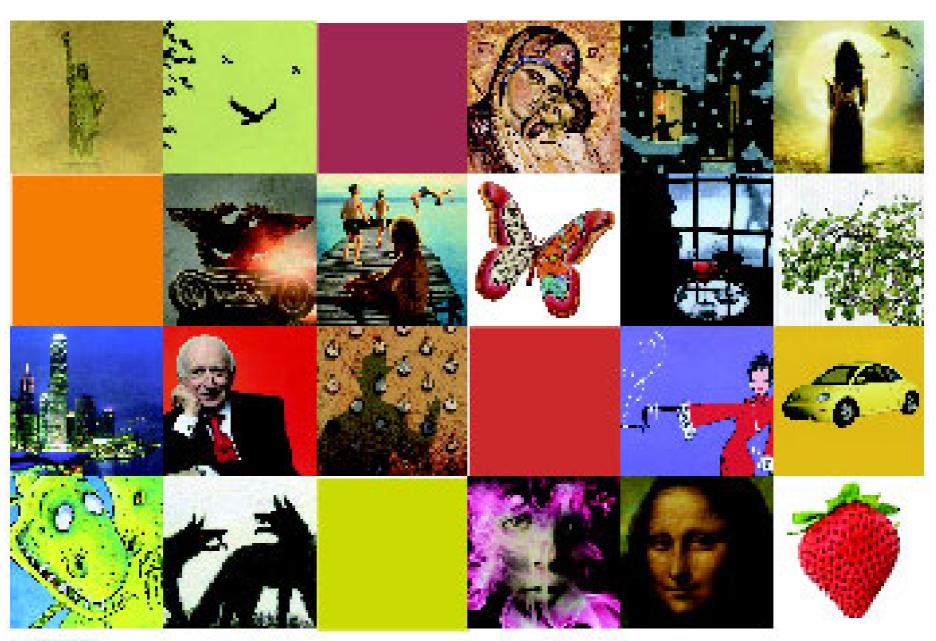
Selección Literaria de TROA LIBRERÍAS

Navidad 2010 Número 35



5 Editorial 7 Libro del Mes 11 Top Libro 20 No Ficción
 22 Haz tu Biblioteca 24 Juega y Aprende 30 Juvenil
 33 Cocina 34 Reseñas Bibliográficas





PHOTONONSTOP

EDITA LIBRERÍAS TROA
S.A. de DISTRIBUCIÓN, EDICIÓN
Y LIBRERÍAS.
C/ Serrano 80, 1°
28006 MADRID
Tel: 91 435 74 21
Fax: 91 578 28 11
e-mail: sgenerales@troa.es
IMPRESIÓN
Rotedic
DISTRIBUCIÓN
OCTUBRE-NOVIEMBRE'10
50.000 ejemplares
Tirada controlada por P.G.D.
DEPÓSITO LEGAL:
M-50440-2005

Carolina de Juana Águeda Ballester Inmaculada Pinilla Dolores Lanzas DIRECTORA DE LA REVISTA Inmaculada Pinilla REDACTORA JEFE Dolores Lanzas MAQUETACIÓN Patricia Diz Pazos José Miguel Manteca **COLABORADORES** Rosa Rodríguez Estela Sanz Rocío Pajarón Pilar de Čecilia Rafael Gómez Patricia Morodo **PUBLICIDAD** José Manuel Bargueño Iciar González Tel: 91 435 74 21 e-mail: publicidad@troa.es

CONSEJO EDITORIAL

¿P or qué regalar un libro en N avi dad?







Festeja nuestro Aniversario con un -5% en todos los libros de esta revista Selección Literaria

Válido hasta el 5 de Enero del 2011

A Coruña Cáceres Barcelona Bilbao Girona Granada Madrid Pamplona San Sebastián Sevilla Valencia Zaragoza

Descuento no incluido para los contenidos de las publicidades







LIBROS DEL MES EL FACTOR HUMANO EL ÚLTIMO HERMANO John Carlin Nathacha Appanah EVOLUCIÓN DE ALPURNIA TATE Jacqueline Kelly EL CASO KURÍLOV Irène Némirovsky TRES MANERAS DE LA HISTORIA SECRETA VOLCAR UN BARCO DE TOM TRUEHEART Chris Stewart



DOS CHICAS DE

SHANGHAI

EL ÚLTIMO PACIENTE

DEL DOCTOR WILSON



Enero 2011



Se cumplen ahora los sesenta años de vida de la empresa editora de esta revista, TROA LIBRERÍAS. Un grupo de personas, impulsadas por el deseo de prestar un buen servicio a la sociedad mediante la difusión de la cultura por medio del libro, ponen en marcha una aventura que comienza en Madrid pero pronto se extiende por todo el país. Galicia, Extremadura, Cataluña, el País Vasco, Aragón, Andalucía, Navarra, el País valenciano, además de Madrid, van a contar con una o más librerías de la cadena.

Pasado el tiempo, los grandes avances en el campo de la comunicación nos han permitido mantener un contacto más amplio con nuestros clientes, a través de nuestra página web y de esta revista, SELECCIÓN LITERARIA. Con ellas queremos poner en sus manos la información que más les interesa dentro del ancho campo del libro, con esa inmediatez que sólo las ondas nos pueden permitir. Así estamos con ustedes en sus casas, en su intimidad, brindándoles sugerencias para todos los gustos, todos los intereses y todas las edades.

Ponemos nuestro esfuerzo y nuestra ilusión en tratar de orientarles sobre aquellas novedades editoriales que satisfagan sus deseos de disponer de libros interesantes y bien escritos, que transmitan de alguna manera valores que nos hagan mejores, más humanos y más dispuestos a vivir y dejar vivir en libertad, justicia, fraternidad, paz.

Estos valores son los que, precisamente, van a poner en primer plano las fiestas de Navidad: los que nos llevan a respetar la dignidad humana en todas sus dimensiones, a valorar cuanto de bueno y noble hay en todos y cada uno de los hombres.

Por nuestra parte, seguiremos intentando destacar, de entre la avalancha de títulos publicados, los que, en nuestra opinión, más se aproximan a lo que usted espera del libro que desea leer: ampliar la propia cultura, divertirse, reflexionar, aprender, contrastar, descansar...





