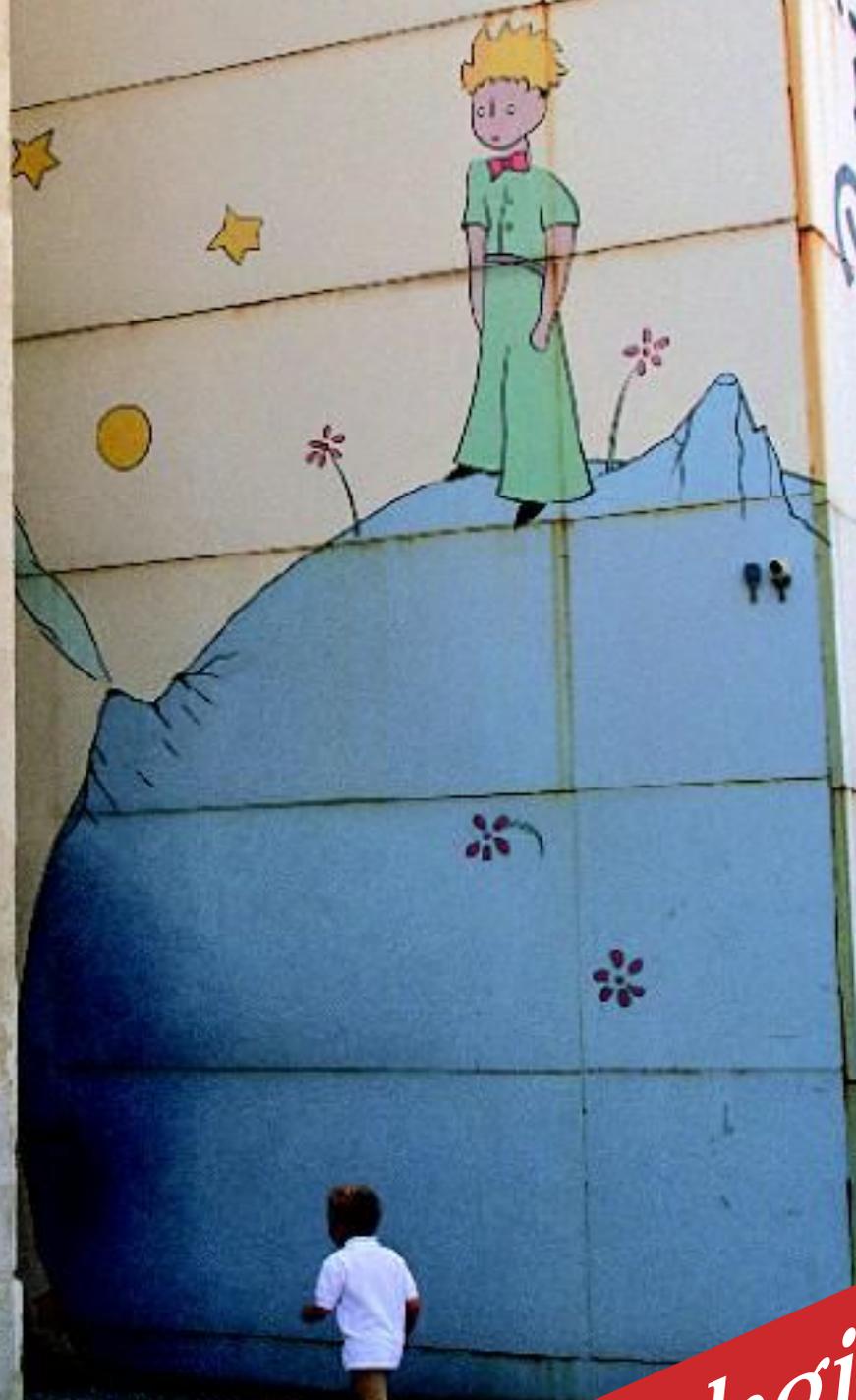


Selección Literaria

de LIBRERÍAS TROA

SEPTIEMBRE 2008 Número 24

Prince



LA AVENTURA
DE LEER

Especial Colegios



Foto de Portada de Corbis

EDITA
LIBRERÍAS TROA
S.A. de DISTRIBUCIÓN, EDICIÓN
Y LIBRERÍAS.
C/ Serrano 80, 1º
28006 MADRID
Tel: 91 435 74 21
Fax: 91 578 28 11
e-mail: sgenerales@troa.es

CONSEJO EDITORIAL
Carolina de Juana
Águeda Ballester
Inmaculada Pinilla
Dolores Lanzas

DIRECTORA DE LA REVISTA
Inmaculada Pinilla

REDACTORA JEFE
Dolores Lanzas

MAQUETACIÓN
Patricia Diz Pazos

COLABORADORES
Rosa Rodríguez
Estela Sanz
Rocío Pajarón
Pilar de Cecilia
Rafael Gómez

PUBLICIDAD
Atuka Rúa
Mónica Navarro
José Manuel Bargueño
Tel: 91 435 74 21
e-mail: publicidad@troa.es

DEPÓSITO LEGAL:
M-50440-2005

IMPRESIÓN
Rotedic

DISTRIBUCIÓN
ABRIL-MAYO'08
25.000 ejemplares
Tirada controlada por P.G.D.

POR TA DA					
La aventura de leer (p.4)	Editorial (p.5)				
Educación Infantil (p.6)					
1º PRIMARIA (p.9)	2º PRIMARIA (p.11)	3º PRIMARIA (p.13)	4º PRIMARIA (p.15)	5º PRIMARIA (p.16)	6º PRIMARIA (p.17)
ENTREVISTA JORDI SIERRA I FABRA (p.18)	1º ESO (p.20)	2º ESO (p.21)	3º ESO (p.22)	4º ESO (p.23)	
BA CHI LLE RA TO (p.24)					
Padres y profesores (p.26)	GUÍAS para padres (p.29)				

TROA

COLEGIOS



EDITORIAL

Con este número especial de nuestra revista, TROA LIBRERÍAS desea contribuir a la tarea que incumbe a los padres respecto a la formación de sus hijos en todos los terrenos: el carácter; la salud; lo moral, inculcándoles unos principios que les sirvan de guía en el trato con los demás y en relación con la propia autoestima; el aspecto intelectual, potenciando la adquisición de buenos hábitos que les permitan conocer, reflexionar, discernir, formarse una opinión propia y, en definitiva, actuar con inteligencia y libertad. Sin olvidar el campo religioso, el desarrollo de la creatividad y el fortalecimiento de su mundo afectivo.

Dice el Diccionario de la Real Academia Española que cultura es el “resultado o efecto de cultivar los conocimientos humanos y de afinarse por medio del ejercicio de las facultades intelectuales del hombre”. Vistas así las cosas, no se trata sólo de que los niños reciban una adecuada instrucción -leer, escribir, las “cuatro reglas”... -, sino una auténtica educación, que significa cuidado de las más importantes capacidades humanas y adopción de un género de vida civilizado, y exige ejercitar las propias cualidades, el talento.

Acompañar a un niño o a un chico muy joven por el camino de la auténtica literatura -la recreación artística de los más íntimos anhelos en los que, de un modo u otro, coincidimos todos los seres humanos- es iniciarle en una apasionante aventura donde el premio no es el tesoro o “la chica/el príncipe azul”, sino comprenderse y comprender, saborear algo que va más allá de la vulgaridad y la superficialidad, aprender a disfrutar de las cosas bellas y buenas, desplegar el sentido del humor y sentir alegría, y adquirir una actitud activa y comprometida, segura de que podemos y debemos cambiar las cosas, aunque no sea fácil.

