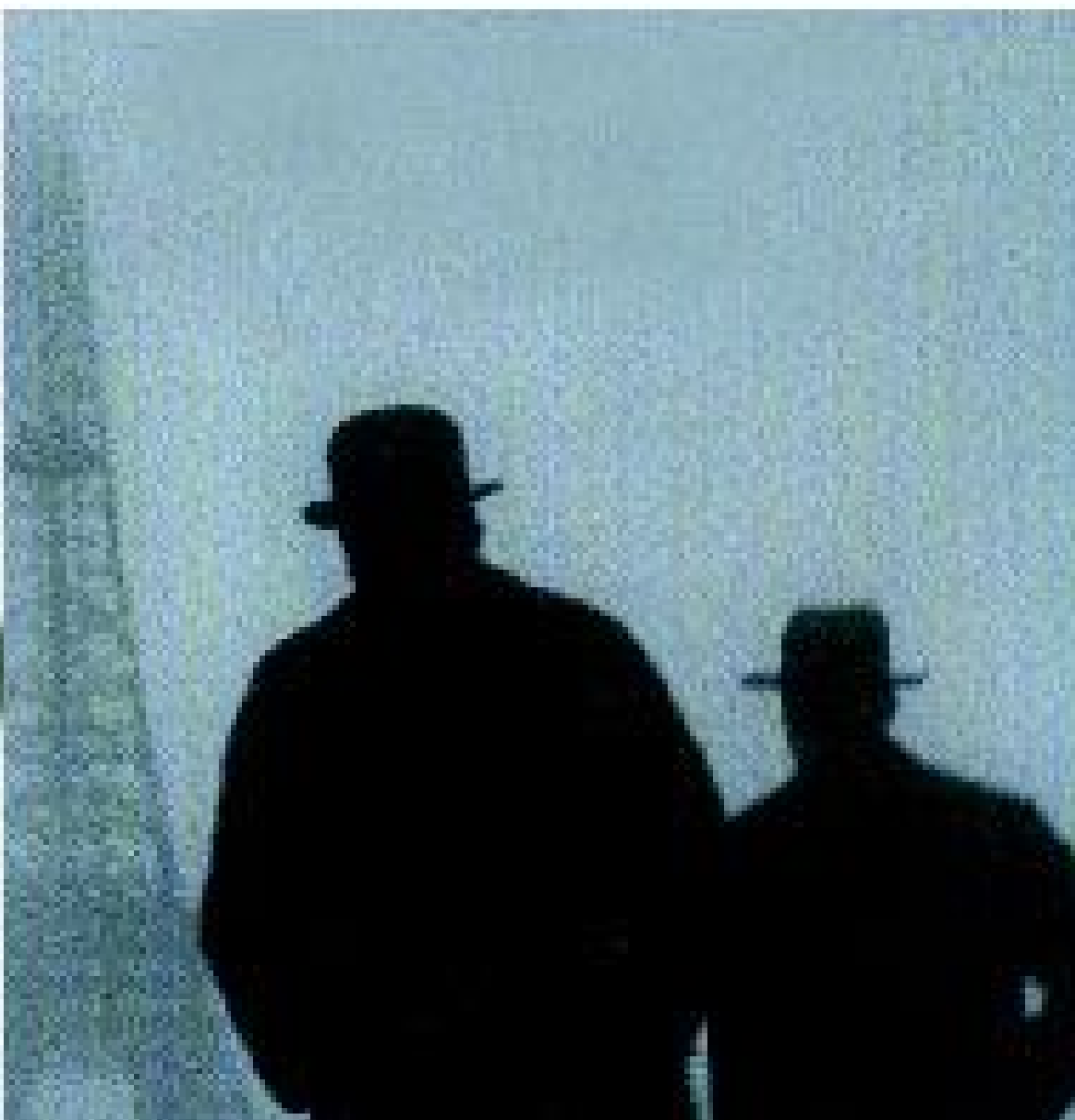
### LA PARED VACÍA

Elisabeth Sanxay Holding



Lumen  
255 págs. 17,00 euros  
Código producto: 18002  
*Novela de Acción*

La vida tranquila de un ama de casa norteamericana, cuyo marido combate en la segunda guerra mundial, se interrumpe bruscamente cuando su hija se enamora de un hombre del hampa. La autora refleja con sobrio realismo la lucha desesperada de una mujer ingenua y poco mundana para defender a su familia.



### EL ENIGMA DE PARIS

Pablo de Santis



Planeta  
281 págs. 21,00 euros  
Código producto: 18005  
*Novela de Intriga*

A punto de inaugurarse en París la Exposición Universal de 1889, se reúne en la ciudad el Club de los Doce detectives más importantes del mundo. La extraña muerte de uno de ellos, despeñado misteriosamente desde una torre Eiffel en construcción, dará un giro completo a esta fascinante intriga.

# HISTORIA

## Biografías

### CRÓNICAS

#### HAMÁS

Matthew Levitt



Belacqva  
441 págs. 34,00 euros  
Código producto: 18006

Destacado especialista en terrorismo, Levitt realiza un interesante informe sobre el origen, fines y actividades de la organización terrorista palestina. Los datos aportados descubren la complejidad de una trama financiada a través de supuestas organizaciones benéficas que, en realidad, se emplean en recaudar fondos y reclutar jóvenes para el movimiento.

#### LA GUERRA DEL MUNDO

Niall Ferguson



Debate  
887 págs. 34,00 euros  
Código producto: 18007

Pese a las expectativas de estabilidad y progreso que auguraba la llegada del siglo XX, éste acabó siendo el más violento y destabilizador de la historia; abocó al mundo a dos guerras mundiales, al fanatismo y al genocidio, y lo dividió en dos grandes bloques antagónicos. Ferguson ofrece una serie de respuestas a la causa de tantos desastres.



Pida sus libros en  
[www.troa.es](http://www.troa.es)



## AVIADORES

Alex Kershaw

Debate

349 págs. 24,90 euros

Código producto: 18008



Extraordinario relato histórico centrado en la campaña lanzada por la Luftwaffe contra Inglaterra en 1940. Mientras la RAF disponía sus efectivos, jóvenes norteamericanos solicitaron ser admitidos en las escuadrillas de combate. Kershaw ofrece una visión humanizada del conflicto, al reconocer el valor de los jóvenes pilotos de los dos bandos.

## EL FALSIFICADOR DE HITLER

Lawrence Malkin

Aguilar

292 págs. 18,00 euros

Código producto: 18009



Emocionante reconstrucción de una trama de falsificación de libras esterlinas desarrollada por los nazis. El proyecto, que trataba de contribuir a los gastos del ejército alemán y, al mismo tiempo, de arruinar el sistema financiero de Gran Bretaña, fue encomendado a un grupo de prisioneros judíos, obligados a colaborar a cambio de su vida.

