

Selección Literaria

de **TROA LIBRERÍAS**



**LOS LIBROS  
SALEN A  
LA CALLE**

**LIBRO DEL MES**

**EL CASO KURILOV**  
IRENE NEMPOVSKY

**LA EVOLUCION  
DE CALPURNIA TATE**  
JACQUELINE KELLY





# LIBROS DEL MES



1  
EL FACTOR HUMANO  
John Carlin

2  
EL ÚLTIMO HERMANO  
Nathacha Apparich



3  
EL CASO KURÍLOV  
Abril 2010

IRÈNE NÉMIROVSKY



4  
JACQUELINE KELLY

LA EVOLUCIÓN DE  
CALPURNIA TATE  
Mayo 2010



## EDITORIAL

Con la primavera llega el Día del Libro, que se convierte en protagonista destacado y objeto de atención por parte de los medios informativos y que cada año atrae con más fuerza el interés de los posibles lectores.

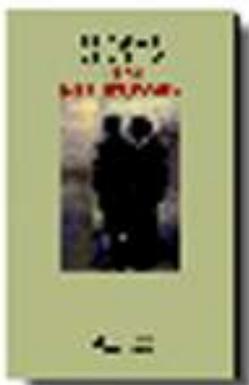
Desde 1926 se viene celebrando este Día mundial, y en 1964 queda fijada oficialmente por la Unesco la fecha de su celebración: el 23 de abril. Una fecha para la historia, pues el 23 de abril de 1616 fallecieron tres grandes figuras de la literatura: Cervantes, Shakespeare (según el calendario juliano) y el inca Garcilaso de la Vega. Por eso es éste también el día en que se otorga en España, desde 1974, el premio Cervantes.

Cada año, este Día se dedica a un tema en particular, siempre, como es lógico, en torno al mundo del Libro y la escritura. Y en esta ocasión se trata del libro electrónico, sobre el que se han emitido toda clase de opiniones, que van desde la aceptación total hasta el rechazo absoluto. En realidad, la edición impresa y la electrónica tienen sus propias y peculiares características, por lo que cabe pensar que podrán convivir en armonía. Aunque habrá que esperar un tiempo para ver cómo se va consolidando esta nueva oferta y cómo va siendo acogida por el público.

Por el momento, nos encontramos con una oferta variada, formada por autores de muy distintas épocas y estilos, de la que damos cumplida muestra en nuestra revista. Desde una de las mejores producciones de Irène Némirovsky a la más reciente de David Grossman, de nuestro ya clásico Miguel Delibes al último Vila-Matas, del drama a la comedia, del intimismo a la cruda realidad, todos los problemas y sentimientos humanos aparecerán ante nuestros ojos, desplegados y bien dispuestos para llamar nuestra atención, en muda disputa por ser el elegido y encontrar su lugar definitivo en nuestra pequeña o grande biblioteca.

En este sentido, el Día del Libro, y más adelante las Ferias de cada ciudad, van a seguir siendo una guía que nos conduzca por los vericuetos que han recorrido los mejores representantes del arte de escribir. Seguiremos yendo a comprar libros, a escogerlos con esmero, a leerlos con fruición, a compartirlos con otros, a comentarlos juntos, a guardar en la memoria personajes, situaciones, frases que nos han conmovido.

# EL CASO KURÍLOV IRÈNE NÉMIROVSKY



Salamandra  
195 págs. 13,00 euros  
Novela Realista

En 1903, un joven bolchevique recibe el encargo de ejecutar a Kurílov, ministro del zar. Bajo identidad falsa, el joven logra entrar al servicio del ministro, un hombre temido, pero que tiene los días contados debido a una grave enfermedad. Verdugo y víctima conviven y el autoritario y cruel Kurílov se va revelando como lo que es ante todo: un ser humano siempre en peligro de caer en desgracia. Inteligente y equilibrado, el bolchevique se resiste a matar a alguien que es, como él mismo, producto de un sistema que no controla, pero con el que no se decide a romper. La revolución, las injusticias de los poderosos, el miedo de las clases medias..., se reflejan en esta novela magistral, con un fatalismo muy ruso. Más que vencedores y vencidos hay fanáticos, pocos, pero muy peligrosos, y muchos derrotados por la decepción y, como en el caso del protagonista, la soledad final.



## IRÈNE NÉMIROVSKY

Kiev, 1903-Auschwitz, 1942. Tras huir de la revolución bolchevique, su familia se estableció en París, donde Irène publicó su primera novela, *David Golder*, dando comienzo a una brillante carrera literaria. Pero la Segunda Guerra Mundial marcaría su trágico destino. Deportada a Auschwitz, donde fue asesinada, dejó a sus hijas una maleta en la que se encontraría el manuscrito de *Suite francesa*.



Roca  
272 págs. 18,00 euros  
Novela Realista

# LA EVOLUCIÓN DE CALPURNIA TATE

Jacqueline Kelly

Calpurnia vive en un pueblo de Texas. A pesar de que su madre insiste en que aprenda a tocar el piano, coser y cocinar, ella está más interesada en lo que ocurre tras la puerta cerrada de la biblioteca o en el laboratorio de su abuelo. Poco a poco irá ganándose a este hombre un tanto huraño, que le explicará maneras de llegar a la verdad de cualquier tema: “no sólo sentándote a pensar en ello como Aristóteles (un señor griego, listo pero confundido), sino saliendo a mirar con tus propios ojos”. El libro es un descubrimiento, ya que su autora consigue enganchar al lector con una historia sencilla y muy divertida que se desarrolla en el marco de una familia de ocho hijos y en la que se suceden anécdotas pequeñas y domésticas, relatadas con brillantez. Jacqueline Kelly ha conseguido una novela deliciosa en la que la mirada deslumbrante y audaz sobre la adolescencia es siempre muy positiva.



Jacqueline Kelly

Nació en Nueva Zelanda y creció en Canadá. En la actualidad vive con su marido en Austen y Fentress, Texas, USA. Esta es su primera novela.



**OLIVE KITTERIDGE**  
Elizabeth Strout



El Aleph  
324 págs. 20,00 euros  
Novela Realista

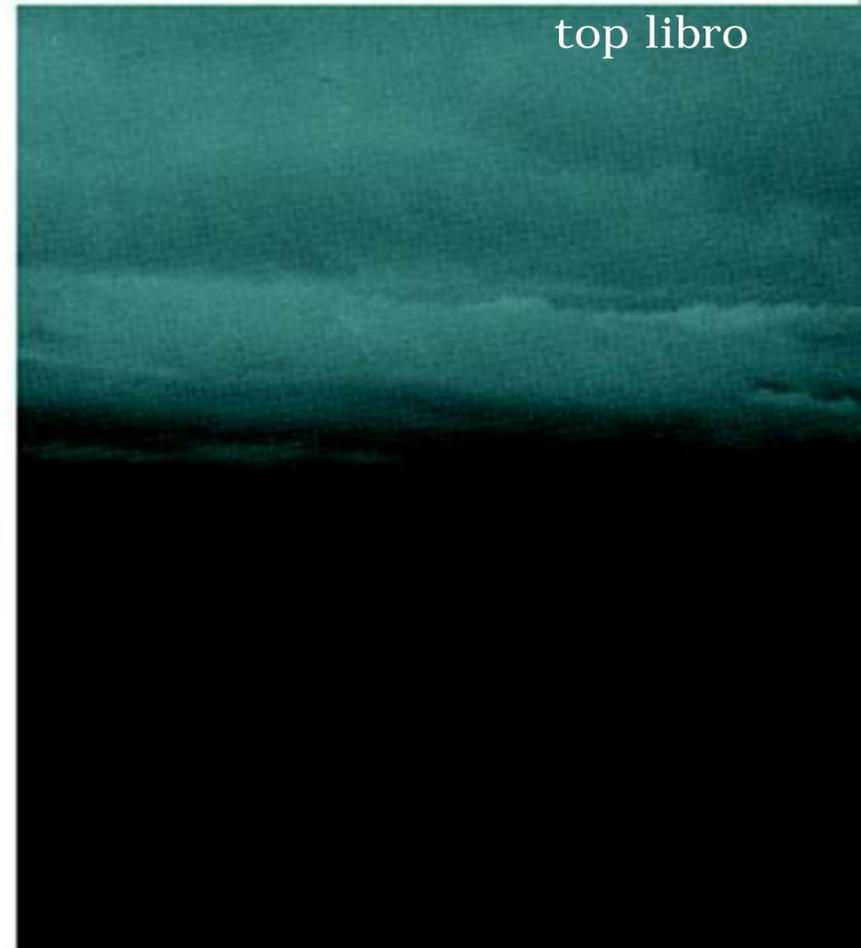
Olive, profesora de instituto, es tan áspera como Henry, su marido, cordial. A través de la pareja protagonista la autora retrata el mundo cerrado de los habitantes de un pueblo costero del Estado de Maine. Personajes conmovedores en su mediocridad, que desperdician a menudo oportunidades de dar y recibir afecto, son presentados como una llamada de atención a la conciencia del lector.