Para un niño, el libro es aburrido si sólo es uno de los “deberes” que tiene que hacer en casa. Pero se convierte en algo fascinante cuando lee libremente y por gusto, cuando la lectura le abre horizontes, despierta su interés, le lleva a otros mundos y otras gentes, afina su receptividad, su sensibilidad. ¡Es divertido leer!, si por diversión -¿cómo se divierten nuestros hijos?- no entendemos un apartarse de las realidades diarias, que sería una evasión de la vida; sino un recreo de la mente, una pausa contra las prisas, un respiro contra los agobios, una manera activa y rica de ocupar el tiempo libre.

Los niños viven en una especie de perpetuo presente que les hace interesarse por entornos, personajes y situaciones que de alguna manera coinciden con los suyos propios y donde la imaginación sólo añade a su realidad capacidades objetivamente imposibles. Con la adolescencia comienza a perfilarse la idea de futuro. Reinan aquí el afán de aventuras, de conocer más mundo, de tropezarse con personas diferentes, de tener amigos en todas partes, de ir entreviendo cuál podría ser la propia dedicación profesional. Hay que escoger, pues, narraciones y biografías de marcado sentido positivo, activo, animoso, con un tema que encuentren apasionante o un desarrollo de la trama que despierte su simpatía hacia los personajes. A los más mayores les gustan ya los relatos que cuentan o se basan en experiencias reales, y a las chicas las escenas emotivas. Los relatos fantásticos de buena calidad son también apreciados a estas edades porque les sacan de la rutina y disparan su imaginación.

Los estudiantes de bachillerato se encuentran a las puertas de una trascendental decisión: qué estudiarán o en qué trabajarán. Ya captan el mundo de los adultos con toda su complejidad y se han insertado en él, al menos en parte: salen solos, pueden conducir un automóvil e incluso decidir la marcha del país votando en las elecciones. Su campo de intereses también se ha ampliado, aunque conservan el gusto por la aventura y el realismo vivencial, hecho que, evidentemente, no impide que les agraden también los diversos géneros de corte fantástico. Además, ya aprecian conscientemente la calidad literaria, lo que les permite adentrarse con facilidad en la literatura para adultos. Es cuando comienza propiamente la aventura personal de leer, por la posibilidad de comprar libros por sí mismos, sin intervención previa de parientes o profesores. En estos momentos se debe procurar que no se aficionen en exceso a las historias de pura evasión, que podrían utilizar como una forma de escape, favoreciendo la pasividad y la falta de reacción ante las dificultades.

Les ofrecemos una selección de libros para niños y jóvenes de todas las edades, gustos y nivel lector, para que elijan, o ayuden a elegir, la lectura apasionante, divertida, humana, tierna, valiente... que les acompañe como el mejor amigo durante el curso.



EL CUMPLEAÑOS DE KIKE
David Sim

Artime
12 págs. 11,50 euros
Código producto: 24001

Es el cumpleaños del conejito Kike. Para celebrarlo, ha decidido organizar una gran fiesta: necesitará 1 pastel, 2 velas, 3 gorros, 4 trompetas, 5 regalos y muchas sorpresas.



¡CUCU, PEQUEÑO COCODRILO!
Ophélie Texier

Macmillan
14 págs. 6,30 euros
Código producto: 24003

Si levantas las solapas de este libro, descubrirás qué hacen mamá cocodrilo y su cría.



EL ABRAZO DE OTTO
Canela

La Brujita de Papel
32 págs. 7,50 euros
Código producto: 24005

Es el cumpleaños de Otto y con tinta de calamar ha escrito una bella invitación: "Hoy cumplo años y lo quiero celebrar con todos mis amigos".



EL ZORRITO
Kate Banks

Juventud
32 págs. 12,00 euros
Código producto: 24002

Los días pasan, y pasan las estaciones. Mientras, el zorrillo aprende a cazar, a esconder su rastro, a correr más rápido que el viento...



LULÚ Y LA CIGÜEÑA DESPISTADA
D. Picouly y F. Pillot

Pearson
36 págs. 8,50 euros
Código producto: 24004

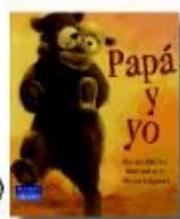
Lulú ayuda a una cigüeña distraída que deja a la puerta de su casa una cesta con un bebé.



MI PROPIA PEQUEÑA ORUGA GLOTONA
Eric Carle

Kókinos
28 págs. 6,00 euros
Código producto: 24006

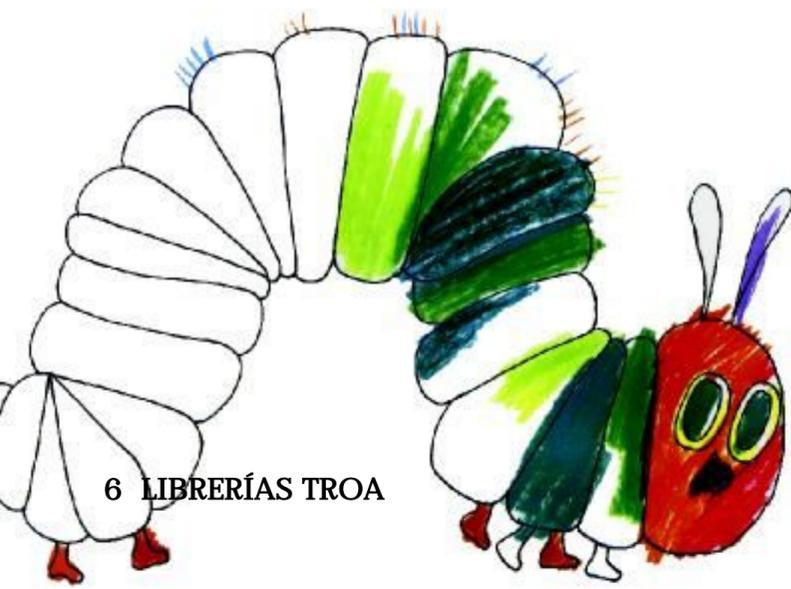
La oruga era muy pequeña, pero tenía un hambre enorme. Así que se pasó todo este cuento comiendo, atravesando página tras página. Es un libro para colorear.