NUEVALYORK

EDWARD RUTHERFURD



Roca 937 págs 27,00 euros Novela histórica

Novela centrada en la historia de la pequeña ciudad que en 1664 los colonos holandeses fundaron con el nombre de Nueva Ámsterdam.La ciudad de Nueva York se ha conformado a través de acontecimientos extraordinarios. Partiendo de la vida de los indios que habitaban sus tierras vírgenes y los primeros colonos holandeses hasta llegar a la dramática construcción del Empire State, el crash del 29 o los ataques del 11-S, grandes personajes han poblado su historia. Pero, ante todo, este es un relato de gente anónima: sucesivas generaciones de familias de colonos de distintos orígenes -holandés, alemán, inglés, irlandés...- procedentes de sectores sociales también diferentes, cuyos destinos se entrecruzan para formar un magnífico friso humano de la emblemática ciudad. Rutherford, muy hábil en la caracterización de los personajes y en la construcción de los diferentes episodios, logra la complicidad del lector desde la primera página.



RUTHERFURD

Autor de novela histórica cuyo estilo se caracteriza por contar la historia de una localización concreta, una ciudad, un país, desde sus primeros inícios hasta la actualidad. Para ello se vale de tramas y personajes tanto reales como ficticios. De entre su obra cabe destacar los títulos dedicados a Irlanda, Londres y Rusia.

ENERO1

LIBRO del MES

OBRAS ESCOGIDASDE T.S. SPIVET



Seix Barral 380 págs 22,00 euros Novela Realista

reif larsen

 \overline{T} .S. Spivet es un chico superdotado de doce años que vive con su familia en un rancho de Montana. De espíritu inquieto y observador, amante de la naturaleza, investiga la realidad circundante plasmándola en mapas, hasta que se convierte en un cartógrafo notable. Su prestigio traspasa las fronteras del rancho y le conceden un premio en un organismo científico, y emprende entonces un azaroso viaje lleno de aventuras por el país. El argumento es muy sencillo pero el autor, además de escribir de modo admirable, emplea una original y bella estructura narrativa. Es un acierto el perfil psicológico del protagonista, que muestra gran diversidad de matices: la agudeza intelectual con que enfoca su pequeño mundo haciéndolo grande a través de su sabiduría, desde un punto de vista y una mirada propios de su edad, y todo impregnado de un constante sentido del humor y detalles de fina ironía, con los que logra cautivar al lector.



Reif Larsen

"Las obras escogidas de T.S. Spivet" es su primera novela. Nacido en 1980 en Estados Unidos, ha sido galardonado con varios premios por la originalidad de esta obra. Además, es profesor en Columbia y ha rodado varios documentales sobre estudiantes de alte en Estados Unidos, Inglaterra y África.



P orque te gusta la buena li teratura



LA MUJER DE MI VIDA Bose Buddhadeva

Seix Barral 155 págs. 18,00 euros

Una gélida noche de invierno, cuatro hombres se encuentran en una estación de tren, obligados a pasar juntos la noche. Con el fin de amenizar la larga espera, cada uno se dispone a contar la historia de un amor de juventud que los marcó y los convirtió en los hombres que son ahora. El estilo es sencillo, sin especiales recursos literarios, pero con el apoyo de la prosa de calidad de uno de los mejores autores bengalíes.

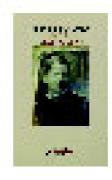


LA NAVIDAD PARA UN NIÑO EN GALES Dylan Thomas

Nórdica

76 págs. 15,00 euros

Excelente narración de tema navideño que evoca, en una voz infantil, recuerdos de celebraciones familiares entre grandes nevadas, comidas extraordinarias y regalos muchas veces más útiles que satisfactorios. El autor expresa en términos muy propios de su forma de hacer poesía, las sensaciones de un día distinto, el de Navidad, en el entorno de un pequeño pueblo pesquero, en las primeras décadas del siglo XX.



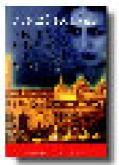
NIEVE EN OTOÑO Irène Némirovsky

Salamandra 92 págs. 10,00 euros

Tatiana Ivanovna ha dedicado toda su vida a servir a sus señores. Cuando la familia huye por la Revolución de Octubre, la fiel criada se reunirá con ellos en París. La obra refleja con un dramatismo hondo y contenido lo que significó la llegada del comunismo tanto para la nobleza perseguida como para los campesinos, que o bien permanecieron fieles a sus señores y compartieron su suerte o bien cambiaron de amos simplemente.

P orque te gusta la historia





EN LA CIUDAD DE ORO Y PLATA Kenizé Mourad

Espasa 424 págs. 19,90 euros

A comienzos de 1856, la Compañía de las Indias decide someter a la tutela británica a Lucknow, ciudad de belleza y riqueza legendarias. Esta anexión provoca una insurrección a cuyo frente se alza la begum Hazrat Mahal. Junto con su fiel rajá, Jai Lal, y con el apoyo de los cipayos, Hazrat Mahal encarna durante años la resistencia al invasor. Mourad combina hábilmente la intensa acción con las intrigas palaciegas y el amor.



RODAS, LA HIJA DEL SOL Gillian Bradshaw

Pàmies 328 págs. 19,95 euros

Cuando el Atalanta, barco de guerra de la república de Rodas, destruye una embarcación pirata, se sitúa en el ojo del huracán. Entre las víctimas que rescata se encuentra una hermosa mujer, Dionisia, favorita del rey de Siria. Isócrates, el capitán del barco, amenazado de muerte por la despiadada reina siria Laodice, viajará de un lado a otro en un intento por salvar a Dionisia de la muerte. Muy ágil, la obra entretiene hasta el final.



CONSPIRACIÓN Robert Harris

Grijalbo 478 págs. 20,90 euros

Excelente reconstrucción novelada de uno de los episodios más apasionantes de la historia de Roma, protagonizado por un Cicerón que ha de hacer frente a enemigos de la talla de Catilina o del propio César. Harris, que recrea con rigor el entramado de intrigas que imperaban en la Roma del 63 a.C., presenta a Cicerón como ejemplo de hombre honrado que prefirió sacrificar sus intereses personales y se convirtió en el salvador de la República.







BUSÇANDO A PAPÁ NOËL Richard Paul Evans

Umbriel 344 págs. 18,00 euros

La vida ha sido dura para Mark: tuvo que dejar de estudiar, su madre murió en un accidente, su novia lo abandonó, y ahora, en plena nevada, su coche ha dejado de funcionar. Cuando consigue llegar a una cafetería en busca de un teléfono, lo que encuentra es a una hermosa joven que, a través de un simple acto de amabilidad, cambia su vida. Evans ha logrado una ágil y atractiva lectura impregnada de buenos sentimientos.