## LOS MISTERIOS DEL RECTÁNGULO

Siri Hustvedt

Circe

277 págs. 21,00 euros

Código producto: 18010

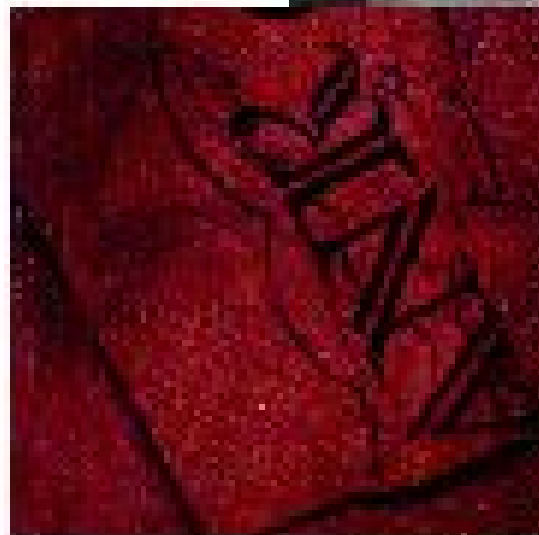


Lecturas sugerentes, muy personales, en las que Siri Hustvedt propone una manera diferente de mirar la pintura. "La tempestad", "Mujer con collar de perlas", o los Caprichos de Goya, sirven como punto de partida para mostrar perspectivas llenas de sensibilidad, y donde siempre late el deseo de conectar con lo más profundo de cada artista.

# HISTORIA Biografías CRÓNICAS



Pida sus libros en el  
902 400 132



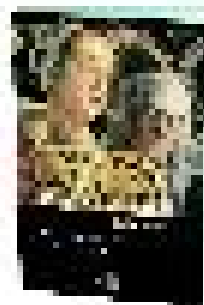






H. Von Kleist  
(1777-1811)

**EL JUICIO DE DIOS  
[EL DUELO]**  
Heinrich Von Kleist



Rey Lear  
67 págs. 9,60 euros  
Código producto: 18016  
*Novela Realista*

El asesinato de un señor feudal hace sospechar de su hermanastro. Pero éste aporta como coartada la compañía de cierta dama de fama intachable. Historia sorprendente, casi policíaca, en la que nada es lo que parece.



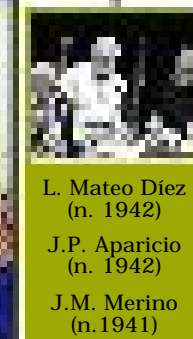
Philip Roth  
(n. 1933)

**PATRIMONIO  
UNA HISTORIA VERDADERA**  
Philip Roth



Debolsillo  
236 págs. 7,95 euros  
Código producto: 18017  
*Novela Biográfica*

Roth se aproxima aquí a la ternura al dejarse llevar por los recuerdos de un padre joven y dinámico, y por la compasión ante el anciano cuya vejez le adelanta la suya. La obra resulta profundamente humana.



L. Mateo Díez  
(n. 1942)  
J.P. Aparicio  
(n. 1942)  
J.M. Merino  
(n. 1941)

**PALABRAS EN LA  
NIEVE [UN FILANDÓN]**  
J.P. Aparicio, L. Mateo Díez y  
J.M. Merino



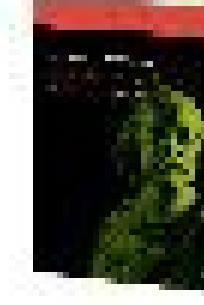
Rey Lear  
123 págs. 13,75 euros  
Código producto: 18018  
*Relatos Cortos*

Cuentos llamados de Filandón, palabra que se refiere a las tertulias leonesas en que se contaban historias al amor de la lumbre. Eliminan toda referencia prescindible para ir a lo esencial, a las cuestiones eternas del ser humano.



C. Mazarino  
(1602-1661)

**BREVIARIO DE LOS  
POLÍTICOS**  
Cardenal Mazarino



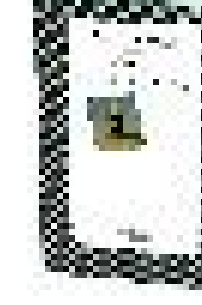
Acantilado  
143 págs. 12,00 euros  
Código producto: 18019  
*Ensayo Político*

Sátira de un mundo en el que las virtudes que tradicionalmente habían sido ensalzadas por los políticos son sustituidas por otras, en las que la consecución de los objetivos personales eclipsa cualquier otra consideración.



Albert Camus  
(1913-1960)

**CARTAS A UN  
AMIGO ALEMÁN**  
Albert Camus



Tusquets  
68 págs. 5,95 euros  
Código producto: 18020  
*Ensayo político*

Cartas dirigidas a un supuesto "amigo alemán" en las que Camus rebate la propaganda nazi. Resumen, con estilo ágil y atractivo, la necesidad de reforzar los valores de la tradición europea para lograr la paz entre los pueblos.



John Steinbeck  
(1902-1968)

**LOS VAGABUNDOS  
DE LA COSECHA**  
John Steinbeck



Libros del Asteroide  
86 págs. 13,95 euros  
Código producto: 18021  
*Literatura Periodística*

En los años de la Gran Depresión, una serie de tormentas de polvo asolaron el medio Oeste de los EE.UU. Este extraordinario documento narra el éxodo de miles de propietarios agrícolas y ganaderos arruinados hacia California.

De Bolsillo

# "DONDE ESTÁ LA LIBERTAD, ALLÍ ESTÁN LOS LIBROS"

Alejandro Llano



Decía Pascal que todos los conflictos que acontecen en el mundo provienen de que los hombres no saben permanecer tranquilos en su aposento. Pero ¿qué podía hacer una persona en su habitación, allá por el siglo XVII, cuando Pascal escribía sus Pensamientos? Porque no disponían de televisión, ni de ordenador, ni de teléfono móvil. Sólo les cabía leer. La lectura tiene un efecto benéfico inmediato. Mientras se lee, no se incordia al prójimo. Pero hay mucho más. Porque, según Marcel Proust, la lectura es la amistad pura y tranquila.

Que es una actividad tranquila no se debe únicamente a que, mientras se lee en silencio, no se molesta a nadie. Además de no intranquilizar, leer nos aquieta, nos serena. Adoptamos una actitud contemplativa, en la que sólo nos interesa conocer lo que el autor dice, la teoría que expone, la historia que relata, la emoción que expresa. Si alguien llega agitado de su trabajo, una de las mejores maneras de calmar el ánimo es tomar un libro entre las manos y dejar que la vista recorra las líneas impresas. Poco a poco el texto reclama nuestra atención, y ya no pensamos en nuestras cuitas, sino que nos incorporamos a la corriente narrativa, que es como un río que nos lleva. Y vivimos las vidas de los protagonistas

del relato, dirigimos los ojos a la realidad con el autor del ensayo o vibramos con las intuiciones del poema. Como dice Pedro Salinas, leer es vivirse reviviendo.

## ALEJANDRO LLANO

*El catedrático Alejandro Llano es presidente del Instituto de Antropología y Ética de la Universidad de Navarra. En el campus de Pamplona ha ocupado cargos como el de rector o decano de la Facultad de Filosofía y Letras, y actualmente imparte clases del Programa de Doctorado en Filosofía. Asimismo, es académico de número de la Academia Europea de las Ciencias y las Artes (Salzburgo) y de la Pontificia Academia Santo Tomás de Aquino (Roma).*

Esta forma de “dejar ser” a algo que nos supera y nos envuelve implica una postura benevolente, una salida de la subjetividad, para identificarnos con las cosas mismas, con los personajes que adquieren vida en el libro que leemos. Ha cesado toda motivación egocéntrica. Cuando, de niños, devorábamos un relato de aventuras, nos metíamos en la piel del héroe y corríamos con él toda suerte de peligros. Después nos aficionamos a las novelas policíacas, y la indagación de quién había sido el autor del crimen nos mantenía en vilo hasta que llegábamos a la desvelación del enigma. Si leíamos un libro de viajes por paisajes remotos, era aquello mismo –el Polo Sur o las selvas amazónicas– lo que nos atraía. La lectura es desinteresada y purificadora. “La atmósfera de esta amistad pura –escribe Proust– es el silencio, más puro que la palabra. Además, el silencio no lleva, como la palabra, la marca de nuestros defectos, de nuestros fingimientos. El silencio es puro. Entre el pensamiento del autor y el nuestro no interpone esos elementos

irreductibles, refractarios al pensamiento, de nuestros diferentes egoísmos. El lenguaje mismo del libro es puro, transparente, merced al pensamiento del autor que lo ha aligerado de todo lo accesorio hasta conseguir una imagen fiel. Es la más noble y ennoblecedora de las distracciones, ya que únicamente *la lectura y la sabiduría proporcionan los buenos modales de la inteligencia*”.