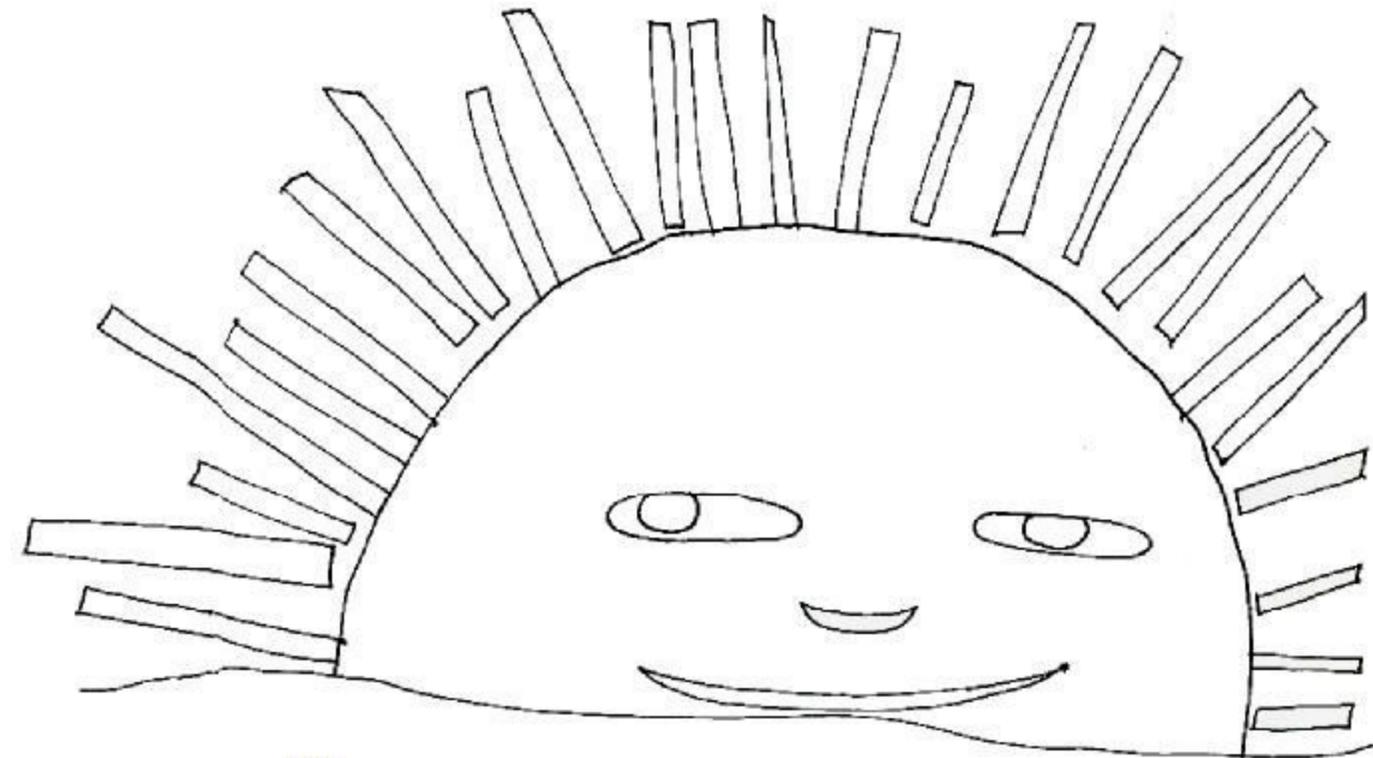
PAPÁ Y YO
A. Ritchie y A. Edgson

Pearson
28 págs. 13,00 euros
Código producto: 24007

Pequeño Oso y su padre hacen muchas cosas juntos. Suben a lo alto de la montaña, cuentan cuentos a la luz de las estrellas...

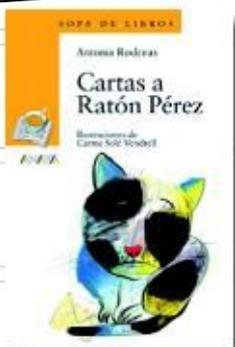


6 LIBRERÍAS TROA



"Tu mayor distracción era la suavidad de las puestas de sol"
"El Principito" Antoine de Saint-Exupéry

COMPañERISMO



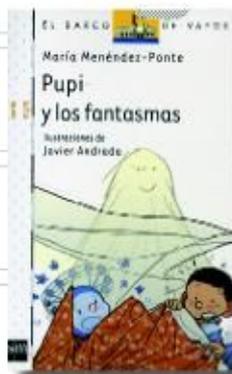
CARTAS A RATÓN PÉREZ

Antonia Ródenas

Anaya
64 págs. 6,75 euros
Código producto: 24008

Ratón Pérez se dedica a hacer un regalo a cambio de un diente. Pero recibe una carta del gato Manchas Negras pidiéndole ayuda porque se ha quedado sin dientes!

SIN CERIDAD



PUPI Y LOS FANTASMAS

María Menéndez-Ponte

SM
60 págs. 5,90 euros
Código producto: 24009

Pupi se ha quedado a dormir en casa de Nachete, y lo pasan muy bien, hasta que llegan los fantasmas y las antenas de Pupi empiezan a girar. Pero ¿de dónde habrán salido esos fantasmas?

AMISTAD



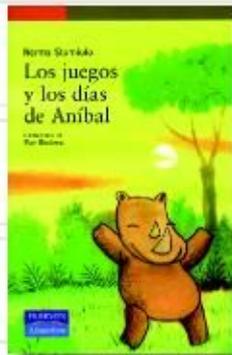
¿ME LO DEJAS?

Isabel Abedi

Juventud
42 págs. 11,00 euros
Código producto: 24010

Patatita se encontró el peluche de su amigo Cabrito, pero éste piensa que se lo ha quitado. Por suerte el enfado no durará mucho y pronto estarán dispuestos a reconciliarse.

RESPECTO A LAS DIFERENCIAS



LOS JUEGOS Y LOS DÍAS DE ANÍBAL

Norma Sturniolo

Pearson
71 págs. 7,00 euros
Código producto: 24011

Aníbal, el rinoceronte, juega en la charca con un amigo muy especial, al que los demás rinocerontes no quieren por ser diferente. Pero algo les hará cambiar de opinión.

VALORAR LO QUE SE TIENE



EL HADA DE LA SUERTE

Cornelia Funke

Ediciones B
32 págs. 11,95 euros
Código producto: 24012

Lucas anda malhumorado, y es que no valora nada de cuanto le rodea. Unos polvos mágicos y algunas clases de "ser feliz" deberían bastar.



VALOR DEL ESFUERZO Y DE LA EXIGENCIA PERSONAL



QUISICOSAS
Pilar Mateos

Toromítico
59 págs. 10,00 euros
Código producto: 24013

Ana quiere comprarse una nueva goma de borrar. Y la verdad es que tenía más de trescientas: en forma de plátano, de limón, de chirimoya... Pero Ana quería una goma muy especial.

HUMOR



EL GATO QUE DESAPARECIÓ MISTERIOSAMENTE
Allan Ahlberg

Alfaguara
77 págs. 5,75 euros
Código producto: 24015

En esta nueva historia de la divertida familia Gaskitt, Gus y Gloria y el gato Horacio tienen que correr mucho. Y además Ramón, el ratón de la clase, ha desaparecido...

AYUDA A LOS DEMÁS



MORRIS, QUIERO UNA PESADILLA
Gabriela Keselman

SM
57 págs. 5,90 euros
Código producto: 24017

El mapache Morris puede conseguir cosas raras y difíciles, pero ahora necesitará la ayuda de sus amigos para fabricar una pesadilla que permita al lobo Lupino volver a asustar como antes.

CREATIVIDAD



EL ENANITO DE LAS SÁBANAS BLANCAS
Patricia Altez

Palabra
77 págs. 5,70 euros
Código producto: 24014

En el tronco del abeto más anciano de un frondoso bosque se esconde la Gran Biblioteca de los Sueños. A ella acuden todas las noches los Enanitos de las Sábanas Blancas...