EL DESPERTAR Roy Jacobsen

254 págs. 17,90 euros

 \mathbf{I} ras ser abandonados por su padre, Finn y su madre deciden empezar una nueva vida. Remodelan la casa y acogen a Linda, fruto de otra relación del padre de Finn, que ha sido víctima de malos tratos. Finn la cuida, la educa y la defiende de las burlas de los demás, y con el paso del tiempo llega la posibilidad de adoptarla. La obra destaca valores como el espíritu de lucha, el amor y la defensa de los vínculos familiares.



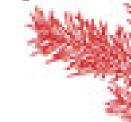
MAPA DE LOS LUGARES SIN NOMBRE Tania James

Salamandra 412 págs. 19,00 euros

 ${
m A}$ l cuidado de su abuela, una mujer de gran carácter, las hermanas Linno y Anju se crían en un pequeño pueblo de la India. Linno tiene un talento innato para el dibujo, y Anju, buena estudiante, sueña con ir a Estados Unidos. Así que, cuando le ofrecen una beca para estudiar en Nueva York, no duda en aceptar. Pero meses después la familia pierde todo contacto con Anju, y Linno intentará descubrir el paradero de su hermana en la inmensa y desconocida metrópoli.

L/ PI Gia

LAS PERFECCIONES PROVISIONALES Gianrico Carofiglio



P orque

La Esfera de los Libros 293 págs. 18,00 euros

En Bari, la vida del abogado Guido Guerreri transcurre en un perfecto equilibrio entre su trabajo y su vida privada. Sin embargo, como todos los equilibrios, el de Guido está condenado a ser provisional, y cuando recibe la petición de investigar la desaparición de la joven Manuela, se verá obligado a mezclarse con una juventud que ya nada tiene que ver con la suya. El autor utiliza con gran acierto todos los recursos del género.



PICNIC EN HANGING ROCK Joan Lindsay

Impedimenta 307 págs. 21,95 euros

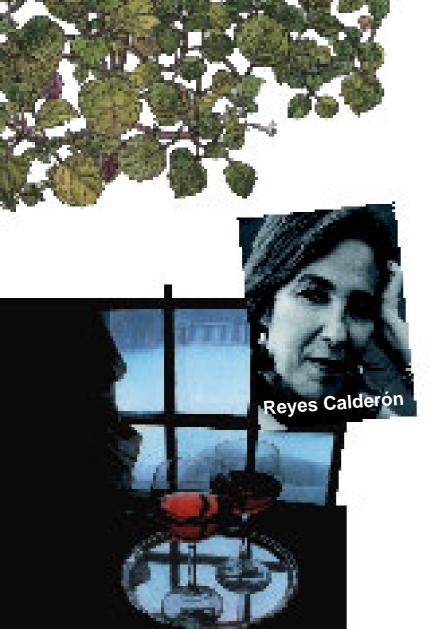
Ficción que se desarrolla a comienzos del siglo XX en un selecto internado para señoritas de una localidad australiana. Para celebrar el día de San Valentín organizan una excusión a una zona volcánica de gran belleza y peligro. Al regresar comprueban que faltan tres jóvenes y una profesora, y aunque las buscan desesperadamente no hay rastro de ellas. En el libro, de notable nivel literario, destaca el fantástico manejo de la intriga.



EL ÚLTIMO PACIENTE DEL DOCTOR WILSON Reyes Calderón

Planeta 483 págs. 20,50 euros

La magistrada Lola MacHor se enfrenta al caso de un asesino múltiple que, encubierto por su psiquiatra, se compromete a revelarle los sentimientos que le embargan a la hora de eliminar a las víctimas. Con la ayuda del inspector Iturri, Lola se enfrentará a uno de los casos más complejos de su carrera. La autora logra alternar los detalles humanos y familiares de la protagonista con una trepidante intriga mantenida hasta el final.





NUEVE DRAGONES Michael Connelly

349 págs. 20,00 euros

Harry Bosch investiga el asesinato de Mr. Li, en un posible atraco. Pronto parece evidente que Mr. Li era extorsionado por la Tríada, la mafia china. Bosch, en deuda con Li, promete a sus hijos que encontrará al asesino. Pero a medida que se convence de que la mafia está implicada en la muerte, le llega la noticia de que su propia hija ha sido secuestrada. Connelly atrae la atención y no deja que decaiga en ningún momento.



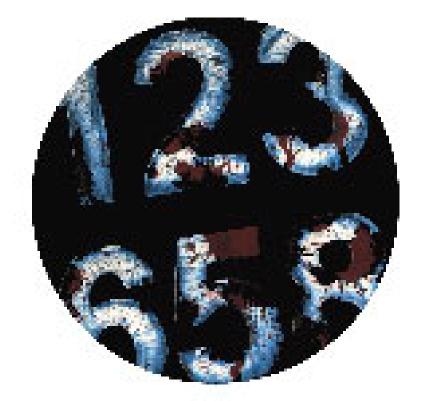
EL HOMBRE DEL LAGO Amaldur Indridason

349 págs. 19,00 euros

El inspector Sveinsson se enfrenta al misterioso hallazgo de unos huesos enterrados en un lago ahora desecado. Las pesquisas llevan a un grupo de jóvenes islandeses becados por su universidad bajo el patrocinio de la URSS., a mediados del siglo pasado. A medida que avanza la investigación, Sveinsson lamentará la suerte de aquellos chicos fascinados por una utopía que acabó en fracaso. El autor muestra un extraordinario manejo de la intriga.













SÉ LO QUE ESTÁS PENSANDO John Verdon

Roca 430 págs. 20,00 euros

Un hombre recibe una carta que le urge a pensar en un número. Cuando abre el sobre que acompaña al texto, siguiendo las instrucciones que figuran allí, advierte que el número escrito es el que había pensado. La mente lógica del prestigioso detective David Gurney se enfrenta así a un psicópata capaz de leer en la mente de sus víctimas. Verdon se muestra consumado maestro de la intriga y poseedor de un estilo de notable calidad.



ASUNTOS INTERNOS

lan Rankin

473 págs. 19,00 euros

La recesión económica ha dejado el gris perfil de la ciudad de Edimburgo lleno de bloques de pisos a medio construir. A Malcolm Fox, de Asuntos Internos, le han asignado un nuevo caso. Se sospecha que un colega está implicado en una trama de pedofilia. A medida que avanza en sus pesquisas, el investigador intuye que la gravedad del delito es mayor de lo que parece. Rankin consigue una sólida novela negra impregnada de realidad.



