

[SL]

SELECCIÓN LITERARIA

Febrero-Marzo 2011 Número 36



Las modas **cambian**,
la esencia **permanece**

**Flora Poste y
los artistas**

Stella Gibbons

Alta tensión

Harlan Coben

Y además

reportajes, bolsillo, biblioteca, infantil

60
años **1951-2011**
Compartiendo
los mejores **libros**

Síguenos en:



www.troa.es

sumario

Febrero-Marzo 2011 Número 36

5 Editorial 7 Libro del Mes 10 Rincón Solidario
12 Top Libro 16 Reportaje 18 No Ficción 21 Empresa 22 Haz tu Biblioteca
24 De Bolsillo 28 De Nuevo 31 Juega y Aprende 34 Juvenil 37 Familia
38 Viajes 41 Día del Padre 42 Troa Fundación
45 Para Pensar 46 Ranking



[cordonpress]

Edita TROA FUNDACIÓN c/ Serrano, 80 - 1º | 28006 Madrid | Tel.: 91 435 74 21 | Fax: 91 578 28 11 | email: fundación@troa.es
CONSEJO EDITORIAL Carolina de Juana, Icíar González, Estela Sanz, Maite Castillo, Loreto Bodes | DIRECTORA Icíar González | REDACTORA
JEFE Rocío Pajarón | DISEÑO Patricia Diz | COLABORADORES Rosa Rodríguez, Pilar de Cecilia, Rafael Gómez, Reyes Cáceres, Patricia Morodo
PUBLICIDAD José Manuel Bargaño | email: publicidad@troa.es
IMPRESIÓN Rotedic | DEPÓSITO LEGAL M-50440-2005 | Difusión controlada por PGD

Con la colaboración de la Fundación Cume

Las mejores lecturas para esta primavera

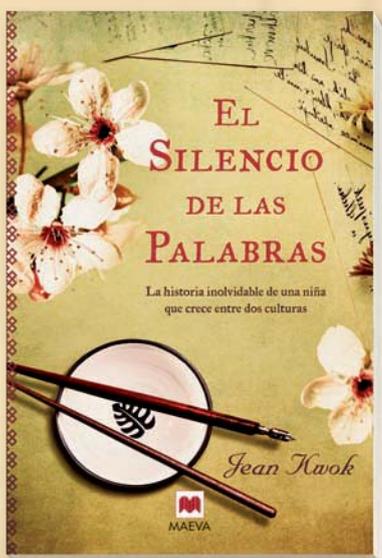


Un nuevo caso del comisario Anders Knutas y el periodista Johan Berg en el turbio mundo artístico sueco

En la cuarta entrega de la serie, la aparición del cadáver de un conocido galerista de Visby obliga al comisario Anders Knutas a investigar en el mundo del arte, un ambiente elitista pero mucho más turbio de lo que parece.

Una tierna mirada a la infancia y una gran lección de amor y tolerancia

Una novela emotiva y de escritura luminosa... Una larga carta que dirige Anne a su hermano, que «no es como los demás», y que se convierte en un auténtico canto al amor fraternal.



La historia inolvidable de una niña que crece entre dos culturas

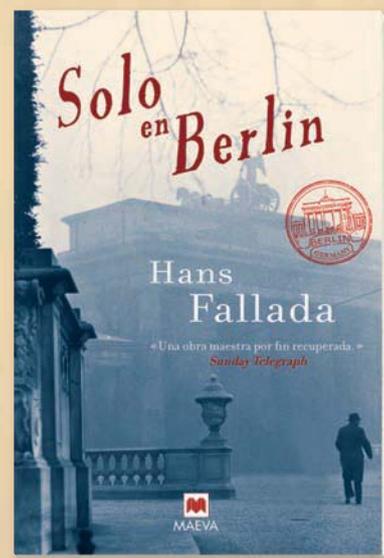
Escrita con una voz inolvidable, esta novela relata las experiencias de una joven inmigrante china en el Brooklyn de los años setenta, que crece rodeada de una lengua y un mundo que sólo puede entender a medias.

«Medio cuento de hadas, medio autobiografía... abrumadora.»

-O, The Oprah Magazine

La recuperación de una obra maestra de las letras alemanas. Un vívido retrato del Berlín de la Segunda Guerra Mundial, un asombroso *thriller* sobre la resistencia de la gente corriente contra el todopoderoso Tercer Reich.

Después de 60 años, Fallada se vuelve a publicar por primera vez a escala internacional, con unas ventas espectaculares.



Distribuido por:



MAEVA
www.maeva.es

editorial

libros del mes



Tras cinco años de andadura, estrenamos el año 2011 con una nueva imagen de Selección Literaria. Hemos querido renovar la revista con un formato más cómodo, un aspecto más moderno y mayores contenidos. Se trata de un cambio que Troa acomete con el objetivo de adecuarse a los tiempos que corren y a los que se avecinan, y que nos exigen seguir manteniendo un espíritu joven, capaz de reinventarse, crecer y superar los retos que tenemos por delante.

Nuestra esencia sigue siendo la misma, inalterable: *contribuir al desarrollo de la persona y de la sociedad mediante el fomento de la lectura de libros de calidad*. Los valores que nos identifican, que son nuestra seña de identidad, son inamovibles, y nuestra vocación de servicio, que se traduce en un meticuloso trabajo de selección, valoración y asesoramiento de libros, es tan firme como siempre. Pero no podemos ni queremos quedarnos anclados en usos, costumbres o modas anticuadas.