GENEROSIDAD



TENGO UNA MUÑECA VESTIDA DE AZUL
Montserrat del Amo

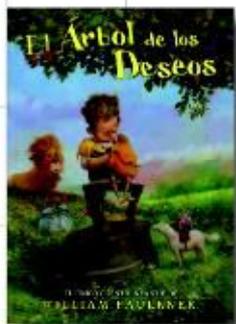
Pearson
47 págs. 6,80 euros
Código producto: 24016

Santi acompaña a sus padrinos a un safari en África y compra para su hermana una muñeca. Pero no se la regala a ella sino a una niña nativa que está muy triste.

$$3 \times 7 = 21$$



EDUCACIÓN EN VALORES

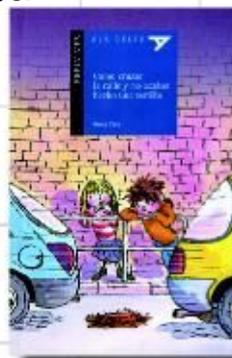


EL ÁRBOL DE LOS DESEOS
William Faulkner

Alfaguara
84 págs. 9,95 euros
Código producto: 24018

Una niña de Estados Unidos inicia un viaje en busca del árbol de los deseos. Cuando lo encuentra, sus deseos comienzan a cumplirse. Pero ¿qué ocurre cuando nuestros deseos son egoístas?

EDUCACIÓN VIAL



CÓMO CRUZAR LA CALLE Y NO ACABAR HECHO UNA TORTILLA
Anne Fine

Edelvives
61 págs. 7,10 euros
Código producto: 24019

Al día siguiente de que un alumno haya sido atropellado y esté en un hospital, la profesora imparte una improvisada clase práctica sobre cómo cruzar las calles sin riesgos.

SUPERACIÓN DE LAS DIFICULTADES



POLISAPO
A. Roa Bastos y A. Maciel

Labericuentos
61 págs. 7,60 euros
Código producto: 24020

Polisapo sueña con ser policía, pero en la escuela de Policía es continuamente rechazado por su estatura, por el peso, por su aspecto y, por último, por su color verde.

ENTRETENIMIENTO



JOLLY ROGER
Colin McNaughton

Vicens Vives
60 págs. 8,10 euros
Código producto: 24021

Roger es secuestrado por una banda de piratas espeluznantes, sucios y apuestos, que hablan en una extraña jerga y se escandalizan del buen olor que desprende el chico...

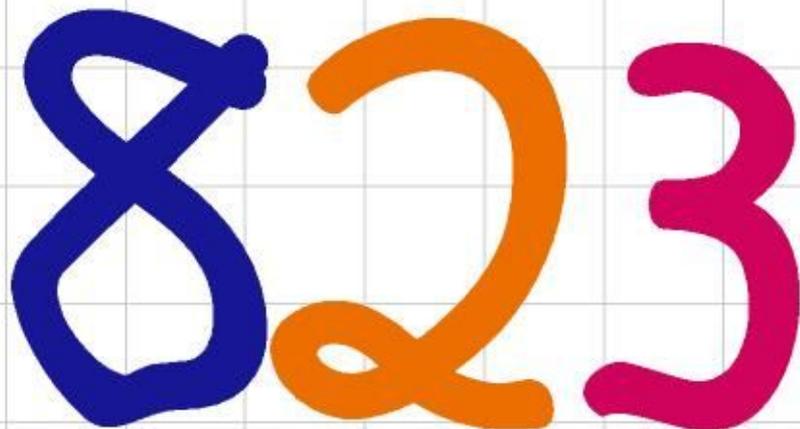
MARGINACIÓN Y PROBLEMAS DE CONVIVENCIA



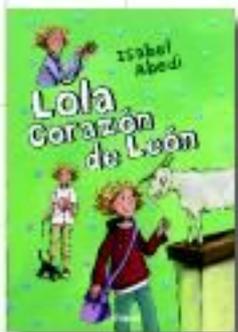
S.O.S. RATA RUBINATA
Estrella Ramón

Bambú
76 págs. 7,00 euros
Código producto: 24022

La rata Rubinata es roja y vive donde todas las ratas son grises. Ella hace todo lo posible para parecerse a las demás, pero no lo consigue y las cosas se le complican...



CUIDADO DE LOS ANIMALES



LOLA CORAZÓN DE LEÓN, 5

Isabel Abedi

Edaf
285 págs. 15,00 euros
Código producto: 24023

Lola rescata a animales maltratados y se los lleva en un avión a su pacífica reserva natural, al menos por las noches. Por el día, en cambio, los cuadrúpedos le hacen pasar muchos apuros...

Generosidad



LA BICICLETA ES MÍA

Carlos Peramo

Alfaguara
136 págs. 6,95 euros
Código producto: 24025

Néstor recibe regalos que Daniel no puede tener, como la bici de sus sueños, lo que provoca la rivalidad entre ellos. Al final, aprenderán a compartir y nacerá entre ambos una sólida amistad.

AMISTAD



EL PEQUEÑO HOMBRE LOBO

Cornelia Funke

Ediciones B
99 págs. 10,95 euros
Código producto: 24027

Moritz es mordido por un lobo, lo que provoca en él unas extrañas transformaciones. Por suerte, cuenta con la ayuda de Lina y una nueva profesora, que no teme a los pequeños hombres lobo...

VALOR Y PERSEVERANCIA



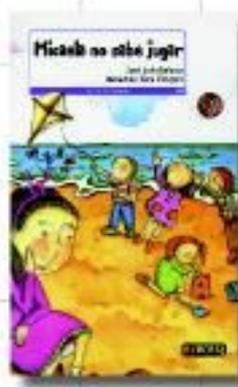
EL LIBRO DE NEBAL

Carmen del Bosque

Everest
109 págs. 13,50 euros
Código producto: 24024

En el bello país del zar Iván todos padecían una extraña e incurable tristeza. Sólo el valiente príncipe se atreve a viajar hasta el Bosque de las Gemas para buscar el diamante de la alegría.

ADAPTACIÓN A LOS CAMBIOS



MICAEA NO SABE JUGAR

José Luis Olaizola

Everest
114 págs. 7,25 euros
Código producto: 24026

Micaela vive con su abuelo y la gata en una bella isla solitaria y ha aprendido a disfrutar de la naturaleza, pero las cosas se complican cuando le llega el momento de ir al colegio en tierra firme.

4º primaria



VENCER LOS PREJUICIOS RACIALES



LA JIRAFÁ BLANCA

Lauren St John

Salamandra
189 págs. 11,80 euros
Código producto: 24028

Martine es enviada a vivir a una reserva natural en África, un bello paraje donde la espera una abuela no muy acogedora. Allí se creará un entrañable vínculo entre la niña y un animal salvaje.

amor a los animales



DOS LÁGRIMAS POR MÁQUINA

Fina Casalderrey

Anaya
136 págs. 7,25 euros
Código producto: 24030

Julia ha cumplido diez años. Desde hace unos días está triste y se siente perdida. Todo se debe a que Máquina, su compañero de juegos, ha desaparecido. Pero ella no se resigna y sale a buscarlo...

VIDAS EJEMPLARES



A TRAVÉS DE LOS MONTES

Paule Fostroy

Rialp
80 págs. 18,00 euros
Código producto: 24029

Este álbum, a todo color, recoge la vida de San Josemaría hasta el día de su canonización. Encantará a todos los que deseen tener una visión sintética de la vida de este santo.

normas de comportamiento



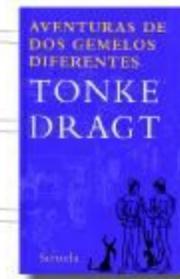
DRACONIA

Paloma Orozco Amorós

San Pablo
141 págs. 6,25 euros
Código producto: 24033

Existe un lugar rodeado de montañas donde viven los dragones. Dani está a punto de descubrir que el mundo con el que sueña existe. ¿Será él la criatura con corazón de dragón?