LA MUJER DEL FARO Ann Rosman

Salamandra 288 págs. 17,00 euros

La agente de policía Karin Adler, apasionada de la navegación a vela y de su trabajo, se enfrenta a su primer caso: el hallazgo del cadáver de un hombre en el viejo faro de un islote frente a la pintoresca villa de Marstrannd, en Suecia. Le ayuda un compañero, el puntilloso agente Folke, con quien no tiene demasiada complicidad profesional. Inicialmente solo cuentan con un listado de desaparecidos y un anillo de bodas, pero descubrirán que el apacible paisaje oculta oscuros secretos.



¿QUÉ HACE UNA PERSONA COMO TÚ EN UNA CRISIS COMO ESTA? Leopoldo Abadía

Espasa 198 págs. 17,90 euros



Leopoldo Abadía explica, de manera sencilla y clara, una serie de consejos prácticos orientados a gestionar los recursos familiares. Se trata de normas basadas en el sentido común: ajustar los gastos a los ingresos evitando desfases que llevan fatalmente a la quiebra. Para evitar esas situaciones propone dos actitudes: realismo y sobriedad para no ceder a los reclamos del consumo que incita a vivir por encima de las posibilidades.

PODER Y GLORIA Henry Kamen



Espasa 298 págs. 21,90 euros

Relato sobre algunos de los principales comandantes militares de la historia de España: Hernán Cortés, El Gran Capitán, Carlos V, El duque de Alba, Juan de Austria, Alejandro Farnesio, Ambrosio de Spínola o El duque de Berwick. La obra refleja con estilo sencillo las circunstancias que rodearon sus hazañas y destaca el rasgo común del mal trato que recibieron, debido a la envidia que sus éxitos despertaban entre los celosos cortesanos.

EL DESMORONAMIENTO DE ESPAÑA Alberto Recarte



La Esfera de los Libros 546 págs. 22,00 euros

Alberto Recarte analiza los problemas económicos -deuda exterior, falta de liquidez, mercado de trabajo, sistema de pensiones...- y plantea también los políticos y constitucionales -reformas que afectan a la independencia del poder judicial, al Constitucional, a la organización territorial del Estado y a los partidos políticos-, derivados de una Constitución que en su día permitió el paso a la democracia pero que treinta años después obliga a una "puesta al día".

HISTORIA Biografías CRÓNICAS



LOS SEÑORES DE LAS FINANZAS Liaquat Ahamed

Deusto

606 págs. 24,95 euros

Durante años se ha considerado que la crisis del 29 se produjo por una confluencia de factores no regidos por poder político alguno. Pero según el autor, fueron las decisiones tomadas por un reducido grupo de gobernadores de Bancos Centrales las que condujeron a esa grave crisis. La obra, premio Pulitzer de Historia 2010, se atiene a los hechos reales y reproduce con notable acierto el turbulento clima social de la época que precedió y dio lugar a la II Guerra Mundial.



A GUERRA DE CHURCHILL **Max Hastings**

Crítica

844 págs. 32,00 euros

Hastings analiza la actuación de Churchill durante la II Guerra Mundial. Derrotada Inglaterra en los primeros meses de guerra, sin armas ni dinero, el premier inglés intentó involucrar a Estados Unidos en un conflicto que los americanos consideraban ajeno. Sin embargo, en 1942, Roosevelt declaró la guerra a Japón, dándole la razón al británico. Con estilo ágil se describen los acontecimientos hasta lograr una victoria a la que tanto contribuyó el genio de Churchill.



LIBRERÍAS TROA 21

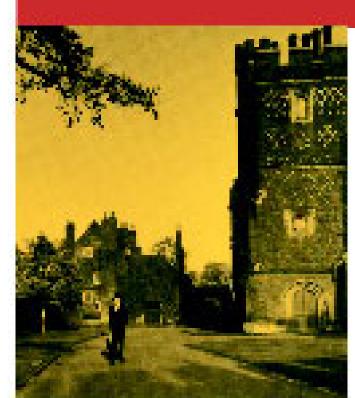
haz tu biblioteca Selección Literaria

Imprescindibles

de

Biblioteca





UN MATRIMONIO DE PROVINCIAS

Marquesa Colombi

Contraseña 139 págs. 17,50 euros Novela Realista

Historia que plantea la triste realidad de un matrimonio de conveniencia. Una mujer, guapa e inteligente, se casa con un pretendiente rico pero mayor y muy aburrido. La vida de la protagonista se narra con un verismo impactante, tanto más cuanto que evoca hechos frecuentes en la Europa de finales del siglo XX.



LA TÍA MAME Patrick Dennis

Acantilado 352 págs. 19,50 euros Humor

Un niño de once años queda huérfano en la América de 1920 y es puesto bajo la potestad de una dama excéntrica y caprichosa. Tía Mame es un personaje absurdo, chispeante, ilógico. Interviene en todos los campos y todo lo trastoca. Dennis refleja con maestría el carácter de este tipo de mujeres de acción.



EL RECTOR DE JUSTIN Louis Auchincloss

Libros del Asteroide 388 págs. 22,95 euros Novela Realista



Un joven brillante licenciado en Harvard funda un internado masculino que será en el colegio más exclusivo de los Estados Unidos. Años más tarde un profesor redacta la biografía del carismático fundador y cada testimonio le ofrece una visión distinta del personaje. Magnífico retrato de la clase dirigente americana durante la primera mitad del siglo XX.



EL INSTITUTO PARA LA SINCRONIZACIÓN DE LOS RELOJES

Ahmet Hamdi Tanpinar

El Aleph 492 págs. 21,95 euros Novela Realista

Hayri Irdal cuenta su vida, entrelazada con la de otros personajes: parientes, vecinos, esposa. El autor escribe de modo sencillo y directo, en el lenguaje casi coloquial con que Hayri habla de sí mismo con historias asombrosas que reflejan el mundo turco a mediados del siglo XX. Divertido y humorístico, el libro es agradable, tierno y muy especial.

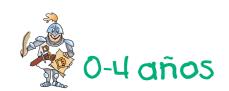


EL DOCTOR ZHIVAGO Boris Pasternak

Galaxia Gutenberg 760 págs. 24,00 euros Novela Realista

Novela galardonada con el Premio Nobel, que describe la vida de un testigo de una de las épocas más trágicas de la historia rusa. La tragedia del protagonista es la tragedia del revolucionario romántico golpeado por acontecimientos frente a los que nada puede hacer el hombre solo. El Doctor Zhivago es también la historia de un gran amor.

LIBRERÍAS TROA 23 22 LIBRERÍAS TROA









EL ZOO



Timunmas 19,95 euros

Un cuento para que los más pequeños se diviertan y aprendan con los animales del zoo y puedan, además, crear su propia historia.