Todos los mundos posibles se dan cita ante el lector. Quienes adquirieron en la infancia un amor a los libros que les acompañará hasta la ancianidad, son personas que viven muchas vidas. Expanden y enriquecen la suya al entreverarla con la de otros. Su inteligencia crece, su imaginación se agranda. Se pasean por los vericuetos de la historia, por los laberintos de la ciencia, por las maravillas de la fantasía. Tienen una mente educada que les torna capaces de plantearse alternativas inéditas y recorrer sendas inexploradas.

*Gracias a esos objetos materialmente mínimos que son los libros, el lector elige sus interlocutores entre las cabezas más lúcidas y sensibles de la humanidad.* En algo tan pequeño, cuántas ideas encontrará, cuántas vivencias podrá incorporar, qué placeres más limpios y fuertes le están reservados.

Los mejores libros son aquellos cuya lectura nos capacita para entenderlos. Al pasar atentamente, amorosamente, por las páginas de un buen libro, es

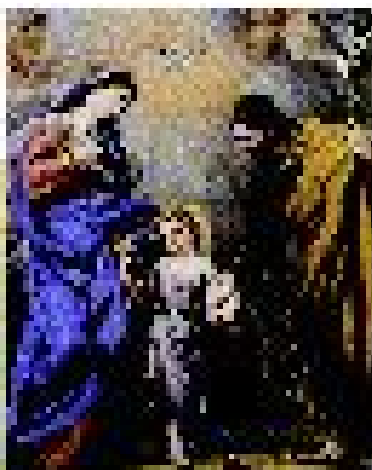
el libro el que pasa por nosotros. Y allí, en el hondón del alma, deja su huella. Es un légamo fecundo, que acrece y potencia la propia vida.

La lectura y la vida no se oponen entre sí. Escuchamos a veces la llamada de atención del hombre pragmático: ¡Ya está bien de leer, es hora de vivir! Como si el ejercicio de las más altas facultades de la mente no fuera la forma más alta de vida. La verdad es que el pensamiento y la imaginación nos revelan un horizonte de fulgores insospechados y sorprendentes. Mientras que la pura vitalidad es mera agitación, sometida al principio de inercia.

Una educación que prescindiera de los libros, y todo lo fie a las nuevas tecnologías y al activismo, es una mala educación. Frente al riesgo de una instrucción posliteraria, al observar que la afición a la lectura desciende alarmantemente entre los jóvenes, es preciso difundir con toda el alma el amor a los libros. Porque los libros son el cauce ordinario y común de la vida del espíritu.

*Donde está la libertad, allí están los libros.* No olvidemos que todas las formas de totalitarismo han tratado de suprimir la afición a la lectura, o la han reducido a una sola posibilidad, como sucedió con la imposición en China del libro rojo de Mao. Mientras nos quede la palabra, habrá al menos un rescoldo de libertad. El mejor antidoto contra la violencia es la pasión por la lectura.

# ARTE



## DISPERSIÓN Y DESTRUCCIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO ESPAÑOL

FRANCISCO FERNÁNDEZ PARDO

Pida sus libros en  
[www.troa.es](http://www.troa.es)



Fundación Universitaria Española  
5 vols. 300 euros  
Código producto: 18022

Crónica histórica de la expoliación española desde la Guerra de la Independencia hasta nuestros días, realizada a partir de una atenta revisión de los archivos españoles y de un amplio conocimiento de la bibliografía generada en relación con su investigación.



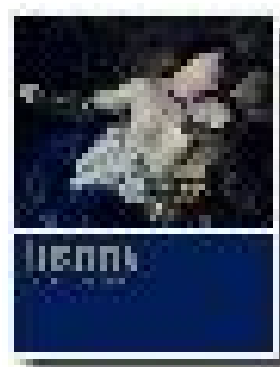
## PATINIR MUSEO NACIONAL DEL PRADO



TF Editores  
401 págs. 42,01 euros  
Código producto: 18023

Entre sus numerosas colecciones, el Museo del Prado ha elegido, para elaborar esta exposición, al pintor flamenco del siglo XVI Joachim Patinir, artista cuya importancia histórica se puede resumir en una frase: es el padre de la pintura de paisaje.

## IUSTITIA LA JUSTICIA EN LAS ARTES



Dykinson  
301 págs. 26,00 euros  
Código producto: 18024

Más de cien cuadros, esculturas, dibujos, estampas, emblemas y monedas de todas las épocas, que tienen a la justicia como asunto central. Un magnífico conjunto de obras de arte que concluye con el proyecto arquitectónico del Campus de la Justicia de Madrid.

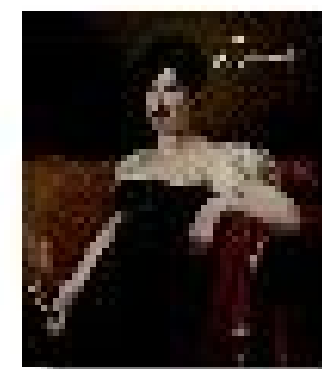
## MANUAL DE MUSEOS JOSEP BALLART HERNÁNDEZ



Síntesis  
245 págs. 21 euros  
Código producto: 18025

Ofrece este libro una visión actualizada, comprensiva y global del ámbito de más de doscientos museos de todo el mundo. Los estudios y comentarios críticos añadidos completan la estructura del texto, que integra teoría y práctica en una síntesis didáctica.

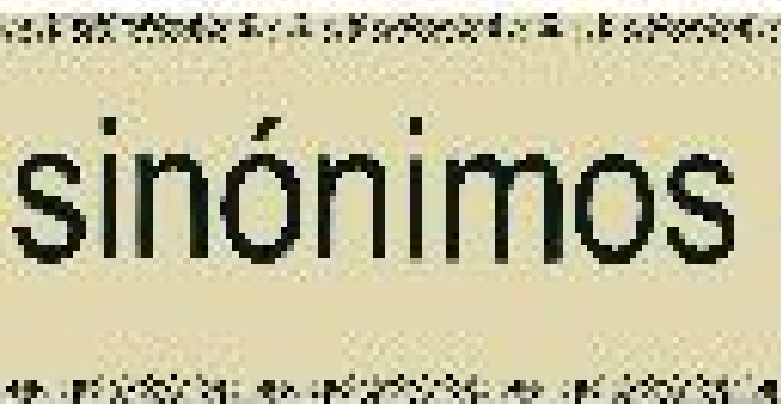
## EL MUNDO DE LOS MADRAZO CARLOS GONZÁLEZ LÓPEZ y MONTSERRAT MARTÍ AYXELA (Dir.)



Firex 21  
382 págs. 35 euros  
Código producto: 18026

En esta notable dinastía de artistas están representadas las diferentes tendencias pictóricas del siglo XIX español: neoclasicismo, romanticismo, pinceladas impresionistas. La colección forma un conjunto homogéneo, conservado por los descendientes de los pintores desde 1917.