**EL GRAN MUNDO**  
David Malouf



Libros del Asteroide  
400 págs. 21,95 euros  
Novela Realista

Durante la II Guerra Mundial, dos soldados australianos se conocen en un campo japonés de prisioneros. Digger, taciturno y atento, lleva una existencia tranquila. Vic, después de una infancia de extrema pobreza desarrolla una brillante carrera empresarial. Malouf logra un admirable retrato de la vida de sus protagonistas y de acontecimientos que fueron cruciales en la evolución de la sociedad australiana.



**LA VIDA ENTERA**  
David Grossman



Lumen  
804 págs. 22,90 euros  
Novela Realista



El joven Ofer participa en una operación militar en contra de los deseos de su madre, quien toma una decisión: mientras su hijo esté en combate, ella cruzará a pie el territorio de Israel; así nadie se presentará en su casa para anunciarle su muerte. El autor refleja con maestría los sentimientos de los padres y el desgarramiento de las familias ante un futuro plagado de amenazas.

**VIDA DE UN DESCONOCIDO**

Andrei Makine



Tusquets  
263 págs. 18,00 euros  
Novela Realista



Un escritor ruso, antiguo disidente político exiliado en París, regresa a su país al encuentro de Iana, su gran amor de juventud. Pero sus ilusiones chocan con la realidad: Iana se ha convertido en una frívola nueva rica, y la Rusia poscomunista le hace sentirse extranjero en su tierra. Aguda reflexión sobre la dignidad humana y las verdaderas raíces de la felicidad.



**A PRUEBA DE FUEGO**  
Eric Wilson

LibrosLibres  
312 págs. 20,00 euros  
Novela Sentimental

Como jefe de una unidad de bomberos, Caleb se ha ganado la reputación de héroe local, pero Catherine, su mujer, parece ser la única que no sabe valorarle. Ella dirige con acierto las relaciones públicas de un hospital, pero al llegar a casa sólo encuentra incompreensión. Cuando la relación entre ambos parece haber llegado a un punto de no retorno, Caleb recibe una propuesta singular... El libro está escrito con un estilo ágil y visual que lo hace muy entretenido.

**LA LIBRERÍA**  
Penelope Fitzgerald



Impedimenta  
181 págs. 18,40 euros  
Novela Realista

Florence decide abrir una librería en una localidad del Este de Inglaterra, que será la primera del pueblo. Adquiere así un edificio que lleva años abandonado, comido por la humedad y que incluso tiene su propio y caprichoso poltergeist. Pero pronto se topará con la resistencia muda de las fuerzas vivas del pueblo que, de un modo cortés pero implacable, empezarán a acorralarla. La trama, construida con brillantez, está impregnada de ternura y sentido del humor.

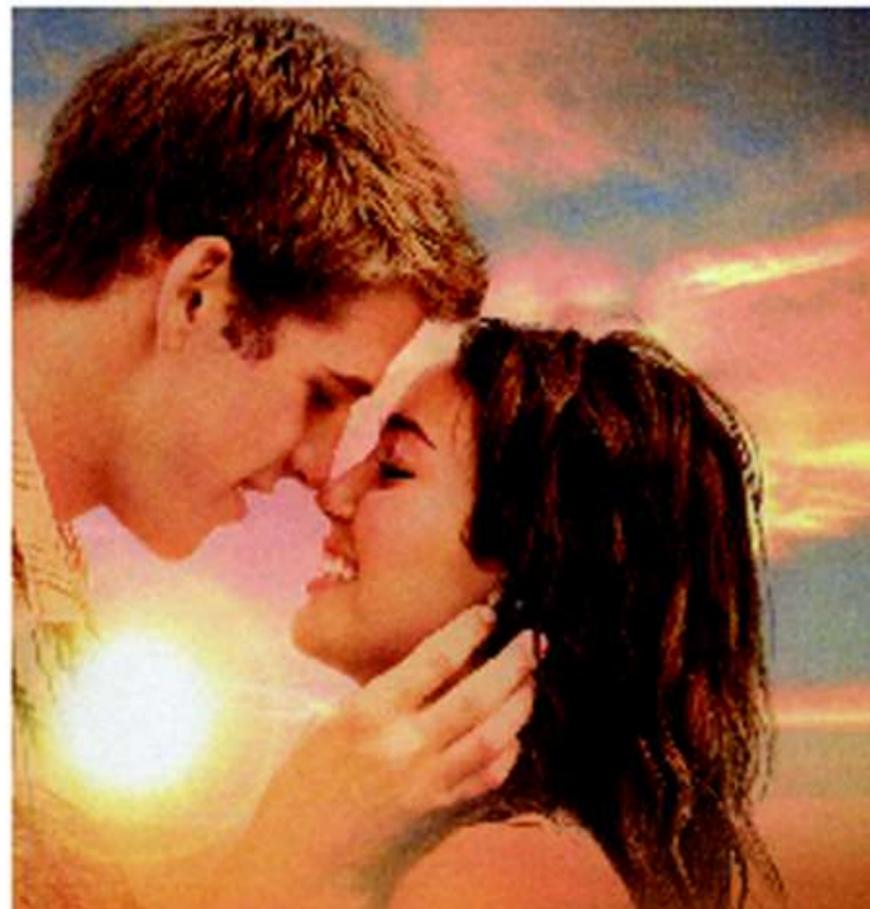


**LA ÚLTIMA CANCIÓN**  
Nicholas Sparks



Roca  
444 págs. 19,00 euros  
Novela Sentimental

Cuando su madre la obliga a pasar las vacaciones con su padre, Ronnie no puede imaginar una tortura peor. Su padre, concertista y profesor de piano, vive alejado de todo en una casita cerca de la playa. En ese idílico entorno, Ronnie descubrirá la importancia de los diferentes tipos de amor que pueden poblar la vida de una persona y el más importante para ella misma, el primer amor por un chico.



**LA APUESTA**  
John Boyne



Salamandra  
94 págs. 9,00 euros  
Relato Corto

Danny, un chico inglés de trece años, ve cómo su vida familiar queda alterada el día en que su madre atropella a un niño que cruza la calle sin mirar. Abrumada por la culpa, la señora Delaney se encierra en sí misma, y a Danny y su padre les tocará recomponer la unidad de la familia. Boyne subraya la importancia de la comprensión entre generaciones, evitando actitudes extremas que causan dolor.



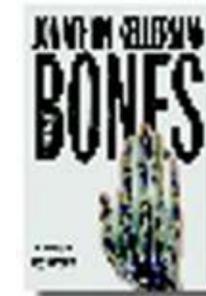
**EL ENIGMA DE LA CALLE CALABRIA**  
Jerónimo Tiistane



Maeva  
299 págs. 18,00 euros  
Novela de Acción

Un Víctor Ros viaja a Barcelona para investigar el extraño secuestro del empresario Gerardo Borrás que, después de varios días en paradero desconocido, reaparece en su domicilio con signos de grave maltrato. El autor mantiene la intriga en todo momento y describe con acierto y estilo colorista los ambientes y costumbres de la época en el marco de la Barcelona industrial que a finales del siglo XIX adquiriría aires de gran urbe moderna.