MI PRIMER PORTAL DE BELÉN

Edelvives 16,90 euros

Un atractivo cofre que contiene, además de un bonito álbum ilustrado, todo lo necesario para montar el Belén con las figuras y el decorado.

CASITAS DE CUENTOS. BLANCANIEVES



Susaeta 5,95 euros

El clásico cuento de siempre con una preciosa casita en la que se pueden encontrar tres muñecos de tela para representar el relato.

COCHES



Beascoa 24,95 euros

Divertido estuche para que los más pequeños se inicien en el mundo de los vehículos a motor; un libro a todo color, tres coches y un puzle.



JUEGA Y APRENDE





DON **TRONCHANTE Tony Mitton**



Blume 24 págs. 11,90 euros

Don Tronchante es un caballero andante con ganas de llevarse a los malos por delante. Pero necesita un enemigo al que vencer.

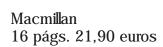
EL SETO DE LAS ZARZAS Y OTRAS HISTORIAS

Jill Barklem

Noguer 248 págs. 17,94 euros

Este precioso volumen recoge ocho historias sobre los simpáticos ratoncitos que viven felices en El Seto de las Zarzas.

PETER PAN J.M. Barrie





Vive las aventuras de Peter Pan a la vez que despliegas los pop-ups y oyes las campanadas del Big Ben y las risas de los piratas.

SPLAT EL GATO **Rob Scotton**



Jaguar 30 págs. 15,00 euros

Es el primer día de escuela para gatos y Splat no quiere ir solo, decide llevar a un amigo muy, muy especial.

ES LA HORA **DE VOLVER** A CASA, CONEJITO Emily Hawkins



Juventud 14 págs. 16,00 euros

A conejito hay una cosa que le da miedo: la oscuridad. Jugando con su amiga la ardilla cae la noche y no encuentra el camino a casa.

UN AMOR DE BOTÓN

Carlioz Pauline



Combel 24 págs. 19,50 euros

La señorita Enriqueta y el señor Gabriel estrenan abrigo, pero se les cae un botón y... tienen que salir a buscarlo.

ADIVINANZAS PARA JUGAR

Nathalie Pons



Vox 64 págs. 21,95 euros

Un estupendo estuche que contiene un libro y cuarenta y dos fichas con un montón de adivinanzas para leer y divertirse.

BARBIES



LibroDivo 26 págs. 6,95 euros

Barbie, protagonista de una gran película, decide irse de vacaciones con su perrita Sequin, ¡nada menos que a París!

JUEGA Y













QUINTO VIAJE AL REINO DE LA FANTASÍA

Geronimo Stilton

Destino 360 págs. 19,95 euros

El Reino de la Fantasía está en peligro, el Volcán de Fuego parece que se ha despertado y Gaja, el Hada de la Tierra, ha sido raptada.

EL PRISIONERO DEL MONSTRUO

Bat Pat

Montena 223 págs. 17,95 euros

Los hermanos de la familia Silver siguen la pista de un famoso escritor de novelas de terror, Edgar Allan Papilla.

LOS LOBOS DE **WILLOUGHBY CHASE**

del revés, hay un atisbo de luz.

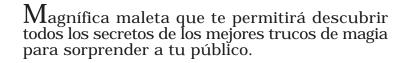
LAS MEJORES **AVENTURAS Enid Blyton**

570 págs. 25,00 euros

Selección de cuatro libros de la conocida autora inglesa, en los que la más famosa pandilla de jóvenes viven aventuras extraordinarias.

LOS SECRETOS **DE LOS MAGOS**

Larousse 18,00 euros



WILMA TENDERFOOT Emma Kennedy

Macmillan

303 págs. 16,50 euros

Wilma, una niña de diez años que vive en un terrible orfanato, sueña convertirse en ayudante de un famoso detective.

Joan Aiken

Salamandra 186 págs. 12,00 euros



La vida de Bonnie y su tímida prima cambia radicalmente y aunque el mundo se haya vuelto

100 PUERTAS N.D. Wilson

Laberinto 334 págs. 16,90 euros



Henry York descubre, tras el yeso de una pared de su habitación, 99 pequeños armarios de distintos tamaños, colores y formas.

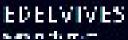
16 ESCRITORES MUY, **MUY IMPORTANTES** Concha López Narváez

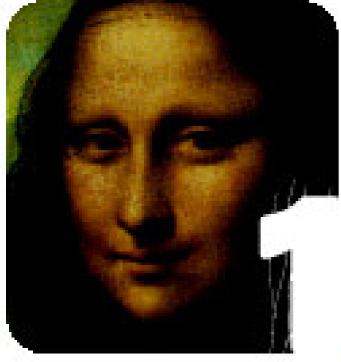
Bruño

45 págs. 12,50 euros



Un divertido libro para conocer a algunos de los escritores más importantes, con unas llamativas ilustraciones de Violeta Monreal.





20.000 LEGUAS **DE VIAJE SUBMARINO** Julio Verne Molino



Una de las novelas más célebres del género de aventuras, en la que Julio Verne da vida a uno de sus personajes inolvidables: el capitán Nemo, sabio desengañado, al mando del famoso submarino Nautilus. Relato con emoción y suspense asegurado.



HISTORIA DE LOS GRANDES **CUADROS** Charlie Ayres



Selección de veinte cuadros fechados entre 1434 y 1897 firmados por otros tantos artistas, en su mayoría muy famosos. La reproducción de cada cuadro va acompañada de un relato de cómo trabajaba el artista y de algunos detalles curiosos de las obras.









jovenes lectores

SOMBRAS Marta Rivera de la

Destino 278 págs. 12,95 euros



Historia repleta de intriga en la que se narra la experiencia de Valeria, una adolescente normal que llega a Bline, un pequeño pueblecito en las montañas, dispuesta a comenzar una nueva vida. Pronto descubrirá que este idílico lugar esconde algo oscuro y misterioso.







EL AMANECER GUERRERO Miguel A. Jordán

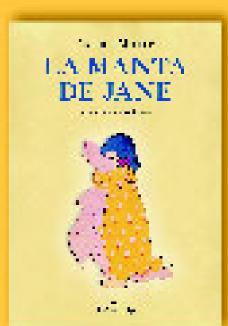
Ámbar 235 págs. 15,00 euros



Erik, un chico de quince años, leal, valiente y responsable, recibe la visita de dos amigos que le informan que un lobo ha sido capturado y sacrificado. La curiosidad y el afán de aventuras incitan a los jóvenes a dirigirse a la montaña en busca del resto de la manada.