## DICCIONARIO SINÓNIMOS, ANTÓNIMOS, PARÓNIMOS Y GENTILICIOS



Ediciones LU  
639 págs. 14,00 euros  
Código producto: 18027

Se ha diseñado el diccionario buscando la máxima abundancia de términos en cada una de sus partes y un formato práctico, en respuesta a la necesidad de mejorar la propia expresión hablada o escrita, y a la importancia creciente que se da a la lengua en el mundo de la docencia.

## DICCIONARIO DE IDEAS AFINES FERNANDO CORRIPIO

Herder  
843 págs. 29,80 euros  
Código producto: 18028

Una herramienta de consulta única en su género: completa, de múltiples usos y en extremo eficaz. Contiene más de 400.000 vocablos, estructurados para hallar de manera rápida y precisa una idea, una palabra, o un término de cuyo concepto no se tiene una noción clara.



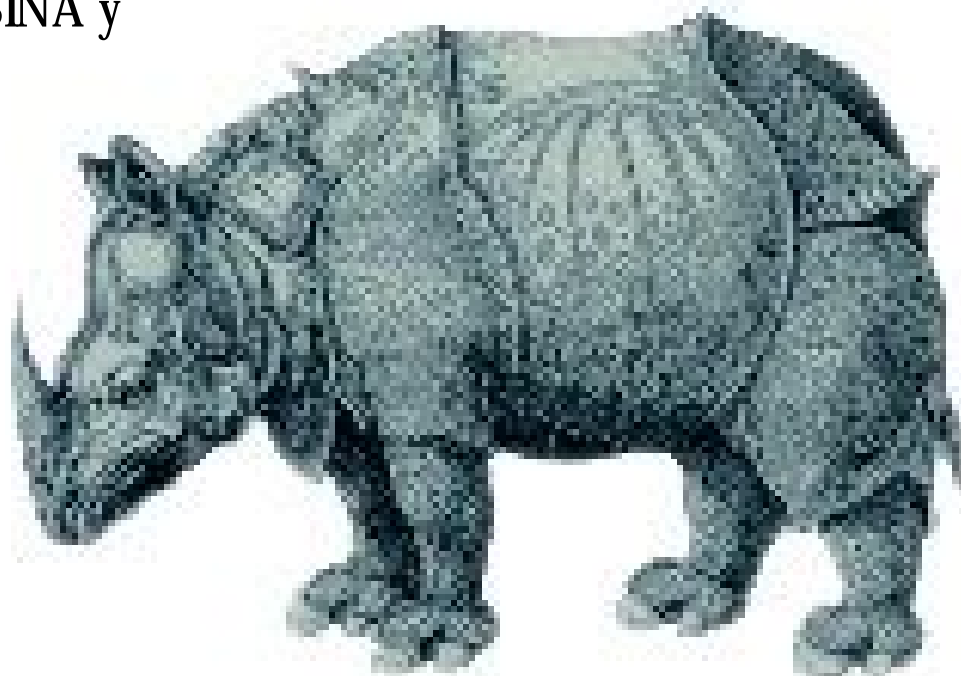
Pida sus libros en el  
902 400 132

## DICCIONARIO DE FRASEOLOGÍA ESPAÑOLA

JESÚS CANTERA ORTIZ DE URBINA y  
PEDRO GOMIS BLANCO

Abada  
429 págs. 35,00 euros  
Código producto: 18029

Los autores han ido recogiendo locuciones, expresiones y modismos del español oídos por la radio, en conferencias, cursos y conversaciones, o encontrados en textos literarios y periodísticos, que aparecen aquí clasificados y clarificados mediante una breve explicación o definición.





## DICCIONARIO AKAL DE 50 AÑOS DE CINE NORTEAMERICANO

JEAN-PIERRE COUROSON y  
BERTRAND TAVERNIER

Akal  
2 vol. 120,00 euros  
Código producto: 18030



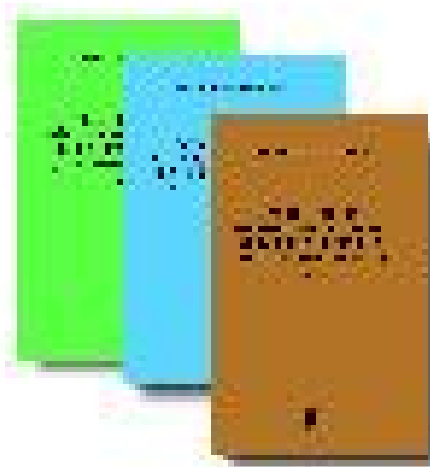
Obra de consulta, fundamental para los interesados en el cine, de lectura tan amena como apasionante. Contiene diccionario de directores y de guionistas del periodo sonoro, con un comentario crítico de lo más importante de sus obras y una completa filmografía.

## DICCIONARIO DE RÉGIMEN DISCIPLINARIO DE LOS FUNCIONARIOS

M.A. GUTIÉRREZ LLAMAZARES

PPU  
3 vol. 174,72 euros  
Código producto: 18031

Una obra de consulta eminentemente práctica, que por su exhaustivo contenido puede colmar las máximas exigencias del profesional. A pesar de la diversidad de normas jurídicas, se ha sabido conjuntarlas y ofrecer un concepto claramente bien definido y desarrollado.



## DICCIONARIO PRÁCTICO DE GASTRONOMÍA Y SALUD

MIGUEL J. JORDÁ

Díaz de Santos  
1391 págs. 135,00 euros  
Código producto: 18032



Guía ordenada para acceder al complejo mundo de la alimentación y la cocina: las condiciones que deben presentar los alimentos en atención a sus cualidades dietéticas, culinarias, económicas técnicas, y las recetas básicas de los grandes maestros.

Selección Literaria



## ENCICLOPEDIA DEL ESPAÑOL EN EL MUNDO VARIOS AUTORES

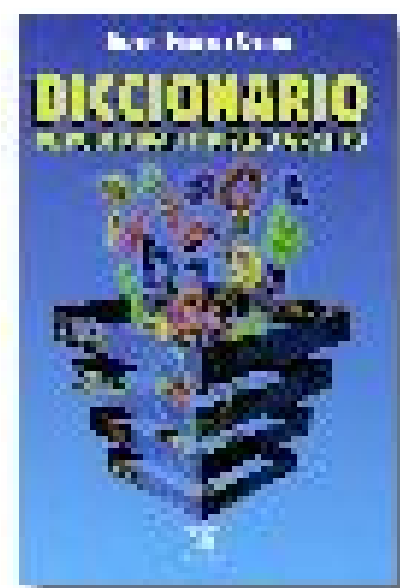
Plaza Janés  
901 págs. 59,90 euros  
Código producto: 18033

Análisis, datos gráficos y estadísticas componen un panorama global de la cultura en español, su presencia en el mundo y su futuro como lengua de comunicación internacional. Han sido realizados por 220 especialistas, convocados por el Instituto Cervantes al cumplirse quince años de su creación.

## DICCIONARIO DE PUBLICIDAD Y DISEÑO GRÁFICO RAFAEL PROENZA SEGURA

3R  
623 págs. 19,00 euros  
Código producto: 18034

Un valioso auxiliar para la correcta y adecuada utilización del lenguaje en sus procesos creativos y de consolidación de mensajes. Los términos han sido cuidadosamente seleccionados, verificados y actualizados, incluyendo los generados por el desarrollo de las tecnologías digitales.