**BONES**  
Jonathan Kelleman

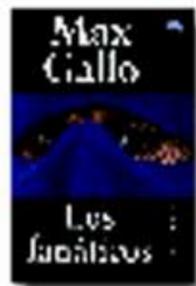


Mosaico  
402 págs. 20,00 euros  
Novela de Acción

Un informante anónimo de voz escalofriante llama a una reserva natural de Los Ángeles para dar un mensaje: "Malas noticias... enterradas en vuestra marisma". Tras exhumar los huesos de varias víctimas, el agente de homicidios Milo Sturgis comprende que se enfrenta a un asesino en serie. Todas las víctimas son prostitutas, excepto la última, una joven y brillante pianista. La novela mantiene la intriga hasta la última página.



**LOS FANÁTICOS**  
Max Gallo



Alianza  
237 págs. 16,50 euros  
Novela de Acción

Julien Nori, un profesor de la Sorbona, aparece degollado en París, a pocos pasos de la Universidad. Todo parece apuntar a un atentado integrista islámico, ya que Nori ha cuestionado la conversión de su hija al islamismo para convertirse en la cuarta esposa de un poderoso jeque, pero tanto la policía como las autoridades quieren archivar el caso para no enturbiar las buenas relaciones con los países árabes.

**EL COCHE DE BOMBEROS QUE DESAPARECIÓ**

Maj Sjöwall y Per Wahlöö



RBA  
282 págs. 17,00 euros  
Novela de Acción

Intriga protagonizada por el jefe de la Brigada de Homicidios de Estocolmo Martin Beck, encargado en esta ocasión de resolver una cadena de extrañas muertes rematada con un incendio en el que perecen tres personas. Tanto los detalles propios de los ambientes policiales como el retrato de los personajes muestran el dominio de la expresión literaria que convirtió a los autores en máximos representantes del género.





Intensa,  
emocionante  
y profunda



**LIVERPOOL STREET**  
Anne C. Voorhoeve

Paidós  
511 págs. 19,90 euros  
Novela Realista

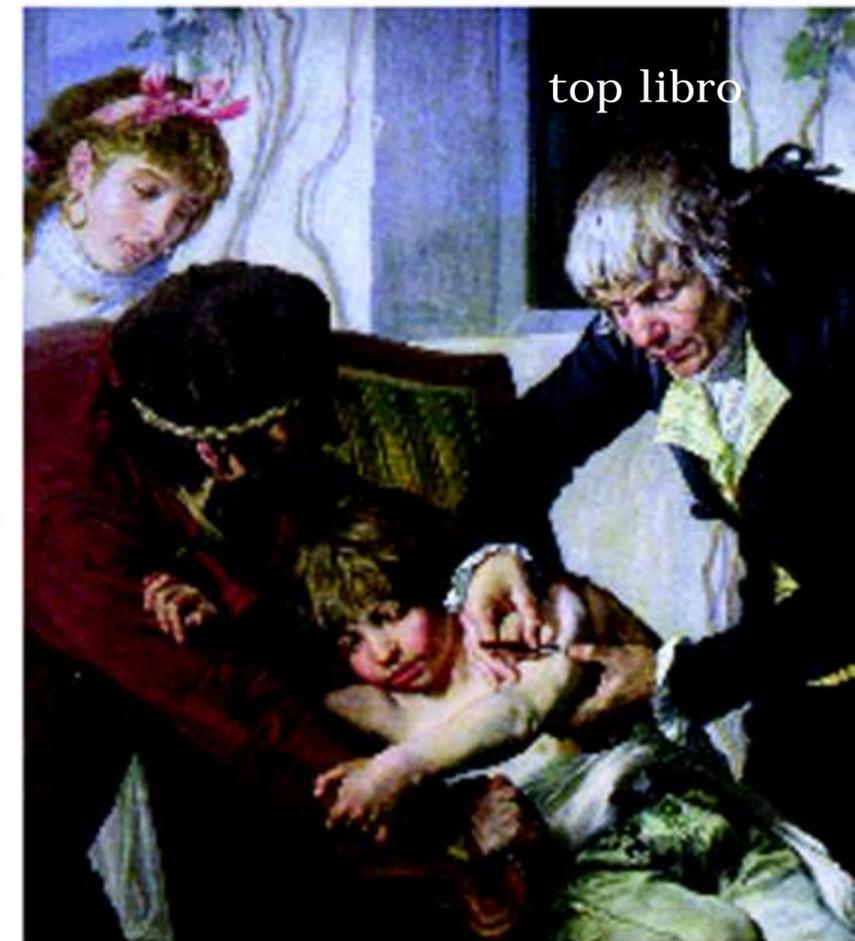
Invierno de 1939, estación de Liverpool Street, Londres. Ziska se apea del tren. Sus padres, judíos alemanes, la han enviado a Inglaterra para protegerla. Ziska, aventurera y valiente, aprende un idioma nuevo, se empieza a llamar Frances y comienza su experiencia escolar. Ya en plena guerra, vivirá múltiples experiencias así como su despertar al amor. Frecuentes guiños de humor restan dramatismo a los momentos emotivos de esta novela, llena de sentido positivo.

**ÁNGELES CUSTODIOS**  
Almudena de Arteaga

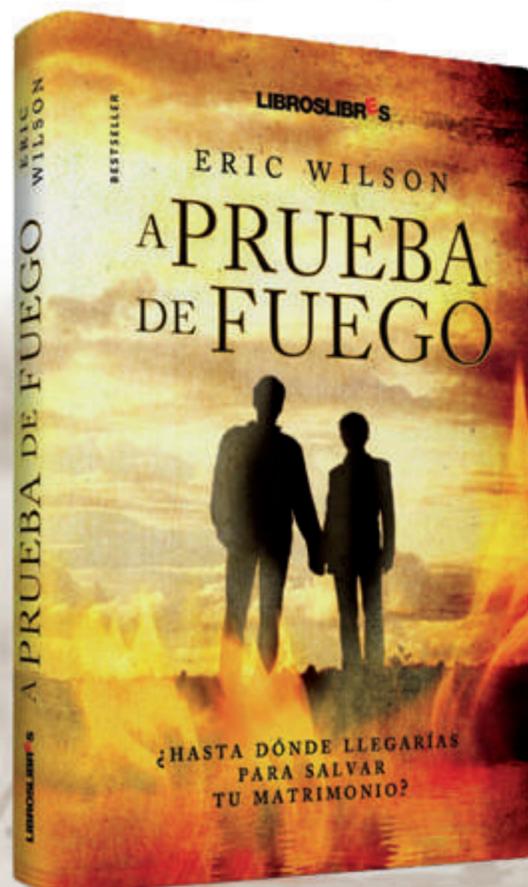
Ediciones B  
318 págs. 18,50 euros  
Novela Histórica



Al orfanato que Isabel Cendal regenta en La Coruña llega un día Francisco Javier Balmis, reputado médico que ha sido designado por Carlos IV para llevar a cabo la expedición que erradicará la viruela en América del Sur. Balmis lleva consigo varios niños para portar la vacuna, y le propone a Isabel que le acompañe en el viaje, al que también se suma José Salvany, un joven cirujano. Juntos emprenderán un largo recorrido repleto de aventuras.