HAZTE CLIENTE TROA

Te regalamos 3€ para consumir en tu próxima compra

Los 3 euros se aplicarán en tu Tarjeta de Cliente donde acumularás puntos TROA que podrás canjear en cualquiera de nuestras Librerías.



Realice sus pedidos cómodamente

Visitando nuestra **web**

2 En su librería **TROA** más cercana

Enviando un e-mail a: pedidos@troa.es







Nuestras tiendas:

A CORUÑA AVIR. c/ Juan Flórez 30. Tel. 981 27 31 17

CÁCERES BUJACO. Av. Virgen de la Montaña, 2. Tel. 927 22 20 19

BARCELONA GARBÍ. Vía Augusta, 9. Tel. 932 17 54 08

BILBAO LAS ARENAS. c/Las Mercedes, nº 20. Tel. 944 23 57 55

GIRONA EMPÚRIES. c/ Álvarez de Castro, 6. Tel. 972 20 34 29

GRANADA DAURO. c/ Zacatín, 3. Tel. 958 22 45 21

MADRID NEBLÍ. c/ Serrano, 80. Tel. 915 76 21 03

LAS TABLAS Paseo Tierra de Melide, 15. Tel. 91 750 92 00

GETAFE c/ Madrid, 101. Tel. 91 601 06 78

PAMPLONA LIBRERÍA UNIVERSITARIA. Avda. Sancho el Fuerte, 24. Tel. 948 17 02 58

SAN SEBASTIÁN ZUBIETA. Plaza Guipúzcoa, 11. Tel. 943 42 70 08

SEVILLA TARSIS. c/Luis de Morales,1. Tel. 954 21 25 65

VALENCIA IDEAS. c/ Grabador Esteve, 33. Tel. 963 34 83 18

ZARAGOZA FONTIBRE. c/San Miguel, 31. Tel. 976 21 53 96

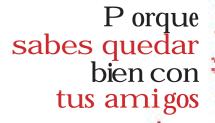
Siguenos en:













LA COCINA DE LA SALUD

Ferran Adrià, Valentín Fuster, Josep Corbella

Planeta 379 págs. 21,90 euros

De la mano del mejor cocinero del mundo y de un veterano cardiólogo reconocido internacionalmente, este libro da claves, ideas, consejos y sugerencias para llevar un estilo de vida saludable y tener una alimentación que permita disfrutar de la comida sin atentar contra la salud. Sirviéndose de las costumbres y horarios de una familia corriente se hace un ameno recorrido sobre distintos aspectos de la dieta, la compra, conservación de alimentos, etc.



LAS ESCAPADAS DE JAMIE

Jamie Oliver

Rba 360 págs. 35,00 euros

El autor nos enseña a cocinar algunas de las recetas tradicionales de los diferentes países que ha ido recorriendo en sus viajes. De forma fácil y divertida hace un repaso a la gastronomía de países tan variados como Marruecos, Francia, Grecia, Suecia, Italia y, por supuesto, España. Desde Kebabs hasta Steak Tartare pasando por un estupendo rissotto italiano podrá llevar a su mesa en las versiones de uno de los cocineros más reconocidos del momento.



DISFRUTA COCINANDO Morcà Sogarra

Mercè Segarra

Edebé 95 págs. 12,90 euros

Una de las mejores formas de enseñar a los niños a comer todo tipo de alimentos es introducirles en el emocionante mundo de la cocina. Este libro propone cuarenta y tres recetas muy sencillas y apetecibles, explicadas paso a paso con textos e ilustraciones clarificadores para que los más pequeños puedan elaborar fácilmente con la ayuda y supervisión de un adulto. Pasar un rato en la cocina con tus hijos nunca fue tan divertido.



DEFENS

LAS OBRAS ESCOGIDAS **DE T.S. SPIVET**

Reif Larsen Seix Barral 380 págs. 22,00 euros

T. S. Spivet es un chico superdotado de doce años que vive con su familia

en un rancho de Montana. Inquieto y observador, amante de la naturaleza, investiga la realidad circundante plasmándola en mapas, hasta llegar a ser un cartógrafo de primera. El protagonista muestra una gran diversidad de matices, especialmente la agudeza intelectual con que enfoca su pequeño mundo, haciéndolo grande a través de su sabiduría, desde una perspectiva y con una mirada propias de su edad. Y todo ello impregnado siempre de sentido del humor y detalles de fina ironía.

LA NAVIDAD PARA UN NIÑO EN GALES

Dylan Thomas Nórdica 76 págs. 15,00 euros

Narración de tema navideño que evoca, en una voz infantil, recuerdos de celebraciones familiares entre grandes nevadas, comidas extraordinarias y regalos muchas veces más útiles que satisfactorios. El autor expresa las sensaciones de un día distinto en el entorno de un pequeño pueblo pesquero a comienzos del siglo XX. Su estilo combina la sencillez de expresión propia de la edad del narrador con imágenes de corte surrealista y una construcción gramatical vanguardista. Esta edición bilingüa pormita apprecia las paralles de la dición bilingüa. edición, bilingüe, permite apreciar las peculiaridades formales del texto original.

Edward Rutherfurd

937 págs. 27,00 euros

Novela-río centrada en la historia de la pequeña ciudad que en 1664 los

colonos holandeses fundaron y llamaron Nueva Ámsterdam y que cambió de nombre al pasar a dominio inglés. Abarca hasta el 11 de septiembre de 2001, fecha clave en la historia de los Estados Unidos. El argumento se apoya en varias familias de colonos de distintos origenes, cuyos destinos se entrecruzan para formar la trama humana de la ahora emblemática ciudad, y que reflejan los rasgos que harán de Nueva York un lugar a donde se llega buscando prosperidad económica o intelectual.

LA MUJER DE MI VIDA | Bose Buddhadeva

155 págs. 18,00 euros

Cuatro hombres -un contratista, un burócrata, un médico y un escritor-

esperan en una estación a que se arregle una avería del tren. Al pasar una pareja de novios, cada personaje rememora una historia de amor de su juventud, siempre un amor imposible que acaba en decepción. El estilo, sin aditamentos ni especiales recursos literarios, se apoya en una prosa de calidad, de tono evocador y nostálgico y lenguaje cuidado y exquisito. Hay profundidad en los breves diálogos y en el mensaje de fondo de los relatos, impregnados todos de romanticismo y delicadeza.