## DICCIONARIO DE DERECHO DE AGUAS ANTONIO EMBID IRUJO (Dir.)

Iustel  
981 págs. 95,00 euros  
Código producto: 18035

Recoge términos y expresiones que designan a instituciones u organizaciones presentes en esta rama del Derecho, trata de ofrecer unas notas generales que sirvan como descripción del objeto del Diccionario y ofrece una panorámica del desarrollo del Derecho de Aguas español.



## DICCIONARIO DEL RENACIMIENTO MANUEL LACARTA

Alfonsópolis  
287 págs. 15,00 euros  
Código producto: 18036

Acercar al lector esta obra a la Europa de los siglos XV y XVI, que para ser Moderna necesita ser recuperadamente Antigua. Fenómenos artísticos, literarios, científicos, políticos y religiosos se dan entonces, en cada país, siguiendo la línea de sus respectivos "renacimientos".



## LOS DICCIONARIOS DE LAS CIVILIZACIONES

Dos volúmenes independientes dedicados a la Grecia clásica y a casi dos mil años de cultura china. Imágenes en color representativas de la arquitectura, la escultura y la pintura, ilustran textos documentados y actualizados que incluyen los hallazgos más recientes.

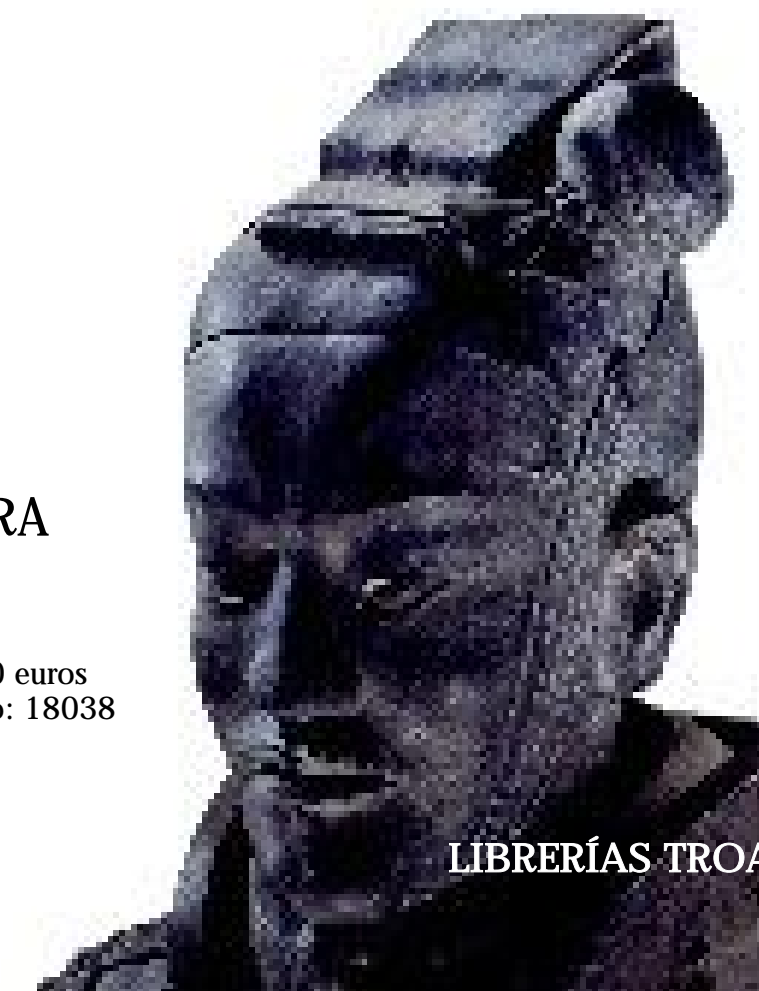
### GRECIA STEFANIA RATTO

Electa  
383 págs. 25,00 euros  
Código producto: 18037

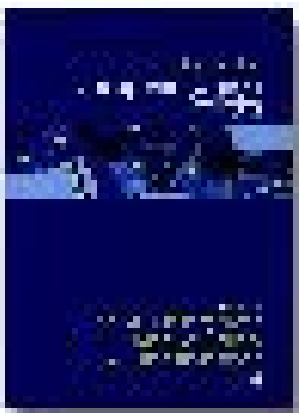


### CHINA ALEXANDRA WETZEL

Electa  
383 págs. 25,00 euros  
Código producto: 18038



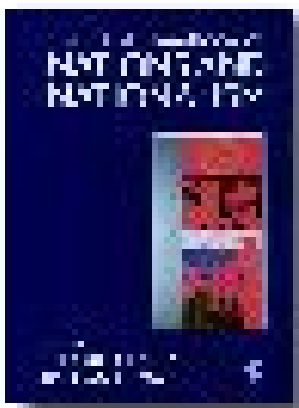




## HANDBOOK OF EUROPEAN UNION POLITICS VARIOS AUTORES

Sage  
596 págs. 165,00 euros  
Código producto: 18039

Manual de referencia que destaca por su exhaustiva cobertura del tema, la calidad de sus colaboradores y la diversidad de las aproximaciones teóricas y metodológicas que incluye. Dirigido a estudiosos de la Unión Europea, constituye una guía de vanguardia en este campo.



## THE SAGE HANDBOOK OF NATIONS AND NATIONALISM

GERARD DELANTY y KRISHAN KUMAR (Ed.)

Sage  
577 págs. 165,00 euros  
Código producto: 18040

Resumen crítico de las últimas teorías sobre el nacionalismo y las cuestiones que darán forma a su futuro. Sus tres secciones guían al lector a través de las aproximaciones teóricas a este campo de estudio, sus temas más importantes y la diversidad de nacionalismos a lo largo del mundo.

## THE OXFORD HANDBOOK ON THE UNITED NATIONS

THOMAS G. WEISS y SAM DAWS (Ed.)

Oxford University Press  
810 págs. 167,82 euros  
Código producto: 18041



Descripción esencial de Naciones Unidas bajo el mandato de su Secretario General Ban Ki-Moon. Proporciona un juicio equilibrado y un análisis crítico y descriptivo de un tiempo crucial para la organización, dada la rapidez de los cambios en todos los campos.

Pida sus libros en  
[www.troa.es](http://www.troa.es)



**LIBROS, LECTORES Y BIBLIOTECAS  
EN LA ESPAÑA MEDIEVAL**  
ISABEL BECEIRO

Nausicaä  
658 págs. 35,00 euros  
Código producto: 18042

Edición revisada de trabajos de su autora sobre la historia de la cultura en los reinos hispánicos, publicados en revistas científicas y libros colectivos. En su mayor parte versan sobre el reino de Castilla, si bien la Corona de Aragón y Portugal están presentes en estudios de conjunto o como elemento de comparación.

**A COMPANION TO  
THE HISTORY OF THE BOOK**  
SIMON ELIOT y JONATHAN ROSE (ED.)



Blackwell  
509 págs. 170,50 euros  
Código producto: 18043

La obra, dirigida a estudiantes, ofrece una forma innovadora de aprender historia a través de la literatura. Parte de la base de que los libros también hacen historia, pues son la primera herramienta a la que se recurre cuando se desean transmitir pensamientos, recuerdos, teorías, estudios...