LIBROSLIBRES

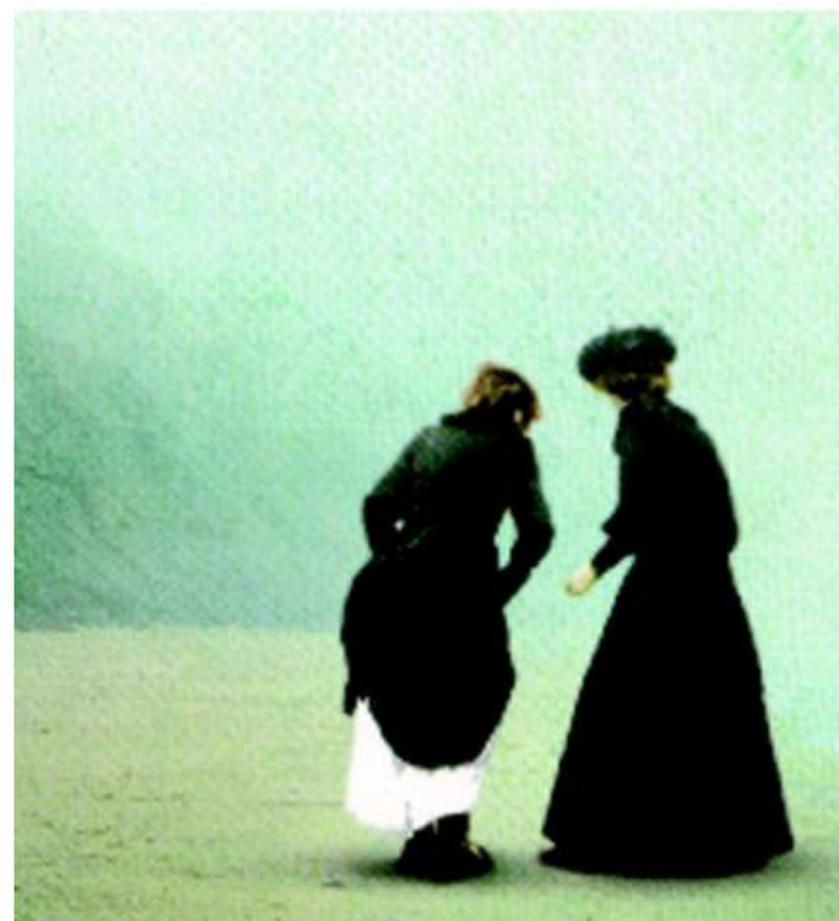


Cuando su matrimonio con Catherine está a punto de irse a pique, Caleb recibe una propuesta singular que le exigirá un coraje especial.

Será la **última oportunidad** de salvar la llama que un día prendió entre ambos, y de comprobar qué había de verdad en las **promesas** que se hicieron el día de la boda.

"Me entusiasmó. Presenta el matrimonio como algo por lo que vale la pena luchar, sean cuales sean las dificultades"  
Kara Coulter, Ave Maria Radio

www.libroslibres.com



**LAS HUELLAS DE LA VIDA**  
Tracy Chevalier

Lumen  
344 págs. 21,90 euros  
Novela Biográfica



Recrea la vida de dos mujeres inglesas, de extracción social muy distinta, a las que unió su afición a la búsqueda de fósiles marinos. Elizabeth, al quedar huérfana y con una renta modesta, se traslada a un pueblo costero. Allí conoce a Mary, que vende a los visitantes restos petrificados de ammonites y peces. Las inquietudes de ambas, tanto en el ámbito de la investigación como en el sentimental, constituyen el argumento de esta entretenida novela.

# HISTORIA Biografías CRÓNICAS



LA  
REVOLUCIÓN  
IMPARABLE



LA REVOLUCIÓN  
IMPARABLE  
Juan Costa Climent



Espasa  
311 págs. 19,90 euros

Según el autor, "día a día aumenta nuestra búsqueda de gratificaciones inmediatas. La felicidad y el progreso aparecen ligados a la riqueza material y a la superabundancia. Este estilo de vida supone una agresión permanente contra el planeta". La obra expone cómo, antes de alcanzar un punto sin retorno, deberá ponerse en marcha una auténtica revolución que sustituya a un estilo de vida perverso con el entorno y con la humanidad en su conjunto.

MILENIO  
Tom Holland



Planeta  
548 págs. 21,50 euros

De todas las civilizaciones que existían al llegar el año 1000, la de Europa Occidental era la que menos posibilidades tenía de prosperar. Comparados con los ricos imperios de Bizancio o del Islam, los reinos europeos parecían tímidos y poco desarrollados. Tom Holland recoge los años de Canuto, de Guillermo el Conquistador, del Papa Gregorio, de los vikingos, de los monasterios y los siervos, de la invención de la caballería...



LA BELLEZA  
Y EL INFIERNO  
Roberto Saviano

Debate  
238 págs. 19,90 euros

Textos que trazan un recorrido tan variado como coherente. Cuentan la historia de un as como Messi, que ha triunfado en el desafío más grande, el que tenía contra su propio cuerpo; la de Anna Politkóvskaya, asesinada porque era la única manera de acallarla; la de Felicia, que durante veinte años tuvo que ver el rostro del asesino de su hijo hasta obtener justicia. Saviano atrae los sentimientos del lector y le hace partícipe de las dificultades que hubieron de superar los personajes.



PAPÁ ESPÍA  
Jimmy Bums Marañón

Debate  
478 págs. 22,90 euros

Mientras las colas de racionamiento se multiplican en los barrios más populares de Madrid, el Ritz y el Palace vuelven a ser hoteles de lujo. Y sus bares y salones, un hervidero de espías nazis cuyo objetivo es ganar el apoyo del país para la causa del eje. Pero en la embajada británica un joven agregado de prensa utilizará todos los medios para interponerse en su camino. Y, como en toda historia de guerra y traición, mientras lo hace conocerá al amor de su vida.



NACIONES DE  
REBELDES  
Manuel Lucena Giraldo

Taurus  
251 págs. 19,00 euros

La libertad moderna está unida a las revoluciones que se produjeron en América entre la independencia de Estados Unidos y las emancipaciones hispanoamericanas y de Brasil, con la excepción de Cuba y Puerto Rico, en 1825. Esta obra recupera la historia de aquellas revoluciones a través de las acciones de sus grandes protagonistas, junto a las de aquellos que los relatos de nación han tendido a dejar de lado, blancos de orilla, mulatos, esclavos e indios.



# Imprescindibles

de

# Biblioteca



**LA HIJA DE ROBERT POSTE**  
Stella Gibbons

Impedimenta  
357 págs. 22,76 euros  
Novela Realista

Tras quedar huérfana, Flora Poste es acogida por unos parientes en plena Inglaterra profunda. La forma en que la protagonista logra convertir a sus rústicos primos granjeros a su modo de ver la vida centra la trama y da lugar a una serie de divertidas secuencias, chispeantes, disparatadas y muy entretenidas.



**EL CIELO A MEDIO HACER**  
Tomas Tranströmer

Nórdica  
269 págs. 19,50 euros  
Antología

Antología que incluye retazos de la biografía del poeta sueco, muy premiado y candidato al Nobel. Tranströmer acude a imágenes impactantes, que no son una cáscara estética sino una forma inusual, muy plástica, de mostrar una realidad cotidiana donde se advierte la experiencia espiritual y trascendente.



**DUBLINESCA**  
Enrique Villa-Matas

Seix Barral  
327 págs. 19,00 euros  
Novela de Creación



**UN MATRIMONIO PERFECTO**  
Elizabeth Von Armin

Lumen  
312 págs. 21,90 euros  
Novela Realista

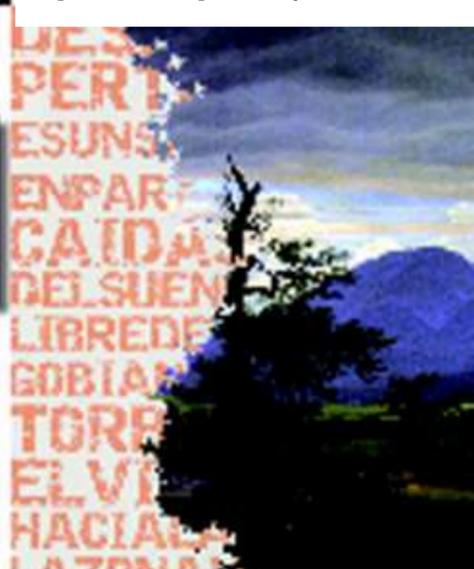
Una joven inglesa, en pleno estado de shock por la muerte de su padre, recibe apoyo y consuelo de un caballero que le dobla la edad. Cuando meses después ambos se unen en matrimonio, el marido manifiesta facetas de su carácter que antes mantuvo ocultas. Von Arnim refleja una época ya lejana, pero el mensaje de fondo que encierra sigue vigente.