Ingenio y reflexión



AVENTURAS DE DOS GEMELOS DIFERENTES

Tonke Dragt

Siruela
394 págs. 25,00 euros
Código producto: 24034

Los gemelos Lorenzo y Giacomo son como dos gotas de agua. Por donde van provocan malentendidos. La confusión será aún mayor cuando Lorenzo se convierta en orfebre y Giacomo en ladrón.

familia



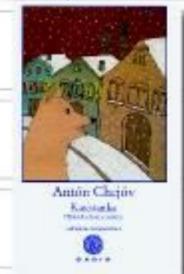
VÁBIENLOR LAS ÚLTIMAS PALABRAS

Javier Vidal Cuadras

Toromítico
316 págs. 15,95 euros
Código producto: 24031

Cuando María se va a Irlanda a estudiar inglés, sus padres y hermanos reciben la visita de unos extraños seres que los trasladan a Vábienlor, un mundo paralelo donde vivirán múltiples aventuras.

amor y amistad



KASHTANKA, HISTORIA DE UN PERRITO

Antón Chéjov

Gadir
82 págs. 18,00 euros
Código producto: 24035

Cuenta las aventuras y desventuras de Kashtanka, un perro que más bien se parece a un zorro. La historia despierta una gran simpatía y lleva a entender un poco mejor a nuestros amigos los perros.

justicia y responsabilidad



SEBASTIAN DARKE PRÍNCIPE DE LOS PIRATAS

Philip Caveney

Alfaguara
379 págs. 16,95 euros
Código producto: 24036

Sebastian y Max pretenden llegar al puerto de Ramalat para embarcarse en busca de un tesoro. Batallas navales, piratas y peligrosas bestias son los obstáculos que tendrán que superar.

TRABAJO EN EQUIPO



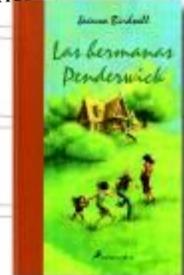
PANDILLAS RIVALES

Javier Malpica

SM
187 págs. 6,95 euros
Código producto: 24032

Susana y Alfredo son mellizos y quieren, cada uno por su lado, formar una pandilla con sus amigos. El día que se enfrentan a una importante misión se dan cuenta de que la clave está en actuar juntos.

APOYO entre hermanos



LAS HERMANAS PENDERWICK

Jeanne Birdsall

Salamandra
221 págs. 13,90 euros
Código producto: 24037

El señor Penderwick y sus hijas llegan a una mansión de Massachusetts para pasar las vacaciones. Durante ellas hacen nuevos amigos y viven juntos unas apasionantes aventuras.

6º primaria



5º primaria

New books, new friends

JORDI SIERRA I FABRA

"Leer es algo revolucionario"

Novelista y veterano escritor de literatura infantil y, sobre todo, juvenil. En ambos tipos de narraciones ha recibido numerosos y prestigiosos premios. En 2007 ganó el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil con "Kafka y la muñeca viajera", una deliciosa historia que ha cautivado a pequeños y mayores.

¿De dónde surgen las ideas para escribir sus libros?

Siempre me he sentido como una antena parabólica con patas, capaz de captar la energía que flota a mi alrededor. Un tipo normal ve una hormiga y se queda tal cual, o la pisa (sí es un bestia). Yo veo una historia, un cuento infantil, un bicho que va de excursión al que le pasan cosas. También puedo sacar tres novelas todos los días leyendo el periódico. Si tienes una mente creativa, todo es novelable. Encima viajo mucho por todas partes, hablo con la gente, escucho, aprendo... El mundo es un semillero de ideas incesante.

¿Cómo construye sus personajes?

Por un lado se construyen solos, partiendo de la historia que quieras contar, que suele ser lo primero. Por el otro, yo los hago de acuerdo a ella. Son dos fuerzas complementarias. Mientras preparo el guión previo que siempre llevo a cabo antes de escribir las novelas, ellos cobran dimensión, fuerza. De todas formas todas estas respuestas están dadas y ampliadas en mi método para jóvenes escritores, "La página escrita" (Ediciones SM), que es mi legado. En él cuento todo lo que sé, mis trucos, sistema, etc. Es un libro que se vende mucho porque hay una generación de futuros autores importante, como lo prueba el Premio Literario Jordi Sierra i Fabra para Jóvenes que convoca mi Fundación. Para detalles, mi web: www.sierraifabra.com.

¿Intenta transmitir algún tipo de valores a sus lectores? Si es así, ¿cuáles serían esos valores?

Yo hago novelas, soy un romántico de la literatura, cuento historias, intento ser un "entertainment". Pero claro, luego está el compromiso, mi compromiso, ético, moral, como ser humano. Contar lo que siento, lo que veo, y de ahí que mis novelas estén llenas de pasión, sentimientos, denuncias, gritos... Si un lector es receptivo, lo capta. Entiende que por debajo de la historia en sí, hablo de muchas cosas. Supongo que eso es parte de mi éxito. Así pues, yo no soy muy consciente de si en realidad intento transmitir algo o ese algo va implícito en mi obra. Los cinco pilares básicos de mi vida son la honradez, el respeto, el amor, la paz y la esperanza. En mis novelas siempre aparecen, todos o casi todos. Si a esto se le llama valores... pues vale, ya está. Otra cosa es

que el lector vea que yo tengo dos Fundaciones de ayuda a jóvenes como él, una en España y otra en Colombia, y se da cuenta de que eso trasciende a mi obra.

Usted se dirige a los jóvenes: ¿cuáles cree que son, actualmente, sus mejores valores y sus carencias?

Más abajo hay una respuesta en la que ya digo que yo no me dirijo a los jóvenes, sino que son ellos los que han escogido mis obras como referencia. Eso es un halago. Llegar a un público, el que sea, es algo muy difícil. Desde hace más de 35 años edito libros y desde hace casi 30 soy un autor respetado y querido por las distintas generaciones de nuevos jóvenes. Esto es maravilloso. Sobre los valores y carencias... no me gusta hacer juicios, ni generalizar. Puede que falte en muchos el espíritu de la lucha, todo lo quieren rápido y confundidos triunfar en la vida con la fama. Basta ver los miles que se presentan a castings de programas de TV. Pero sus valores son superiores a los de mi generación, conocen más cosas, son más listos, y la mayoría también más solidarios y capaces. El problema es que a este país siempre le cuesta arrancar, quitarse de encima sus vicios ancestrales, y venimos arrastrando lacras desde hace cientos de años, sobre todo culturales, que es la parte que más atañe a los jóvenes.

¿Qué temas le interesan especialmente?

Todos. No soy un autor de género. Alguien dijo una vez que yo era un género en mí mismo. Fue una curiosa alabanza. He escrito novela policiaca, ciencia ficción, biografías, historia, poesía, ensayo... y además he ganado premios en todos ellos. Me siento un todo terreno. De la misma forma, he hecho televisión, teatro, canciones, cómics (El País publica desde hace 8 años mi tira cómica "Jorge" en las páginas infantiles del domingo). Todo me interesa, soy curioso, me planteo retos, busco siempre saber dónde están mis límites. Si tengo una buena historia que contar, el género es lo de menos.

¿Cómo puede el libro competir con el videojuego?