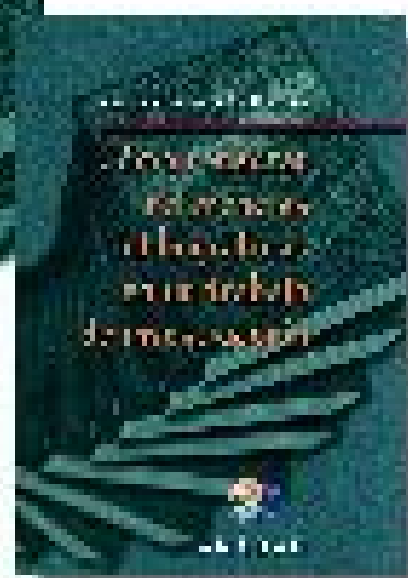


### CÓMO REDACTAR REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS EN UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

MARÍA DOLORES BORGONÓS MARTÍNEZ

Anabad  
101 págs. 15,60 euros  
Código producto: 18044

Manual dirigido a todos los que realizan un trabajo puntual para publicarlo de forma independiente, sin el marco de unas normas expresamente dictadas, y desean asegurarse de que la bibliografía queda redactada de forma correcta. Se aplica el método Harvard Style, aceptado internacionalmente y fácil de manejar.



### LA PRESERVACIÓN DE RECURSOS DIGITALES

ALICIA KEEFER y NÚRIA GALLART

Editorial UOC  
229 págs. 21,50 euros  
Código producto: 18047

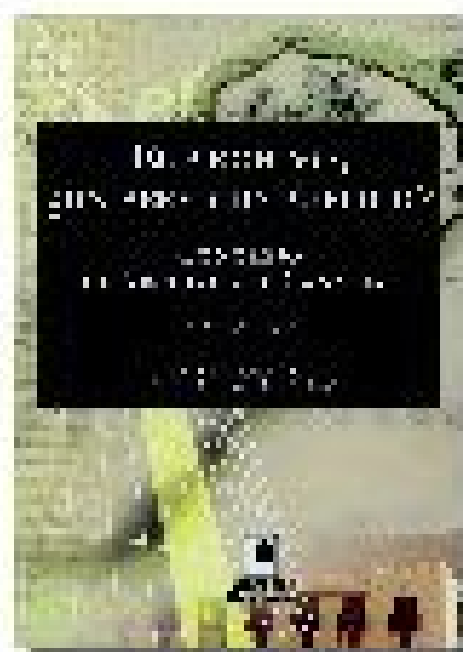
Los avances en la publicación electrónica han ejercido un impacto profundo sobre los modelos tradicionales de comunicación, distribución, uso y preservación de la información en general y de la científica en particular. En estas páginas se estudian los obstáculos para la preservación de los recursos digitales y las iniciativas que buscan remedios para lograr su perdurabilidad.



### EL ARCHIVO, ¿UN SERVICIO PÚBLICO? CONGRESO DE ARCHIVOS DE CANARIAS

Anroart  
701 págs. 14,56 euros  
Código producto: 18045

La obra recoge las líneas generales de trabajo seguidas en el I Congreso de Archivos de Canarias para debatir una cuestión de la más plena actualidad: el carácter generalista que deberían tener los archivos de las administraciones, con un sistema adecuado y profesionales cualificados al frente.



### LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LA ADMINISTRACIÓN ELECTRÓNICA

JOSÉ ÁNGEL MARTÍNEZ USERO

Arco Libros  
239 págs. 14,04 euros  
Código producto: 18048

Identificar y presentar de forma clara los conceptos, metodologías y tecnologías que afectan a la gestión del conocimiento en los servicios de la administración electrónica es el objetivo de este libro, que analiza también el fenómeno de la administración electrónica y las técnicas de la interoperabilidad de la información.

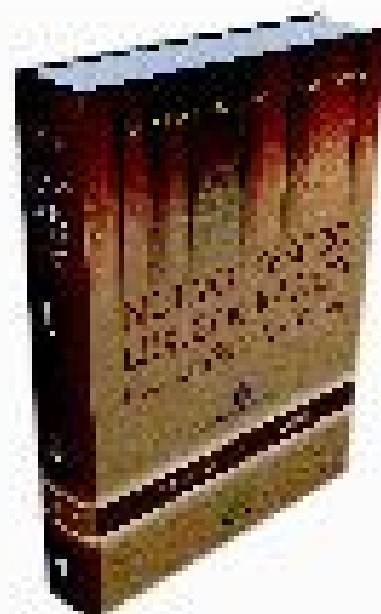


### NUEVO TESORO LEXICOGRÁFICO DEL ESPAÑOL (SIGLO XIV-1726)

LIDIO NIETO JIMÉNEZ Y MANUEL ALVAR E.

Arco Libros  
10 vols. 780,00 euros  
Código producto: 18046

Fruto de muchos años de trabajo, esta obra muestra la historia de numerosas palabras del español que figuran en las entradas de diccionarios, glosarios y otros textos aparecidos desde el arranque de nuestra lexicografía -siglo XIV- hasta la publicación del primer diccionario académico (1726).



### DOSCIENTOS CRÍTICOS LITERARIOS EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX

F. BAASNER Y F. ACERO YUS (Dir.)

CSIC  
900 págs. 55,00 euros  
Código producto: 18049

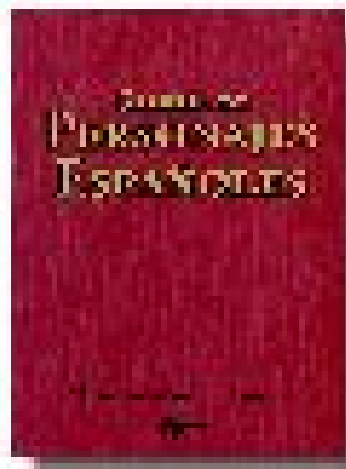
La intención de esta obra es dar a conocer, con un máximo de información sobre la realidad vivida y percibida por los coetáneos, las diferentes facetas del siglo XIX español, que fue para algunos una historia fracasada, una oportunidad desaprovechada, una herida en la conciencia colectiva.





**GALERÍA DE PERSONAJES ESPAÑOLES**  
F. FERNANDO DE BORDEJÉ Y  
MORENCOS

Egatorre  
710 págs. 40,00 euros  
Código producto: 18050



Glosario que comprende personajes pertenecientes a diferentes esferas: políticos, militares, sacerdotes, artistas, escritores, periodistas y publicistas, actores, deportistas, economistas, científicos y profesionales liberales, asesinos y bandoleros, conspiradores y caciques, hombres sencillos y un largo etcétera.

Pida sus libros en el  
902 400 132

**QUIÉNES SON Y DE DÓNDE VIENEN**  
**498 MÁRTIRES DEL SIGLO XX EN ESPAÑA**  
M<sup>a</sup> ENCARNACIÓN GONZÁLEZ  
RODRÍGUEZ (ED.)



Edice  
523 págs. 29,70 euros  
Código producto: 18051

La vida y la muerte del numeroso grupo de mártires españoles beatificados en 2007 constituyen para el mundo de hoy un elocuente testimonio de fortaleza y amor. Estas páginas articulan en dos partes su presentación biográfica y la especificación de los lugares en que se desarrolló su existencia.



## CÓDIGO DE SUELO, EDIFICACIÓN Y VIVIENDA

La Ley  
94,00 euros  
Código producto: 18052

Recopila este Código, de forma clara y ordenada, el nuevo régimen normativo sobre suelo y edificación, con la transposición de las normas estatales básicas y supletorias en la materia. Un CD-ROM recoge las disposiciones de las Comunidades Autónomas sobre estos temas.

## CÓDIGO DE LAS LEYES ADMINISTRATIVAS

Civitas  
2 Tomos. 345,00 euros  
Código producto: 18053

El trabajo desarrollado para poner al día este Código ha implicado una revisión general de su contenido, para la modificación y puesta al día de algunos textos legislativos y la incorporación de las nuevas leyes que se han promulgado.