**EL TIEMPO ENVEJECE DEPRISA**  
Antonio Tabucchi

Anagrama  
174 págs. 16,00 euros  
Relatos Cortos

Nostalgia, desconcierto y una ternura difusa se combinan en estos relatos, a veces histórico-políticos, como los referidos a la caída de las dictaduras del Este, y otros que ahondan en el alma humana, marcada por antiguas conmociones. Tabucchi matiza la expresión de sentimientos y sintetiza los detalles ambientales con gran economía de vocabulario.



ELIZABETH VON ARMIN (1866-1941)



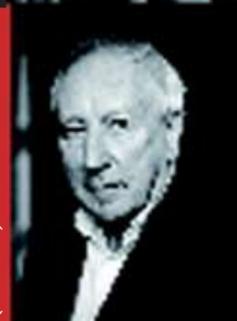
STELLA GIBBONS (1902-1989)



ANTONIO TABUCCHI (1943)



TOMAS TRANSTRÖMER (1931)



ENRIQUE VILA-MATAS (1948)





**CINCO HORAS CON MARIO**  
Miguel Delibes



Austral  
336 págs. 7,95 euros  
Novela Realista

Novela cuya acción se desarrolla durante las cinco horas en que una mujer vela el cadáver de su marido. La obra, narrada con maestría, es una magnífica exposición del enfrentamiento de unas ideas intransigentes, con otras nuevas, llenas de deseos de justicia y fraternidad.

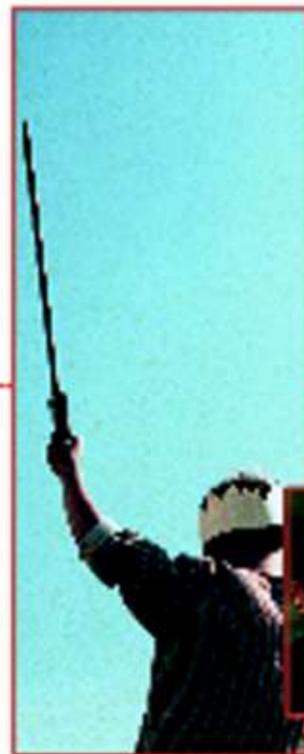


**SEÑORA DE ROJO SOBRE FONDO GRIS**  
Miguel Delibes



Austral  
160 págs. 6,95 euros  
Novela Realista

Un prestigioso pintor va hilando ante su hija sus recuerdos. Su relato se centra en dos acontecimientos: la detención de dos de sus hijos por motivos políticos y la muerte de su mujer. Bella semblanza de un personaje femenino, narrada con la habitual sobriedad del autor.



**EL PRÍNCIPE DESTRONADO**  
Miguel Delibes

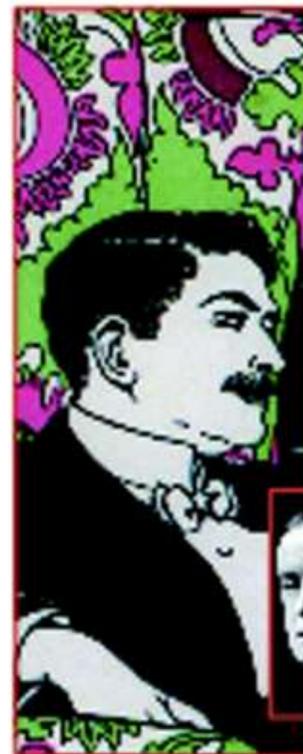


Austral  
240 págs. 6,95 euros  
Novela Realista

Quico, de tres años, aparece en estas páginas a través de un día en el que cobra conciencia de su primer drama: es "un príncipe destronado" por su hermana de pocos meses. A través de Quico, Delibes muestra la necesidad de mirar a los demás desde su perspectiva para lograr el entendimiento.



Miguel Delibes  
(1920-2010)



**DOCE CUENTOS IMPERTINENTES**  
Saki



Navona  
118 págs. 7,50 euros  
Cuentos

Una adinerada dama socialista se enfrenta a la huelga de su servicio, un astuto joven logra esquivar al pedigüero profesional, una duquesa poco generosa debe comprar a su sobrino una villa. Saki critica un mundo de apariencias refinadas pero carente de principios sólidos.



Saki  
(1870-1916)



**GRANDES ESPERANZAS**  
Charles Dickens



Alba  
528 págs. 12,00 euros  
Novela Realista

Narra la historia de Pip, un joven huérfano, cuyo humilde destino se ve agraciado por un benefactor inesperado que hará de él un caballero. Dickens traza una magistral galería de protagonistas y hace una honda reflexión sobre las constantes de la condición humana.



Charles Dickens  
(1812-1870)



**EL EXPEDIENTE CANAIMA**  
Reyes Calderón



RBA  
422 págs. 9,50 euros  
Novela de Acción

Lola MacHor trabaja en su último caso, la violación de una adolescente a manos de un narcotraficante. De forma paralela, un dirigente del Banco Mundial la involucra en una trama de corrupción. Con la ayuda de Juan Iturri, viejo amigo, empieza la búsqueda de los responsables.



Reyes Calderón  
(1961)

**De Bolsillo**



# Favoritos

## FERIA DEL LIBRO



### EL TIEMPO ENTRE COSTURAS

Maía Dueñas

Temas de Hoy  
638 págs. 22,00 euros  
Novela Realista

Una joven modista deja Madrid en los meses previos al alzamiento, arrastrada por el amor. En la exótica ciudad de Tánger será abandonada por el hombre en quien confiaba.



### EL ÚLTIMO HERMANO

Nathacha Appanah

Alfaguara  
177 págs. 16,00 euros  
Novela Realista

En 1940, el Atlantic atraca con unos 1.500 judíos a bordo en isla Mauricio. Raj no sabe nada de las tragedias del mundo. Pero su encuentro con un niño judío marcará su vida.



### BILBAO-NEW YORK-BILBAO

Kirmen Uribe

Seix Barral  
208 págs. 19,00 euros  
Novela de Creación

Narra la historia de tres generaciones de una misma familia. La obra muestra a unos personajes muy humanos, en los que se aprecia el afecto entrañable del autor por el pueblo vasco.



### EL FACTOR HUMANO

John Carlin

Seix Barral  
334 págs. 19,00 euros  
Biografía

Apasionante relato que muestra el factor humano que hizo posible el propósito de Mandela de utilizar el mundial de rugby de 1995 para sellar la paz entre blancos y negros.



### LA HORA DE LOS SENSATOS

Leopoldo Abadía

Espasa  
179 págs. 17,90 euros  
Actualidad

Texto ágil y ameno, en el que el autor demuestra que no hay que ser un gurú de la economía para entender que el sentido común es clave para salir adelante.

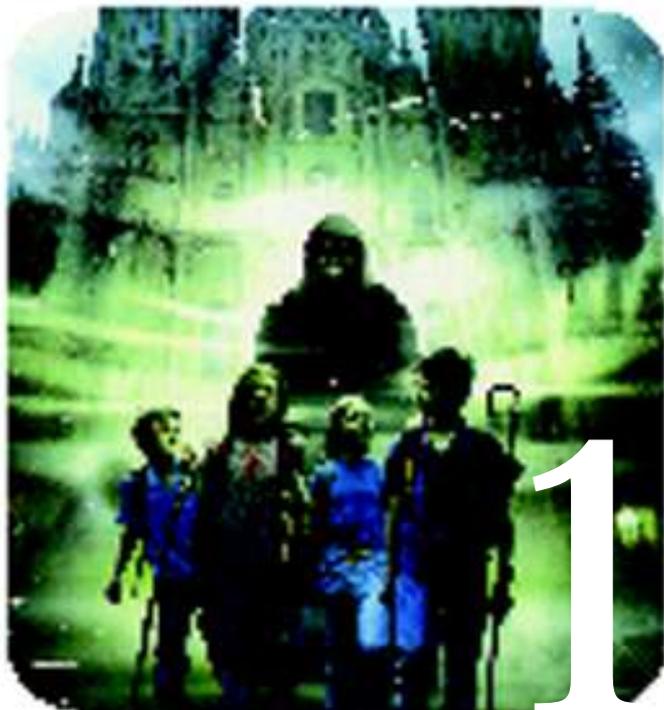


### EL FARO DE ALEJANDRÍA

Gillian Bradshaw

Salamandra  
506 págs. 22,00 euros  
Novela Histórica

Obligada a contraer matrimonio con el cruel gobernador Festino, Caris huye en dirección a Alejandría. Su sueño, imposible para una mujer de su época, es dedicarse a la medicina.