NIEVE EN OTOÑO

Irène Némirovsky 92 págs. 10,00 euros

Figura central de esta novela es el aya de una adinerada familia de la Rusia

zarista que al estallar la revolución de 1918 cuida la mansión mientras los señores y sus hijos huyen, hasta que todos se reúnen en París. El aya es conmovedora por su fidelidad y los demás resultan trágicos por la amargura con que sobrellevan su caída del lujo a la miseria. Escrita con un planteamiento tierno y realista a la vez y con un dramatismo tan hondo como contenido, la obra refleja lo que significó la llegada del comunismo tanto para la nobleza como para los campesinos.

EN LA CIUDAD DE ORO Y PLATA Kenizé Mourad

424 págs. 19,90 euros

En el siglo XIX, durante el dominio británico en la India, una de las esposas

del rey, la begum Hazrar Mahal, con el apoyo de un raiá que es también su amante, el asesoramiento de un enigmático eunuco y el total respaldo del pueblo cipayo, planea una hábil estrategia bélica para hacer frente a Inglaterra. La autora maneja ágilmente los hilos de la narración, combina la intensa acción con las intrigas palaciegas, las rencillas y el amor, y con una prosa rotunda, brillante y descriptiva, recrea unos ambientes exóticos de lujo, aventuras y hazañas

Jenis Trille-Eignema



Gillian Bradshaw 328 págs. 19,95 euros

A mediados del siglo III a.C., el capitán de un barco de guerra de Rodas ataca

y hunde una nave pirata donde se encontraba prisionera la favorita del rey de Siria, a la que rescata y lleva a su lugar de destino, Alejandría. Allí se ve envuelto en una trama nacida de la rivalidad entre Siria, Egipto y Macedonia por el control de las aguas mediterráneas. Se trata de una novela de aventuras, y por ello con pocas referencias costumbristas y muchos episodios sentimentales, intrigas políticas y batallas navales. Su contenido es ágil, variado y

MAPA DE LOS LUGARES SIN NOMBRE

Tania James Salamandra 412 págs. 19,00 euros

La hija mayor de un taxista indio viudo tiene buenas dotes para el dibujo y su hermana un gran talento para los estudios. La más joven consigue una beca firmando con su nombre los dibujos de su hermana, pero en Nueva York su truco se descubre, pierde la beca y con ella el permiso de residencia. La novela trata los problemas de la emigración ilegal y las difíciles relaciones de amor y rivalidad que se establecen entre las protagonistas. Su problemática social y sentimental y las atractivas descripciones de ambientes hacen su lectura variada

LAS PERFECCIONES **PROVISIONALES**

Giarico Carofiglio La Esfera de los Libros 293 págs. 18,00 euros

Desalentados ante la ineficacia de la policía, los angustiados padres de una

joven desaparecida al regresar de un fin de semana en casa de unos amigos, contratan al abogado penalista Guido Guerrieri para que investigue su paradero. Este se resiste a aceptar un trabajo que excede a sus competencias, pero al fin lo hará, con éxito, a través de sus relaciones con algunos de sus antiguos defendidos. El autor maneja con acierto los recursos del género y describe con sentido del humor los rasgos peculiares que definen el funcionamiento de la justicia en Italia.

CONSPIRACIÓN

Robert Harris Grijalbo 478 págs. 20,90 euros

Tiro, el esclavo que ejerció realmente como secretario de Cicerón, aparece

en esta novela narrando los hechos que tuvieron lugar durante el mandato de su señor como Cónsul, en los años 63-62 a.C. Con sus discursos condenando la conspiración de Catilina contra la República, que son modelo de oratoria, evitó que se produjera una crisis profunda de las instituciones. El jurista romano aparece como ejemplo de hombre honrado que sacrificó sus intereses personales al servicio de la patria, hasta caer víctima del odio v las ambiciones le militares y políticos.

EL DESPERTAR

Roy Jacobsen

Hacia 1960, Finn tiene once años y vive en Oslo con su madre tras haber sido

abandonados por su padre. Un día les llega una niña de seis años, fruto de otra relación del padre de Finn, y ambos la acogen con cariño, hasta que legalmente no la pueden retener y un matrimonio la adopta, suceso que les causa un gran dolor. Queda reflejado con realismo el impacto de la desestructuración familiar en los niños, captando con acierto sus sentimientos y reacciones ante los sucesos cotidianos y los grandes problemas de los adultos, que contemplan con mirada inocente.

RESEÑAS

literarias

PICNIC EN HANGING ROCK Joan Lindsay

Impedimenta 307 págs. 21,95 euros

Para celebrar el día de San Valentín, un selecto internado australiano para

señoritas organiza una excusión a una zona volcánica de gran belleza, pero peligrosa. Al regresar comprueban que faltan tres jóvenes y una profesora, y aunque las buscan exhaustivamente no encuentran rastro de ellas. Un magistral manejo de la intriga, alimentada a base de datos sospechosos y sucesos enigmáticos y sorprendentes, un ritmo narrativo excelente y un marco natural presentado de modo fascinante y sobrecogedor, consiguen que un halo de misterio envuelva todo el relato.

EL ÚLTIMO PACIENTE DEL DOCTOR WILSON Reyes Calderón

483 págs. 20,50 euros

Lola MacHor, presidenta de la Audiencia Nacional de Madrid, se enfrenta a un

asesino múltiple. El psiquiatra Dr. Wilson le entrega las memorias del criminal, donde éste describe los detalles de cada uno de sus delitos, y la pone en guardia, pues ella podría ser la próxima víctima. Se inicia así el proceso legal y policial destinado a la detención del culpable. Con atención a las reacciones psicológicas de los personajes y a las descripciones ambientales, e intercalando detalles humanos y familiares de la juez, el interés se mantiene hasta el



Cale Care (0.05) 257: Complete (all except on 1 holices) 4:57:28



de un comerciante chino que se había negado a pagar la extorsión a que le sometía una tríada de su país. Cuando halla a un sospechoso recibe una Îlamada de su ex pareja, con quien años atrás tuvo una hija, diciéndole que han secuestrado a ésta en Hong Kong, ciudad donde ambas residían y a la que se dirige el protagonista, en un desesperado intento por recuperarla. La obra, muy bien planificada, centra la atención en las vicisitudes argumentales más que en el plano sentimental.

PODER Y GLORIA

Henry Kamen | 298 págs. 21,90 euros

Resumen biográfico de diez figuras militares que a lo largo de los siglos XV a XVIII lucharon en defensa del Imperio esp y aportaron innovaciones tácticas decisivas en las campañas que dirigieron. La obra refleja, con estilo desprovisto de retórica, las circunstancias que rodearon las hazañas que les hicieron famosos, resalta las exageraciones que se han cometido al enjuiciar los méritos o errores de los esforzados generales del Imperio, y señala el mal trato que recibieron, debido a la envidia que sus éxitos despertaban entre los celosos cortesanos.