Es que no se trata de competir, sino de compartir. Cada cual tiene su espacio. ¿Que es más fuerte y poderoso el canto de sirena del videojuego? Pues sí. Vale, aceptémoslo. Pero hay que hacer entender al adolescente que una cosa sin la otra te deja la vida coja. El videojuego te da rapidez mental,



Jordi Sierra i Fabra

agilidad, reflejos, pero el libro te ayuda a pensar y a razonar. Todas las formas de arte han de ser complementarias entre sí. Uno va al cine un día a la semana, o dos, y lee un poco cada día, y juega, y ve la televisión, y entra en Internet, y estudia... ¿Que el día tiene las mismas horas y cada vez hay más cosas? Sí, claro, pero nuestra vida comparada con la de hace 50 años es abismal, y la de hace 50 con la de hace 100 lo mismo. Nuestras capacidades aumentan. No anatemizamos nada: tratemos de aquilatarlo todo y decirle al joven que también lo valore todo, sin eliminar nada.

Por "Kafka y la muñeca viajera" ha sido galardonado con el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2007. Sin embargo, en TROA, ha sido un título que ha gustado mucho a lectores de todas las edades. Se puede decir que lo mismo está ocurriendo con "Una dulce historia de mariposas y libélulas". ¿Le satisface que una obra dirigida inicialmente a un público joven traspase las fronteras de la edad?

Es que cuando escribo no me planteo quién va a leerme, no me interesa. Pensar en un público determinado te condiciona, y como artista he de ser libre. Sí es cierto que un libro infantil tiene sus reglas, de lenguaje, de estilo, etc. Pero el resto son "libros", en general, y por lo tanto yo hago libros, soy un novelista, cuento historias, y las historias son eternas, las hace uno mismo al leerlas o al enamorarse de ellas. Las etiquetas las ponen las editoriales. Muchos de mis libros "juveniles" no lo son, en absoluto, pero por la razón que sea gustan a los jóvenes y los han convertido en lectura de es-

cuelas o en obras de referencia. Genial. Pero yo no intervengo en ese proceso. Cuando escribí "Kafka y la muñeca viajera" no me planteé siquiera qué iba a hacer con ella hasta que estuvo terminada, como hago siempre. Entonces vi sus dificultades para editarla y escogí Siruela. ¿Era adulta por Kafka, infantil por la niña? No soy yo quien tiene que decirlo, sino un editor y luego el público. Con "Una dulce historia de mariposas y libélulas", un libro muy difícil, que habla de la vida partiendo de la muerte, pasó lo mismo. Yo escribo, nunca me planteo antes las cosas, sino después, con la obra terminada.

¿Qué le diría a un chaval para que empiece a leer un libro?

Le diría muchas cosas. En primer lugar que no tenga prisa, que busque "su" libro, ese que le va a enganchar para siempre, que puede leer veinte que no le gusten (y no tiene por qué terminar) y el veintiuno será el elegido. De la misma forma que todos tenemos una mujer o un hombre que nos espera, hay un libro que te aguarda. En segundo lugar, que hoy en día leer es uno de los pocos y escasos actos individuales que nos quedan, un signo de rebeldía. En un mundo tan globalizado, donde comemos la misma mierda en todas partes y vemos las mismas película a la misma hora, leer es algo revolucionario, porque estás tú y el libro, solos, interactuando. Yo lo comparo con el amor. Es algo único entre dos personas, en este caso un ser humano y un mundo infinito, que devoras. Y podría seguir, pero el espacio en una revista siempre es el que hay y mi pasión siempre se desborda al hablar de esto.

KAFKA Y LA MUÑECA VIAJERA

Siruela
147 págs. 16,90 euros
Código producto: 24075



Paseando por un parque de Berlín, Kafka encontró a una niña llorando desconsolada: había perdido su muñeca. Para calmar a la pequeña, el gran autor checo se inventó una peculiar historia: la muñeca no se había perdido, se había ido de viaje...

UNA DULCE HISTORIA DE MARIPOSAS Y LIBÉLULAS

Siruela
153 págs. 16,90 euros
Código producto: 24076



Esta es la historia de un humilde campesino. La suya y la de su familia, su esposa, sus hijos, su nieto Wu y el que está a punto de nacer. Bello canto a una serie de valores: espíritu de sacrificio, reciedumbre interior, sentido familiar...

crítica social y política



LA VIDA ENCAJA

Eugène
Anaya
110 págs. 7,25 euros
Código producto: 24038

Un día el padre de Sachinka levanta el meñique para pedirle un café a su mujer. Su hija le pregunta por qué ha hecho ese gesto, y él no sabe qué contestar. La niña no parará hasta obtener respuesta.



1º ESO

ecología y AVENTURAS



EL JUEGO DEL PIRATA

Fernando Martínez Gil
Edelvives
157 págs. 8,70 euros
Código producto: 24043

A Javier le fascina el lejano mundo de los piratas. La visión del "Escorpión", el barco del famoso Cara de Perro, es el inicio de una aventura en la que se mezclan los riesgos y el amor.

vidas ejemplares



POR TIERRAS Y MARES "DE ESPERAR EN DIOS"

Máximo Pérez Rodríguez
Casals
108 págs. 6,90 euros
Código producto: 24044

Todas las tierras de Oriente y todos los mares que las bañan fueron para Francisco tierras y mares "de esperar en Dios". Nunca se echó atrás, por difícil o arriesgada que fuera la empresa. Su secreto era la confianza en Dios.

desarrollo de valores para la convivencia



LA LEYENDA DEL BOSQUE SIN NOMBRE

Pedro Riero
Alfaguara
301 págs. 7,50 euros
Código producto: 24039

Cuenta la leyenda que una vez existió un bosque en el que vivían en armonía animales de distintas especies. En él encontraron el respeto y la igualdad. ¿Pero será cierto lo que cuenta?

vidas ejemplares

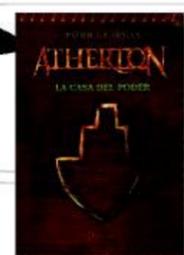


EL HIJO DEL TRUENO

Miguel Ángel Cárceles
Magisterio Casals
168 págs. 6,50 euros
Código producto: 24040

El primer encuentro de Juan con el Mesías queda profundamente grabado en su corazón. Con apenas diecinueve años el Señor le llama para formar parte del grupo de los doce Apóstoles.

SUPERACION DE LAS DIFICULTADES

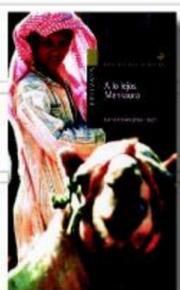


ATHERTON

Patrick Carman
Bruño
409 págs. 15,00 euros
Código producto: 24041

En un planeta estructurado en niveles comunicados entre sí, un niño se empeña en explorarlos. Así, encuentra un libro que desvela los misterios que rodean a Atherton.