**LA CRIPTA DEL APÓSTOL**  
Pere Torabuela



Ediciones B  
316 págs. 15,00 euros

Con motivo del Año Santo, cuatro amigos recorren el Camino de Santiago en una ruta organizada por su colegio y para la que han contratado a un enigmático monitor que les avisa del misterioso peligro que corre la Cripta del Apóstol.

1

**LAS AVENTURAS DE ENOLA HOLMES 1**  
Nancy Springer



Versátil  
206 págs. 15,50 euros

En la Inglaterra victoriana, la protagonista, hermana pequeña de Sherlock Holmes, descubre que su madre ha desaparecido y decide buscarla sola. Disfrazada, se dirige a Londres para encontrarla, pero no sabe los peligros que la esperan.



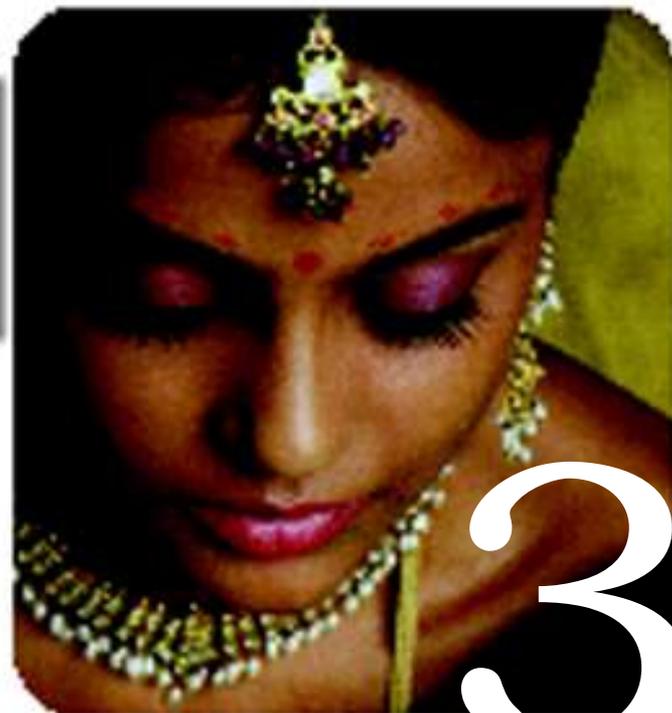
**LA ESCALERA PROHIBIDA**  
Padma Venkatraman



Viceversa  
223 págs. 17,50 euros

Historia de una adolescente que lucha por sus sueños y su libertad en un momento en el que en su país, India, surge el movimiento no violento de lucha por su independencia iniciado por Gandhi, a la vez que se ve implicado en la Segunda Guerra Mundial.

2



3



4-6 años

### JOSEFINA AL ACECHO

Alexander Steffensmeier



Anaya  
32 págs. 10,00 euros

Josefina es una vaca diferente; lo que más le gusta es asustar al cartero cuando llega a la granja a repartir el correo.

### TULIPE. MI PIJAMA Y YO

Lucie Papineau



Jaguar  
22 págs. 12,50 euros

Tulipe es una ratita pequeña y algo caprichosa a quien le gusta tanto su pijama que una mañana se niega a quitárselo, y así va al colegio.



6-8 años

### SEIS HISTORIAS DE ANIMALES

Noah Gordon



Piruetta  
64 págs. 15,95 euros

Los cuentos que el autor narraba a sus nietos han inspirado estas tiernas historias de amistad entre animales y personas.

### RENATA Y CATALINA

Concha López Narváez

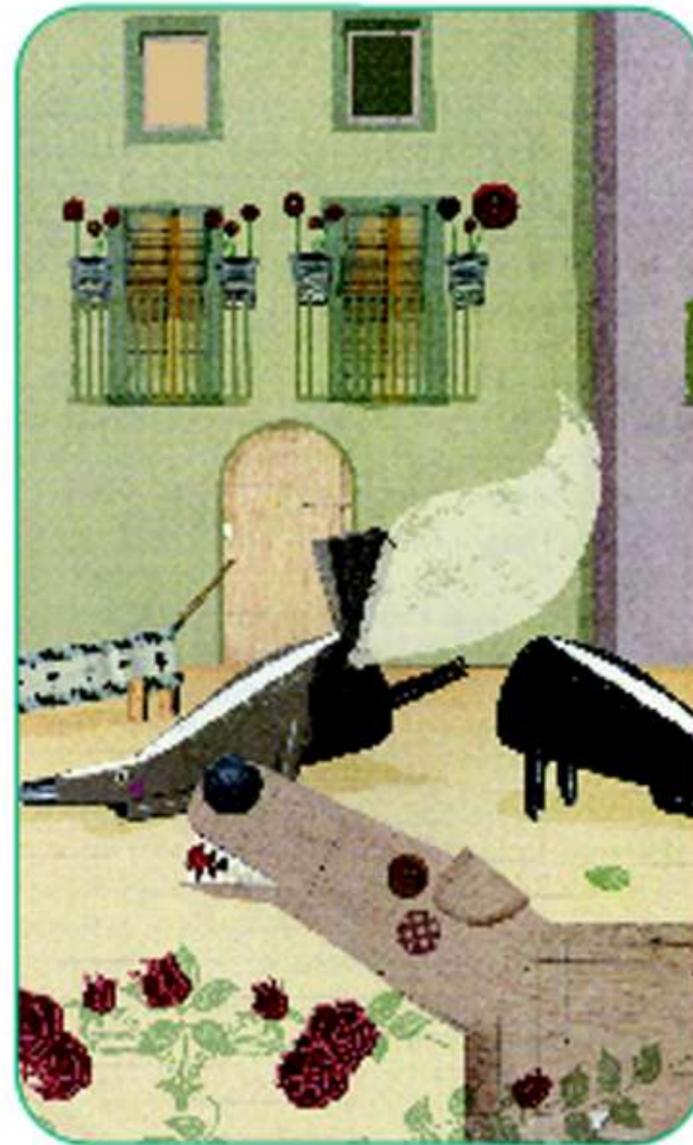


Everest  
48 págs. 6,75 euros

Estas dos ranas parecen iguales, pero el caso es que Catalina cuando se levanta todo lo ve negro y, en cambio, Renata siempre está feliz.

28 TROA LIBRERÍAS

# JUEGA Y APRENDE



Apartir de 7 años

### LA FLOR DE ARENA

M<sup>a</sup> A. Sánchez-Ostiz



Qpea  
130 págs. 20,00 euros

En este cuento los protagonistas son un abuelo, su nieto y la tierna relación que se establece entre ellos. Incluye un divertido cuaderno de juegos.



8-10 años

### LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DÍAS

Geronimo Stilton



Destino  
224 págs. 13,95 euros

Phileas Fogg y su fiel Passepartout inician un extraordinario e inolvidable viaje alrededor del mundo y todo... ¡ por una apuesta!



8-10 años

### EL DRAGÓN PEREZOSO

Kenneth Grahame



Noguer  
84 págs. 7,95 euros

Imagina un dragón pacífico y aficionado a la poesía y un San Jorge capaz de comprenderle y hacerse amigo suyo.



10-12 años

### ASÓMATE AL CUERPO HUMANO

Varios autores



San Pablo  
90 págs. 22,00 euros

Explora el cuerpo humano desde la cabeza a los pies y descubre con las transparencias su funcionamiento interior.

### EL LIBRO DE SYKEM

Julio César Romano



Palabra  
174 págs. 11,50 euros

La princesa heredera de Sykem lucha para recuperar el trono de su encarcelado padre, con ayuda de un joven escribano.