EL HOMBRE DEL LAGO

Arnaldur Indridason 349 págs. 19,00 euros

inspector Erlendur Sveinsson, acompañado de su fiel ayudante

Sigurdur Óli, se enfrenta al misterio de los restos de huesos humanos que aparecen en el fondo de un lago ahora casi desecado, próximo a Reykjavik, capital de Islandia, que suscitan conjeturas macabras sobre el origen e identidad de la víctima. Finalmente descubre que se trata de un acto de venganza que se cometió a mediados del siglo pasado. El autor muestra un cuidado estilo literario tanto al describir los paisajes y costumbres islandeses como el perfil psicológico de los personajes.

EL DESMORONAMIENTO DE ESPAÑA

Alberto Recarte a Esfera de los Libros 546 págs. 22,00 euros

Segunda parte del "Informe Recarte". dedicado a examinar con mirada crítica la covuntura político-económica española medidas que permitan resolver la crisis actual. Analiza. con lenguaje técnico y argumentos racionales, la economía española dentro del contexto de la Unión Europea, y concluye que la falta de rigor al administrar el dinero público, la rigidez del mercado de trabajo, el excesivo protagonismo sindical y el descontrol del gasto de Autonomías y Ayuntamientos han creado una situación insostenible para marcha de la economía

¿QUÉ HACE UNA PERSONA COMO TÚ EN UNA CRISIS COMO ESTA?

Leopoldo Abadía 198 págs. 17,90 euros

Conjunto de reflexiones dedicadas

ciudadano medio sobre la actitud a a reducir al mínimo los efectos de la crisis económica global iniciada como resultado de la caída de las compañías financieras americanas. Hilvanada a través de amistosas charlas de café en el imaginario municipio catalán de Sanquirico, la obra ofrece consejos prácticos orientados a gestionar de modo eficiente los recursos familiares. En el análisis de las cuestiones se intercalan anécdotas personales que ilustran la exposición de forma sencilla y con agudo

LOS SEÑORES DE LAS FINANZAS

Liaquat Ahamed 606 págs. 24,95 euros

Análisis documental y crítico de las circunstancias que rodearon el

enómeno de la Gran Depresión, marcado hundimiento de la economía en Estados Unidos v Europa entre 1928 y 1933, y considerado como uno de los desencadenantes de la segunda guerra mundial. La historia, narrada con el estilo cuidado y ameno de un relato de ficción, se atiene a los hechos reales y reproduce con notable acierto el turbulento clima social de la época que precedió y dio lugar al conflicto. El autor, economista británico, ha merecido por esta obra el premio Pulitzer.

LA GUERRA DE CHURCHILL

Max Hastings 844 págs. 32,00 euros

Amplio resumen de las actuaciones Churchill desde que accede al cargo de prime ministro de la Corona en 1940 hasta el fin de la segunda guerra mundial. El autor examina con detalle y a través de fuentes históricas solventes e informes oficiales y privados, las gestiones desplegadas por

él tanto en el ámbito de la diplomacia como en el estratégico y militar. Con estilo suelto, salpicado de anécdotas curiosas, describe la marcha de los acontecimientos hasta lograr una victoria a la que tanto contribuyó el genio y habilidad del político

EL INSTITUTO PARA LA SINCRONIZACIÓN DE LOS **RELOJES**

Ahmet Hamdi Tampinar El Aleph 492 págs. 21,95 euros

Hayri Irdal cuenta su vida en Estambu con las de sus parientes, vecinos, madra. Su interés por los relojes es el hilo conductor de la novela, compuesta de muchos episodios que se entretejen con gran sentido del humor. Cada capítulo trae una pequeña historia, un nuevo personaje estrambótico y divertido, con un cierto toque de locura. El texto se mueve por la dificil franja que une lo cotidiano con lo maravilloso y fantástico, sin llegar

a parecer imposible. Divertido y humorístico, el libro

es agradable, tierno y muy especial.

EL RECTOR DE JUSTIN

Louis Auchincloss Libros del Asteroide 388 págs. 22,95 euros

Boston, a mediados del siglo XX. U profesor auxiliar está encargado d

elaborar la biografía del rector y fundador, cincuenta años atrás, del exclusivo colegio universitario masculino St. Justin Martyr, donde él trabaja. A través de entrevistas con amigos, colaboradores y ex-alumnos podrá ir perfilando los matices de la vida, los problemas, la personalidad del rector. El relato, escrito en forma de diario del supuesto biógrafo, realiza un calculado análisis del carácter de este hombre brillante e idealista, con gran belleza estilística y altura literaria.

LA TÍA MAME

Patrick Dennis Acantilado 352 págs. 19,50 euros

Hacia 1920, un niño norteamericano de diez años queda huérfano y, por disposición de su progenitor, a quien casi nunca tenía ocasión de ver, es puesto bajo la tutela de su tía Mame. Ella es la hermana de su padre y, en contraste con él, resulta ser un personaje absurdo, chispeante, ilógico, que interviene en todos los campos y todo lo trastoca y lo revuelve. El estilo es alegre y desenfadado, e incluso en algún momento descarado, pero rebosante de humor, y muy apropiado para reflejar el carácter de un tipo de mujer de acción tan

UN MATRIMONIO DE PROVINCIAS

Marquesa Colombi Contraseña 139 págs. 17,50 euros

Novela de corte naturalista, fechada en 1885. La protagonista es joven, guapa

e inteligente, pero pobre, y su padre y su madrastra nada hacen por encontrarle marido. Cuando está a punto de convertirse en solterona aparece un pretendiente, rico pero mayor, aburrido y poco atractivo. Se casa con él, tiene tres hijos y se sumerge en una aceptación cómoda de lo hecho, a cambio de olvidar el amor, la poesía y los sueños románticos. La obra, muy bien escrita, con un verismo impactante, contiene un brillante estudio psicológico y un expresivo cuadro ambiental.

EL DOCTOR ZHIVAGO

Boris Pasternak Galaxia Gutenberg 760 págs. 24,00 euros

Esta novela, por la que el autor recibió el premio Nobel de Literatura en 1958, cuenta la vida de un testigo de una de las époc más trágicas de la historia rusa: la colectivización y el terror provocado por Stalin. A Zhivago no le bastan todos sus esfuerzos para comprender la actitud soviética ante la vida: él ama a las personas, gusta de los detalles, se siente unido a las cosas. La realidad queda reflejada en el relato a través de las impresiones de los principales personajes, con una intención sin duda simbólica en el retrato de muchos de ellos.