TENACIDAD



A LO LEJOS, MENKAURA

Elena O'Callaghan i Duch
Edelvives
172 págs. 8,88 euros
Código producto: 24042

Gamal es un muchacho egipcio que se gana la vida vendiendo souvenirs a los turistas. A la sombra de una pirámide, el chico desgranará su azarosa infancia para construir con esperanza su futuro.



libertad

LA DROGA DE LA OBEEDIENCIA

Pedro Bandeira
Anaya
170 págs. 7,75 euros
Código producto: 24045

Cinco alumnos de un colegio de Sao Paulo se enfrentan a un siniestro médico que ha secuestrado a varios estudiantes para utilizarlos en la experimentación de una nueva droga que anula la voluntad.

descubrimiento de la historia

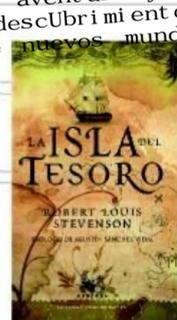


PEQUEÑA HISTORIA DE ESPAÑA

Manuel Fernández Álvarez
Espasa Calpe
286 págs. 19,90 euros
Código producto: 24046

Presenta los acontecimientos más relevantes de la historia de España como una aventura humana sorprendente y llena de interés. Las ilustraciones de Julius aportan un contrapunto lleno de chispa.

aventura y descubrimiento de nuevos mundos



LA ISLA DEL TESORO

Robert Louis Stevenson
Espasa Calpe
299 págs. 12,00 euros
Código producto: 24047

La historia de Jim Hawks ha interesado a lectores de todas las edades por el perfecto encaje de los elementos propios de una novela de aventuras: héroes, villanos, tesoros escondidos, peligros...



2º ESO

vi das ejemplares

EL JOVEN QUE LLEGÓ A PAPA
Miguel Álvarez

Casals
188 págs. 6,90 euros
Código producto: 24048

Cuenta la historia de Karol Wojtila, un chaval polaco que se quedó huérfano a los 20 años y que un día sintió la vocación del sacerdocio y comenzó a estudiar en el seminario clandestino de Cracovia...

ESPERANZA

MIMUS
Lilli Thal

Anaya
507 págs. 16,00 euros
Código producto: 24049

Narra la enemistad de dos monarcas, uno de los cuales mató al hermano del otro. Años después éste se vengó, invadiendo el reino de su enemigo y convirtiéndolo a su heredero en bufón.

desarrollo moral y respeto a los mayores

EL CHICO QUE QUERÍA CONVERTIRSE EN SER HUMANO
Jorn Riel

Salamandra
187 págs. 11,90 euros
Código producto: 24050

Islandia, hacia el año 1000. El joven Leiv embarca hacia Groenlandia para vengar la muerte de su padre. Pero cuando la nave naufraga, Leiv salva la vida gracias a dos hermanos inuit que lo acogen.

triunfo de la razon

PLATÓN Y YO
Carlos Goñi

Eiunsa
187 págs. 11,00 euros
Código producto: 24051

Adrián, un chico de 15 años, comienza a recibir mensajes electrónicos de Platón. Lo que en principio le parece una broma se va convirtiendo poco a poco en una aventura apasionante.

nat ural eza

KAZÁN PERRO LOBO
James Oliver Curwood

Juventud
241 págs. 11,00 euros
Código producto: 24052

Una maravillosa novela de naturaleza protagonizada por Kazán, un perro, y su compañera, una fiel loba. Kazán ama y odia, confía, teme, manifiesta ternura y furia...

conviencia, tolerancia y solidaridad

CAMINO DE ZIMBABUE
Christel Mouchard

Edelvives
187 págs. 8,69 euros
Código producto: 24053

Tchinza es prisionera del rey Shaka. Sueña con escapar y volver a su tierra. Un día llega al poblado un hombre blanco que busca la legendaria ciudad de piedra y Tchinza se ofrece como guía...

espíritu de lucha

LOS OJOS DEL ALMA
Jordi Sierra i Fabra

Pearson
172 págs. 9,90 euros
Código producto: 24054

Edurne tiene 17 años y es una triunfadora. Sin embargo, su mundo se derrumba cuando una enfermedad acabará por dejarla casi ciega. Hasta que su entrenador le propone algo inesperado...

divulgación histórica y defensa de los derechos

REBELIÓN EN NUEVA GRANADA
Luis Leante

Alfaguara
257 págs. 8,50 euros
Código producto: 24055

Como hija de un capitán del ejército de Felipe IV, Adriana goza de grandes privilegios. Una carta de su padre, diciéndole que debe reunirse con él en Cartagena de Indias, cambiará su vida.

vi das ejemplares

LA MADRE DE LOS MÁS POBRES
María Fernández de Córdova

Casals
159 págs. 6,90 euros
Código producto: 24056

Para la Madre Teresa de Calcuta todos los seres humanos eran iguales, pero ella tuvo predilección por los pobres de entre los más pobres. Una vida llena de oración, sacrificio y felicidad.

AMOR Y AMISTAD

NOCTURNO
Santiago Herraiz

Palabra
153 págs. 11,50 euros
Código producto: 24057

Renzo posee algo misterioso, un don al alcance de algunos privilegiados. Las lecciones de un desconocido violinista callejero le inician en el uso de ese don, pero también en el peligro que encierra.

Selección Literaria

VIAJES

DESDE UN TREN AFRICANO MIGUEL ARANGUREN



Palabra
186 págs. 12,00 euros
Código producto: 24058

Novela de viajes basada en el diario que el autor escribió durante una estancia en África. Cada una de las páginas transpiran la autenticidad de la adolescencia, y emociones tan intensas como las que provocan la vida y la muerte y la belleza de los paisajes de Kenia.

ALEGORÍA CRÍTICA

REBELIÓN EN LA GRANJA GEORGE ORWELL

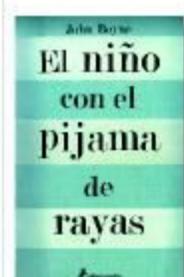


Destino
177 págs. 6,95 euros
Código producto: 24060

Los animales de una granja se sublevan contra sus dueños y les vencen. Pero la rebelión fracasa al surgir entre ellos rivalidades y envidias. El carácter universal de su mensaje hace de este libro un magnífico análisis de la corrupción que engendra el poder.

AMISTAD

EL NIÑO CON EL PIJAMA DE RAYAS // JOHN BOYNE

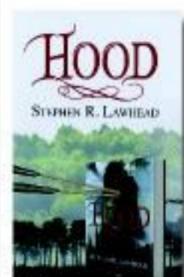


Salamandra
219 págs. 13,00 euros
Código producto: 24062

Bruno, de nueve años, se muda con su familia a una casa junto a una alambrada. Un día, otro niño le habla sin que nadie les vea, y así surge entre ellos el más secreto y hermoso de los vínculos. Tierna y conmovedora, la novela está narrada con impresionante fuerza dramática.

AVENTURAS

HOOD STEPHEN R. LAWHEAD



Timun Mas
462 págs. 21,00 euros
Código producto: 24059

La batalla de Hastings puso el reino anglosajón en manos de los franceses. Aunque Gales quedó al margen, poco a poco los galeses fueron despojados de sus tierras. El autor imagina que el hijo de uno de estos príncipes desposeídos se refugia en un bosque y combate al invasor...

LUCHA POR LA SUPERVIVENCIA

UN SACO DE CANICAS JOSEPH JOFFO

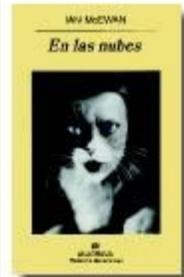


Debolsillo
289 págs. 7,50 euros
Código producto: 24061

El padre de dos muchachos judíos, para librarlos de las SS, les obliga a huir de París; los chicos atraviesan Francia, hasta que, con el fin de la guerra, se reúnen con su familia. Se expresa el anhelo de que jamás vuelvan a caer los hombres en esos delirios de crueldad y violencia.