## GUÍA LABORAL Y DE ASUNTOS SOCIALES

### M<sup>o</sup> DE TRABAJO Y ASUNTOS SOCIALES

B.O.E.  
883 págs. 18,50 euros  
Código producto: 18054

Edición, actualizada a 6 de junio de 2007, de las novedades más destacables relacionadas con empleo, contratación, Seguridad Social, la mujer, la juventud, infancia y familia, personas mayores, discapacitados y los sectores colectivos desfavorecidos.



## Selección Literaria

### LA PARED VACÍA

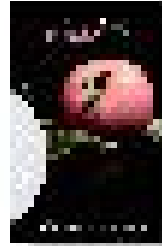
Elisabeth Sanxay Holding  
Lumen  
255 págs. 17,00 euros.  
Código producto: 18002



Un ama de casa cuyo marido está en el frente, durante la segunda guerra mundial, vive con sus dos hijos y su anciano padre. Su hija adolescente se enamora de un hombre casado y mafioso, y el abuelo lo mata por accidente; al intentar evitar que la policía lo detenga, la protagonista cae víctima de un chantajista. Y procura que nada de ello se trasluzca en las cartas que escribe a su marido. Llevada al cine en 1949 y 2001, es ésta una novela interesante, con un planteamiento psicológico muy bien tramado, ambientación expresiva y personajes verosímiles.

### LA PIEL DE LOS TOMATES

José Jiménez Lozano  
Encuentro  
251 págs. 8,00 euros.  
Código producto: 18003



Los treinta y un cuentos que componen este libro tratan en su mayor parte de personas normales con historias emotivas; otros son más simbólicos y recuerdan hechos históricos. Se desarrollan en lugares indeterminados de España, entre pocos personajes, pues lo que interesa es la sustancia de la historia y cómo se cuenta. El lenguaje aún lo más exquisito con el recio lenguaje oral, lleno de sobreentendidos, que se cultiva en Castilla. Los cuentos rezuman ternura, son breves en páginas y densos en contenido, sencillos y profundos, con gran calado humano.

### LA HIJA DE LA MUJER DE LA LIMPIEZA

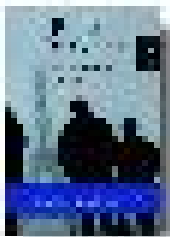
James Stephens  
Del Viento  
213 págs. 11,00 euros.  
Código producto: 18004



Una adolescente vive en una misera habitación en Dublín y, por su juventud, aún no trabaja. Se enamora de un policía, pero acaba descubriendo sus malas intenciones; luego empieza a salir con un joven inquilino de su mismo edificio. El modo pausado de narrar la vida paupérrima de estas mujeres es muy propio de la literatura costumbrista inglesa del XIX, como también lo son el galanteo entre la joven y el policía, así como la dignidad y porte de ésta y las ensañaciones con que se evade de su pobreza. Al final, la salvación le vendrá a través de una herencia.

### EL ENIGMA DE PARÍS

Pablo De Santis  
Planeta  
281 págs. 21,00 euros.  
Código producto: 18005



El Club de los Doce detectives más importantes del mundo se reúne en París en 1889, salvo uno de ellos que, amargado por el desenlace de su último caso, envía en su lugar a su joven e inexperto asistente. Comienzan a narrar sus experiencias profesionales, pero luego se suceden entre ellos una serie de muertes que será preciso aclarar. La obra se construye como un rompecabezas de muchas piezas, en homenaje a ciertos autores clásicos del género, y por su calidad técnica y estilística mereció el I Premio Planeta-Casamérica de narrativa iberoamericana en 2007.

# RESEÑAS literarias

### AVIADORES

Alex Kershaw  
Debate  
349 págs. 24,90 euros.  
Código producto: 18008



En la primavera de 1940, la invasión de Inglaterra quedó fijada para el verano de ese mismo año. Mientras los ingleses disponían los efectivos de su fuerza aérea, un grupo de norteamericanos pidieron ser admitidos en las escuadrillas de combate. El autor narra tanto sus éxitos como las numerosas bajas que sufrieron, y apoya los episodios bélicos en el testimonio de pilotos supervivientes, británicos y alemanes. El relato, escrito en forma novelada, ofrece una visión humanizada del conflicto al reconocer el valor de los jóvenes pilotos de ambos bandos.

### EL FALSIFICADOR DE HITLER

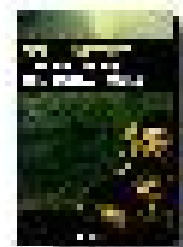
Lawrence Malkin  
Aguilar  
292 págs. 18,00 euros.  
Código producto: 18009



Informe documental sobre el programa de falsificación masiva de libras esterlinas que fue desarrollado por los nazis al comienzo de la II Guerra Mundial para contribuir a los gastos del ejército alemán y, a la vez, arruinar el sistema financiero de Gran Bretaña. Las tareas más difíciles de la operación fueron encomendadas a un grupo de expertos, prisioneros judíos, obligados a colaborar a cambio de la vida. El relato describe con precisión las actividades de los servicios secretos alemanes y británicos en defensa de los intereses de sus respectivos países.

### LOS MISTERIOS DEL RECTÁNGULO

Siri Hustvedt  
Circe  
278 págs. 21,00 euros.  
Código producto: 18010



Contemplar un cuadro es una aventura no solo estética sino intelectual, ya que al impacto de la belleza sigue la búsqueda del significado, el descubrimiento de signos que el pintor ha ocultado. Esta idea movió a la autora a escribir los nueve ensayos recogidos en este libro, que no es una obra técnica, sino un conjunto de lecturas sugerentes, muy personales, donde literatura y pintura se funden en una amalgama donde la primera envuelve a la segunda en un halo de palabras bien elegidas, frases bien construidas y sensaciones bien transmitidas al lector.

### HAMÁS

Matthew Lewitt  
Belacqva  
441 págs. 34,00 euros.  
Código producto: 18006



Informe sobre el origen, fines y actividades de la organización palestina HAMÁS, Movimiento de Resistencia Islámico contra el Estado de Israel. Recoge una síntesis de los documentos manejados por el Gobierno norteamericano en relación a los actos de violencia promovidos por ella y descubre una trama terrorista financiada a través de organizaciones benéficas que, en realidad, se emplean en recaudar fondos y reclutar jóvenes para el movimiento. Destruir la estructura de apoyo financiero de Hamás se considera la única forma eficaz de erradicar el terrorismo.

### LA GUERRA DEL MUNDO

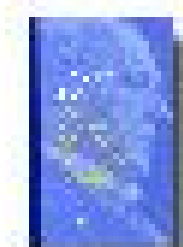
Niall Ferguson  
Debate  
887 págs. 34,00 euros.  
Código producto: 18007



Análisis de las relaciones existentes entre los movimientos ideológicos registrados en el siglo XX y los conflictos armados que se sucedieron durante esos años. Con lenguaje asequible y extensa documentación, el autor pasa revista a los episodios más destacados dentro de la realidad múltiple de las grandes potencias industriales que ejercían su dominio sobre las naciones más pobres, y estudia los cambios sufridos por los grandes imperios -Gran Bretaña, Francia, Alemania-, que ceden la supremacía a los Estados Unidos en la segunda mitad del siglo estudiado.