TROA LIBRERÍAS 29



**EL LIBRO DEL MATRIMONIO**  
José Pedro Manglano

**QUERIDOS ABUELOS**  
Paulino Castells

**TRIUNFAR EN LA ESCUELA**

F. Sandoval Prieto,  
N. García Nieto y  
F. Cemeño González

Planeta  
353 págs. 19,00 euros



Ceac  
227 págs. 14,95 euros



La Esfera de los Libros  
412 págs. 21,00 euros



En este libro, a través de la experiencia de diferentes parejas, conocidas unas y otras literarias, el autor aporta luz al matrimonio y trata temas como la igualdad, los hijos, la sexualidad, sin olvidar tratar la historia de las bodas y los orígenes de ciertas costumbres.

Los abuelos, personajes entrañables que fortalecen y enriquecen la vida familiar, son los destinatarios de este libro. En él se tratan temas de plena actualidad, pero sobre todo constituye una defensa del sublime ejercicio de los abuelos, que el autor define como abuelicidad.

Análisis de las situaciones y conductas que en las distintas etapas educativas, desde la Primaria al Bachillerato, influyen en el rendimiento y conducen al abandono y al fracaso escolar. Enseña a identificar las señales de alerta y, lo más importante, cómo se puede triunfar en la escuela.

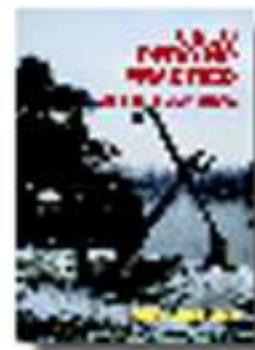




## CREO PERO NO PRACTICO

Jesús Ortiz López

Eunsa  
164 págs. 12,00 euros

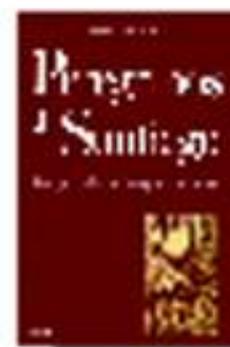


A las personas que creen en Dios pero no practican, porque no saben cómo relacionarse con Él, se dirige el autor de este libro, que es una guía para superar la credulidad, que a menudo desemboca en la superstición, y llegar a la fe como respuesta libre y razonable a la palabra de Dios.

## PEREGRINOS A SANTIAGO

María Merino

Rialp  
282 págs. 13,50 euros



El Maestro Mateo, por gracia de su Patrón, abandona la piedra y conversa con personas de diversos países, lenguas y culturas, que tienen en común el haber recorrido como peregrinos el Camino de Santiago en el Año Santo. Con este artificio, sus testimonios se leen con interés y agrado.

## ADVOCACIONES DE LA VIRGEN

María José Montfort

Eiunsa  
338 págs. 25,00 euros



Más de cincuenta personas se dan cita en el libro para contar la historia y detalles de otras tantas advocaciones marianas, la relación que les une con ellas y, en su conjunto, dar cumplida explicación de por qué llamamos a la Virgen de tantas maneras distintas en los diversos lugares.

**EL CASO KURÍLOV**

Irène Némirovsky  
Salamandra  
195 págs. 13,00 euros



En la primavera de 1903, un bolchevique se hace pasar por un médico suizo y se instala en la casa del ministro de Instrucción Pública del Zar, para asesinarlo cuando el Partido lo decida. Tras su relación de unos meses, el bolchevique, inteligente y equilibrado, se resiste a matar a alguien que, como él mismo, es producto de un sistema que no controla. Con un fatalismo muy ruso, en la obra hay sobre todo personajes derrotados por la decepción, las dudas y la soledad final, que no conduce al arrepentimiento sino a la conclusión de que la vida es absurda.

**LA EVOLUCIÓN DE CALPURNIA TATE**

Jacqueline Kelly  
Roca  
272 págs. 18,00 euros



Una inquieta adolescente de once años, hija de un empresario de algodón de finales de siglo XIX, vive en Texas con sus padres, seis hermanos y un abuelo naturalista que la enseña a explorar la naturaleza y descubrir cosas más interesantes que cocinar o bordar. Su historia está relatada con agilidad, viveza, naturalidad, gran sensibilidad y un fino e irónico sentido del humor. El planteamiento inteligente de la autora y la mirada fascinante y audaz que arroja sobre la adolescencia es siempre muy positivo, consiguiendo una novela interesante y deliciosa.

**LA VIDA ENTERA**

David Grossman  
Lumen  
804 págs. 22,90 euros



Dos hombres y una mujer conversan con un amigo común sobre su proceso emocional ante la lucha por la subsistencia de Israel frente al acecho de los países árabes. Su matrimonio pierde la estabilidad afectiva cuando sus dos hijos son llamados a filas y el menor muere en acto de servicio. El autor reproduce con realismo sus propios sentimientos, pues su hijo Uri murió en un carro de combate, en 2006. La obra, sin apenas acción externa, describe con gran fuerza expresiva el desgarramiento y desesperación de las familias israelíes ante un futuro plagado de amenazas.

**VIDA DE UN DESCONOCIDO**

Andrei Makine  
Tusquets  
263 págs. 18,00 euros



Deprimido por la marcha de su amante y porque sus editores le devuelven sus manuscritos, un escritor ruso que vive en París vuelve a San Petersburgo en busca de la mujer que fue su amor de juventud. Y la encuentra convertida en una dinámica mujer de negocios, divorciada y madre de un hijo que trabaja como editor de libros comerciales. Realista y melancólica, la novela es una dura recreación de época, escrita como una reflexión sobre la dignidad humana, sobre la facilidad con que la historia olvida los errores y sobre las verdaderas raíces de la felicidad.

**RESEÑAS**

literarias

**EL GRAN MUNDO**

David Malouf  
Libros del Asteroide  
400 págs. 21,95 euros



A través de instantáneas se cuenta la vida de tres chicos australianos de condición humilde que en la segunda guerra mundial luchan en Oriente, pero sólo se narran sus días vacíos como prisioneros. Después, no aspiran sino a beber, salir con chicas y luego casarse y llevar una vida normal. Con un estilo hecho de pequeños detalles se reflejan el carácter de los protagonistas y los vínculos de amistad, afecto, lealtad, que se forjan entre ellos. Con pocas palabras, con la breve descripción de un gesto, se logra mostrar algo hondo y rico de estos personajes.

**OLIVE KITTERIDGE**

Elizabeth Strout  
El Aleph  
324 págs. 20,00 euros



Henry y Olive Kitteridge, y su hijo, prototipos del ciudadano medio de un pueblo americano, centran la narración, premio Pulitzer 2009. La autora crea, con técnica narrativa eficaz, unos personajes que no acaban de entender lo que les toca vivir, desperdician oportunidades de dar y recibir afecto, carecen de convicciones y no distinguen claramente el bien del mal. Su estilo, seco y sobrio, se pliega dócilmente al realismo del argumento, en un ambiente mediocre donde la poca atractiva Olive resulta conmovedoramente triste por vacía de grandeza y dignidad.

**A PRUEBA DE FUEGO**

Eric Wilson  
Libros Libres  
312 págs. 20,00 euros



Novela romántica con cierto toque de autoayuda. Un capitán de bomberos, buen profesional y héroe local, tiene abandonado su hogar, y su esposa, que además de trabajar soporta el peso de la casa y atiende a su madre inválida, le pide el divorcio. Él se confía a sus padres, baptistas creyentes, quienes le dan una guía espiritual con una serie de consejos para salvar la crisis. Su mujer al principio no responde, pero él se emplea a fondo y, con oración y fuerza de voluntad, logra la reconciliación. La obra constituye una apuesta decidida por el matrimonio y la fidelidad.

LA EVOLUCIÓN DE CALPURNIA TATE

«La evolución de Calpurnia Tate es la novela más deliciosa que he leído en muchos, muchos años...»