COMPRENSIÓN

EN LAS NUBES IAN MCEWAN



Anagrama
147 págs. 15,00 euros
Código producto: 24063

Un niño inglés vive inmerso en sus fantasías: intercambia el cuerpo de un gato por el de un niño, lucha contra una muñeca, descubre una crema que hace desaparecer gente. Y en la última historia se despierta en el cuerpo de un adulto y se embarca en la aventura de enamorarse...

TESTIMONIO

UN SAMURAI CRISTIANO AYAKO MIURA

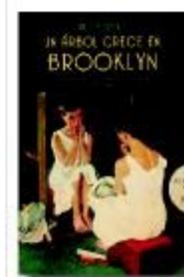


Palabra
286 págs. 16,50 euros
Código producto: 24064

Narra la vida de un joven de Tokio que al morir su padre se traslada al norte del país y se emplea en el ferrocarril. Allí se enamora de una joven cristiana que está enferma de tuberculosis y, mientras aguarda a que se cure para casarse, él mismo adopta sus creencias.

SUPERAR DIFICULTADES

UN ÁRBOL CRECE EN BROOKLYN // BETTY SMITH



Lumen
510 págs. 21,90 euros
Código producto: 24066

Brooklyn, Nueva York, año 1912. Francie es hija de una joven de origen austriaco, seria y trabajadora, y de su marido, tan encantador como informal. Narra la lucha contra la pobreza de la pequeña y de su madre, dos caracteres parecidos, y la tenacidad con que superan los problemas.

REALISMO

LA COMEDIA HUMANA WILLIAM SAROYAN



Acantilado
210 págs. 15,00 euros
Código producto: 24068

El joven Macauley trabaja como mensajero y es testigo de la vida cotidiana de una población de Estados Unidos cuyos soldados, en plena II Guerra Mundial, no regresan del frente. La novela está llena de un sentimiento humanitario que busca la fraternidad y el amor entre los hombres.

EL VALOR DE LA JUSTICIA

MATAR A UN RUISEÑOR HARPER LEE



Zeta Bolsillo
410 págs. 10,00 euros
Código producto: 24065

Jean Louise Finch evoca una época en la que su padre Atticus, abogado en una población sureña, decidió defender a un hombre negro acusado de violar a una mujer blanca. Harper Lee ganó el Pulitzer en 1961 por esta novela, que R. Mulligan llevó al cine en una inolvidable película.

BIOGRAFÍA

CORAZÓN INQUIETO LOUIS DE WOHL



Palabra
284 págs. 15,00 euros
Código producto: 24067

Historia de la transformación de San Agustín, desde que era un muchacho, hasta convertirse en brillante escritor y profundo teólogo. El hombre que se conquistó a sí mismo.



TROA dice:
Aquí tienes unos cuantos libros para ti

Pablo dice:
¿De qué van?

TROA dice:
Amor, aventuras, solidaridad, justicia; te divertirás un rato

Pablo dice:
Eso ya lo veremos



Pues Selección literaria te recomienda los mejo



DUEÑOS DE NUESTRO DESTINO

Nuria Chinchilla y Maruja Moragas

Ariel
309 págs. 18,00 euros
Código producto: 24069



¿Es posible conciliar la vida profesional, familiar y personal? Este libro, de plena actualidad, ofrece una visión muy práctica y completa del tema que puede inspirar múltiples maneras de resolución de los conflictos que se presentan a diario en nuestras ajetreadas vidas.

ANTES QUE SEA TARDE

Vicente Garrido

Nabla
223 págs. 16,00 euros
Código producto: 24070

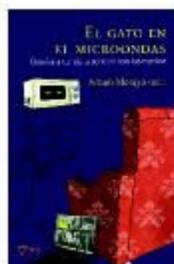


El llamado síndrome del emperador categoriza a un tipo de niños con una ausencia de empatía, nula conciencia y marcado egocentrismo. El autor afirma, sin embargo, que, aunque el temperamento tenga una fuerte carga hereditaria, no deja de ser moldeable por la educación y el autocontrol.

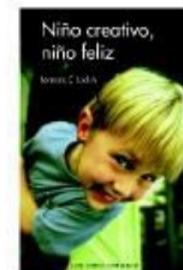
EL GATO EN EL MICROONDAS

Arturo Merayo

Nabla
223 págs. 16,00 euros
Código producto: 24071



Análisis de la influencia de los medios de comunicación: cine, televisión, Internet y aplicaciones tecnológicas, en la educación. El mensaje central es que estos medios tienen unas cualidades y un potencial enriquecedor muy importante si se usan con responsabilidad.



NIÑO CREATIVO, NIÑO FELIZ

Lorraine C. Ladish

Obelisco
110 págs. 7,50 euros
Código producto: 24072

Interesante y práctico trabajo sobre cómo potenciar la creatividad en los niños como forma de mejorar, no sólo sus dotes artísticas, sino también su crecimiento intelectual y personal. Propone un método muy interesante de fomentar la creatividad aprovechando objetos de la vida cotidiana.



¿SABES PENSAR? CLAVES PARA PONER RUMBO AL VIAJE DE TU VIDA

Manuel Álvarez

Almuzara
225 págs. 15,00 euros
Código producto: 24073

El autor propone la necesidad de la racionalidad en armonía con la afectividad, y la apertura a la trascendencia, como marco definitivo para dar un sentido pleno a la existencia humana. Serenidad y reflexión, frente a ansiedad y activismo, son imprescindibles para encauzar correctamente la propia vida.



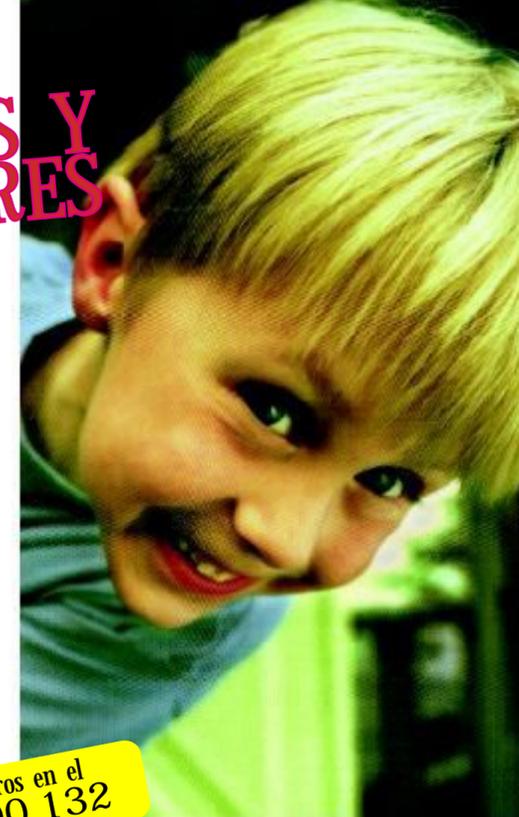
ÉTICA CIUDADANA

Rafael Gómez Pérez

Sekotia
206 págs. 17,00 euros
Código producto: 24074

Trata con profundidad y, a la vez, con un estilo ágil y de fácil lectura, conceptos básicos de antropología cultural para abordar la candente cuestión de impartir la materia "educación para la ciudadanía". Es una obra de gran calado y de interés y actualidad para padres y profesores.

Libros para PADRES Y PROFESORES



Pida sus libros en el 902 400 132

¿Sabes pensar?