### LOS AMIGOS DEL LOS AMIGOS y otros relatos

Henry James  
Siruela  
165 págs. 16,90 euros.  
Código producto: 18011



Cuatro relatos de temática referida a las relaciones humanas cercanas. El autor tiene mucho que decir sobre el ser humano; su capacidad de observación, penetración psicológica y destreza en el modo de describirlo se aprecian desde las primeras líneas. Disecciona los motivos de las acciones de sus personajes y expone sus pasiones con toda la amplia gama de modos de vivirse, pero ellos, sin excepción, tienen siempre una gran dignidad y su monólogo interior es un tratado de literatura psicológica. El estilo se mantiene en esta obra con todo su vigor y fuerza.

## Selección Literaria

### LA REINA DE SABA

André Malraux  
Península  
122 págs. 15,00 euros.  
Código producto: 18012



Enviado por un periódico francés, el autor viaja en un modesto avión sobre los desiertos de Oriente Medio, en busca de la ciudad de la reina de Saba. En esta crónica despliega su pluma y su vasto saber y se expansiona con apuntes geográficos, literarios, legendarios. No explica los diálogos con sus compañeros ni se detiene en menudencias, sino que se centra en la peculiaridad de buscar una ciudad mítica con los medios disponibles entonces. El relato, escrito con vigor contenido, equilibra todos sus ingredientes y es sencillo y agradable, culto e intenso.

### PASIÓN DE PAPEL

Varios Autores  
Páginas de Espuma  
282 págs. 15,00 euros.  
Código producto: 18015



La obra está organizada respecto a los libros de este modo: "los inventan: habla un escritor", "los venden: habla un editor", "los difunden: habla un librero", "los leen: habla un crítico". Todos los relatos gozan de gran calidad literaria y de una ficción verosímil que cautiva desde las primeras líneas, y hacen disfrutar con multitud de referencias literarias, relatos mágicos y solemnes, recreación de las preocupaciones del escritor o del vendedor. La variedad de estilo de sus autores, españoles e hispanoamericanos, enriquece el volumen.

### EL JUICIO DE DIOS [EL DUELO]

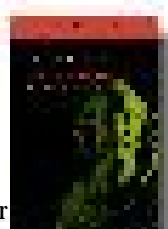
Heinrich Von Kleist  
Rey Lear  
67 págs. 9,60 euros.  
Código producto: 18016



En el siglo XIV, el asesinato de un señor feudal hace recaer sospechas sobre su hermanastro y heredero, pero éste aporta como coartada la compañía de cierta dama de fama intachable. Ella niega tal relación, y otro caballero acepta defender su honor en un Juicio de Dios. El escritor romántico alemán mezcla una historia de amor con otra de intriga en un texto muy bien elaborado. La trama es interesante, el desarrollo argumental está muy bien medido y el estilo evita desbordamientos efusivos que le habrían hecho perder fuerza e interés para el lector actual.

### BREVIARIO DE LOS POLÍTICOS

Julio Mazarino  
Acantilado  
143 págs. 12,00 euros.  
Código producto: 18019



Principios y máximas que deben inspirar la conducta de las personas dedicadas a la política tal como era concebida en el siglo XVII. El autor, apoyado en la experiencia, facilita consejos útiles para obtener ventajas en el complicado juego de intereses de las clases dirigentes, basados en la prudencia, la desconfianza en los demás y el acierto en los negocios, económicos o políticos, al margen de escrúpulos morales. La filosofía del éxito orienta su pensamiento, aunque se muestra moderado en las formas y marca ciertos límites a las propias ambiciones y deseos.

### LA DESAPARICIÓN DE MAJORANA

Leonardo Sciascia  
Tusquets  
116 págs. 12,50 euros.  
Código producto: 18013



En 1938, un eminente profesor de física teórica desaparece durante una travesía en barco, tras anunciar por carta su intención de suicidarse. Al no hallarse el cadáver, la policía archiva el expediente. Este caso real le sirve al autor para barajar diversas hipótesis y reconstruir, con agudeza y maestría, una ficción literaria bastante verosímil: quizá el genio descubrió la bomba atómica y huyó ante el horror que preveía. Sciascia reconstruye tanto el carácter de Majorana como el momento político-cultural, y no descarta la implicación de la mafia ni la de Mussolini.

### LA BÚSQUEDA DEL ABSOLUTO

Honoré de Balzac  
Nórdica  
295 págs. 18,00 euros.  
Código producto: 18014



Un alquimista, empeñado en pleno siglo XIX por encontrar la piedra filosofal, sume a su familia en la más ignominiosa de las ruinas. Se ambienta el relato, con magistral realismo costumbrista, en el Flandes francés, donde se lleva una apacible vida burguesa de bienestar y sosiego. El ritmo narrativo es lento, acoplado a la sensibilidad del autor, que se refleja en su capacidad para sondear el alma humana. Sobre esta realidad, sólidamente descrita, se construye el otro eje de la novela: la búsqueda de algo imposible, el absoluto, que puede ser una quimera.

## RESEÑAS literarias

### PATRIMONIO

Philip Roth  
Debolsillo  
236 págs. 7,95 euros.  
Código producto: 18017



La obra refleja lo que significó para el autor la muerte de su padre y el progresivo deterioro físico de éste en los meses anteriores, a consecuencia del crecimiento de un tumor cerebral. Roth, escritor frío e intelectual, se aproxima a la ternura al dejarse llevar por el recuerdo de un padre joven y dinámico que trata de abrirse camino en un mundo gentil, siendo judío, y por la compasión ante el anciano cuya vejez le adelanta la suya. Muy bien escrito, el libro, en algunos momentos duro y arduo de leer, resulta interesante por su profunda humanidad.

### PALABRAS EN LA NIEVE (UN FILANDÓN)

VARIOS AUTORES  
Rey Lear  
123 págs. 13,75 euros.  
Código producto: 18018



Cuentos muy breves de los tres autores, llamados de Filandón, palabra que se refiere a las tertulias leonesas en que se contaban historias al amor de la lumbre. Aquí designa a unos microrrelatos escritos con intensidad dramática, concisión y capacidad de sugestión. Tienen gran calidad por su intemporalidad, por abordar los temas con una pizca de ironía, por contar con la sorpresa y dejar gran resonancia. Consiguen decir mucho con muy pocas palabras, eliminando toda referencia prescindible para ir a lo esencial, a las cuestiones eternas del ser humano.

### CARTAS A UN AMIGO ALEMÁN

Albert Camus  
Tusquets  
68 págs. 5,95 euros.  
Código producto: 18020



En cuatro cartas dirigidas a un supuesto amigo alemán, el autor rebate los argumentos esgrimidos por la propaganda nazi para justificar la invasión de Europa y apela a la necesidad de reforzar los valores de la tradición filosófica, artística y cultural europea como forma de lograr la paz y armonía entre los pueblos. Con estilo ágil y sugerente, resume las ideas que llevaron a los sectores intelectuales a rechazar el programa de Hitler, y ofrece comprensión y respeto al pueblo alemán, una vez recuperados los principios que hacen posible la convivencia.

### LOS VAGABUNDOS DE LA COSECHA

John Steinbeck  
Libros del Asteroide  
86 págs. 13,95 euros.  
Código producto: 18021



En los años de la Gran Depresión económica, una serie de tormentas de polvo asolaron los Estados del Medio Oeste americano, destrozando su agricultura. Miles de propietarios arruinados emigraron a California para ganar salarios de miseria en la recogida de fruta. Steinbeck, joven periodista, escribió unos reportajes que reflejan con desnuda sobriedad la dramática situación de casi ciento cincuenta mil campesinos de clase media. Su lectura constituye un ejemplo de buen hacer periodístico, escrito con preocupación literaria y sin apelar al sensacionalismo.