THE NEW YORKER



## Sel ección Li ter a r i a

### LA ÚLTIMA CANCIÓN

Nicholas Sparks  
Roca  
444 págs. 19,00 euros



Pasados tres años de distanciamiento tras la ruptura familiar, una joven de dieciocho años se reencuentra con su padre. Al principio su conducta es agresiva y rencorosa, típicamente adolescente, pero luego, el conocer una realidad familiar dramática y el enamorarse producen en ella un proceso de madurez que le hace olvidar sus actitudes rebeldes. Con estilo fácil y ameno, alternando episodios dramáticos y sentimentales, el autor enfoca las relaciones intergeneracionales desde una perspectiva de comprensión y afecto, inclinada siempre al perdón.

### EL COCHE DE BOMBEROS QUE DESAPARECIÓ

Maj Sjöwall y Per Wahlöö  
RBA  
282 págs. 17,00 euros



El jefe de la Brigada de Homicidios de Estocolmo Martin Beck se encarga de resolver una cadena de extrañas muertes rematada con un incendio en el que perecen tres personas. El inspector dirige las pesquisas con su habitual sagacidad y prudencia, respaldado por miembros del equipo a los que deja libre iniciativa para seguir las pistas que consideren oportunas. Tanto los detalles propios de los ambientes policiales como el retrato de los personajes muestran el dominio de la expresión literaria que convirtió a los autores en máximos representantes del género.

### LA LIBRERÍA

Penelope Fitzgerald  
Impedimenta  
181 págs. 18,40 euros



En 1959, una viuda de mediana edad y modestos recursos se lanza a la aventura de abrir una librería en una pequeña localidad del Este de Inglaterra. Su iniciativa es bien acogida al principio, pero después habrá de superar intentos de hundir su pequeño negocio. El argumento, sólido y bien desarrollado, con mucho realismo y bastante humor, transcurre con aparente calma provinciana, bajo la cual late la angustiada tensión que vive la protagonista durante todo un año de incertidumbre. El estilo es de muy buena calidad, brillante, ingenioso, ágil y conciso.

### LOS FANÁTICOS

Max Gallo  
Alianza  
237 págs. 16,50 euros



Un intelectual progresista, profesor de la Sorbona, cambia de actitud ante la conversión de su hija Claire al islamismo y su incorporación al harén de un poderoso jeque. Entonces cuestiona la validez de una fe impositiva, que predica la Guerra Santa y el exterminio de los infieles, e inicia una campaña contra el radicalismo islámico, sin recibir apoyo de sus colegas. El relato finaliza con el asesinato del protagonista a manos de terroristas islámicos, que las autoridades se niegan a investigar para no enturbiar las buenas relaciones con los países árabes.

### LA APUESTA

John Boyne  
Salamandra  
94 págs. 9,00 euros



Un niño cruza la calle corriendo y sin mirar, es atropellado y queda sumido en coma profundo. La conductora, que no tuvo responsabilidad directa, queda muy afectada por la actitud negativa de los padres del chico, y descuida sus deberes domésticos. Su hijo de doce años, cada vez más desatendido y alterado, huye de casa y está a punto de morir cuando lo encuentra su hermano mayor. La acción, bien tramada, es interesante en su acertada combinación de elementos psicológicos y de intriga respecto al desenlace del estado estacionario del pequeño atropellado.

### EL ENIGMA DE LA CALLE CALABRIA

Jerónimo Tristante  
Maeva  
299 págs. 18,00 euros



Victor Ros, inspector de la policía de Madrid, se traslada a Barcelona en 1881 para esclarecer el rapto de un rico empresario por el que los captores exigen millonario rescate. Apenas iniciadas las pesquisas, éste vuelve a su domicilio herido y perdidas la razón y el habla. Ros despliega su habitual sagacidad para esclarecer el caso, muy complejo porque el empresario ocultaba una vida de vicio que le llevó a la ruina moral y material. Se describen con estilo colorista los ambientes y costumbres de una Barcelona que adquiría ya aires de gran urbe moderna.

### BONES

Jonathan Kellerman  
Mosaico  
402 págs. 20,00 euros



Una llamada anónima avisa a la policía de Los Angeles de que hay un cadáver en la marisma, pero hallan seis. El psicólogo Alex Delaware, colaborador técnico de la policía y amigo del teniente encargado del caso, tiene acceso a las personas que rodeaban a las víctimas, y por eso la investigación no se apoya en el análisis de restos y huellas, sino en las conversaciones del protagonista con los demás personajes. En consecuencia, no se describen acciones violentas, salvo en la crisis final, donde se narran las torturas a que las víctimas fueron sometidas.

### LAS HUELLAS DE LA VIDA

Tracy Chevalier  
Lumen  
344 págs. 21,90 euros



Inspirada en la historia real de dos mujeres inglesas de extracción social muy distinta, aficionadas a los fósiles marinos, la novela narra cómo la mayor de ellas los busca en sus paseos por la playa y así conoce a una niña que vende a los visitantes restos petrificados. Su relación dará importantes frutos científicos, que no logran el reconocimiento debido por estar la ciencia reservada para hombres. El relato, escrito de forma amena, reúne realismo costumbrista, críticas sobre la consideración de la mujer y nociones sobre los estudios paleontológicos.

### LIVERPOOL STREET

Anne C. Voorhoeve  
Paidós  
511 págs. 19,90 euros



Para librarla del acoso nazi, en 1939, una niña judía alemana de diez años es enviada por su familia a Inglaterra, donde la acoge un matrimonio de judíos ortodoxos. Allí sufre durante siete años la separación de los suyos, con quienes mantiene contacto epistolar, y después experimenta sentimientos encontrados ante su doble familia. La historia, basada en hechos reales, está muy bien escrita, con una prosa intensa y un equilibrado ritmo a base de diálogos y monólogos ágiles. La autora desgana tanto momentos emotivos y dolorosos como también guiños de humor.

### PAPÁ ESPÍA

Jimmy Burns Marañón  
Debate  
478 págs. 22,90 euros



Amplia biografía de Thomas Ferrier Burns, periodista y editor británico que, siendo Agregado de Prensa en la Embajada de Madrid, actuó como espía al servicio de los Aliados durante la II Guerra Mundial. Su hijo Jimmy, a base de memorias, cartas e informes, reconstruye las actividades del protagonista, tanto en misiones secretas como en la profesión editorial, que reanudó al acabar las operaciones bélicas. Aunque se trata de un trabajo de investigación histórica, facilitan la lectura las numerosas anécdotas y episodios pintorescos del Madrid de la época.

## RESEÑAS literarias

### ÁNGELES CUSTODIOS

Almudena de Arteaga  
Ediciones B  
318 págs. 18,50 euros



Relato novelado del viaje realizado realmente en 1803 por el cirujano Francisco Javier Balmes, su ayudante y la regenta del Hospicio de la Coruña, para trasladar, de España a las colonias, la vacuna contra la viruela. A falta de medios técnicos para conservarla, la transportó en seres humanos -entre ellos niños inclusos- levemente variolizados, cuyas pústulas sirvieran para vacunar a otros. Y así, durante dos años viajaron por todos los virreinos españoles. La acción está minuciosamente documentada y el estilo, sobrio y funcional, es de fácil lectura.

### MILENIO

Tom Holland  
Planeta  
548 págs. 21,50 euros



La Edad Media europea experimenta, al cumplirse el primer milenio, grandes cambios que marcarán los acontecimientos posteriores hasta el Renacimiento. Superados los Terrores del Milenio, el cristianismo se afianza en todo el Continente y desempeña un papel fundamental en la humanización de las costumbres bárbaras, estableciendo leyes más justas dentro de las mejores tradiciones del Derecho romano. Se presta especial atención al conflicto Estado (Enrique IV)-Iglesia (Gregorio VII), que logra suprimir los privilegios del poder político en materia religiosa.

novedades

## ESPAÑA, CLAVES DE PROSPERIDAD

Dieciocho años de estabilidad y crecimiento

Coordinador: Luis de Guindos  
Prólogo: José María Aznar  
2014

Disponible en librerías y en [www.golagota.es](http://www.golagota.es)

Novedades Primavera 2010

Tropel

El mundo al que vivimos

La banda del regalo

EDELVIVES