Seguimos siendo los mismos: nos empeñamos en seleccionar los mejores libros, los que tengan calidad literaria, los que no hieran sensibilidades, los que nos entregan sin adocenarnos, los que nos permitan distraernos de nuestros problemas sin crearnos otros nuevos...

Pero este año en el que grupo Troa celebra su sesenta aniversario, hemos decidido dar un salto cualitativo destinado a coronar nuevas cimas y abarcar otros horizontes. Tenemos en marcha un blog para que podáis comentar los libros que recomendamos, estamos presentes y muy participativos en las principales redes sociales, nos hemos adentrado en el mundo del libro digital y estamos ultimando una web de la que todos podáis beneficiaros e, incluso, contribuir a los proyectos que tiene en marcha nuestra Fundación.

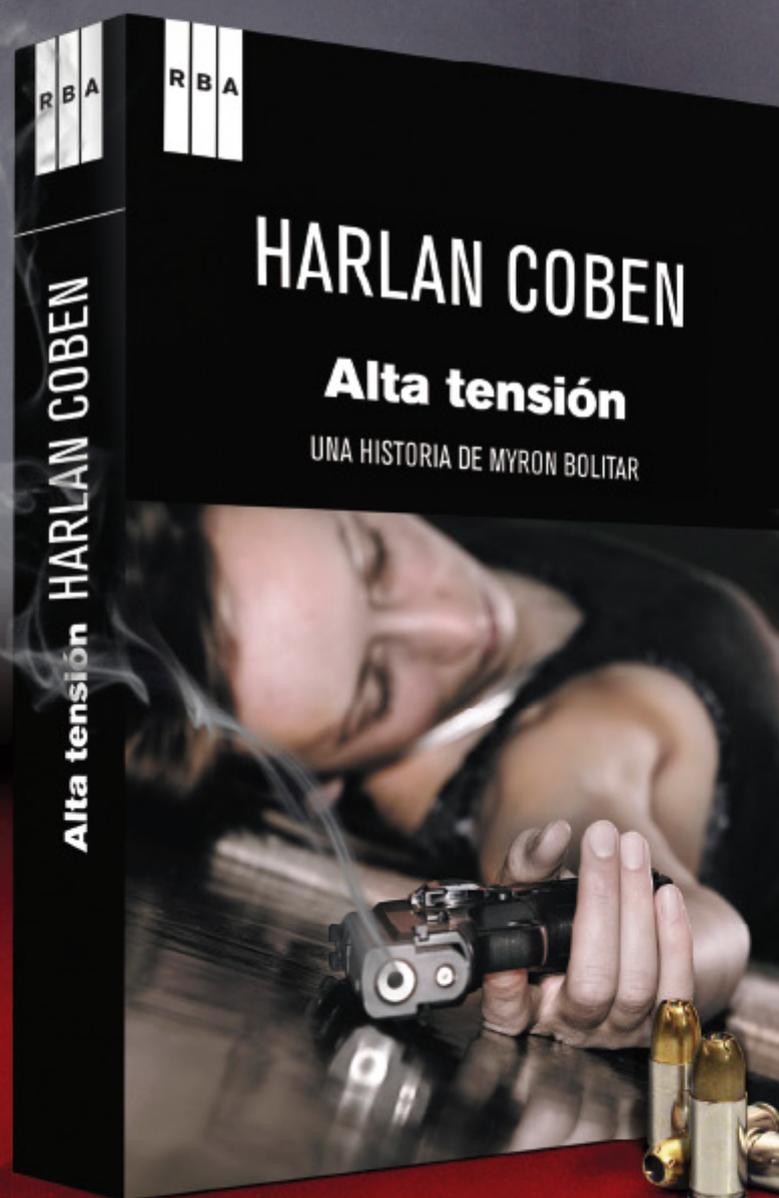
Selección Literaria ha cambiado pero estamos convencidos de que la nueva SL no os defraudará y confiamos en que este número sea la prueba. Nuestro objetivo sigue siendo que todos nuestros lectores encuentren el libro que buscan pero, a partir de ahora, disfrutarán de algún valor añadido: una buena entrevista, un artículo interesante, una selección de libros especial...

Y como siempre, contamos con vuestro apoyo para poder seguir adelante.

ALTA TENSIÓN

HARLAN COBEN

IV PREMIO INTERNACIONAL DE NOVELA NEGRA RBA



LANZAMIENTO 4 DE MARZO

RBA
WWW.RBALIBROS.COM



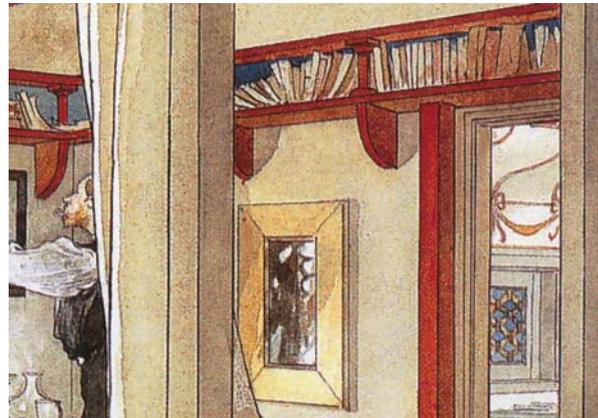
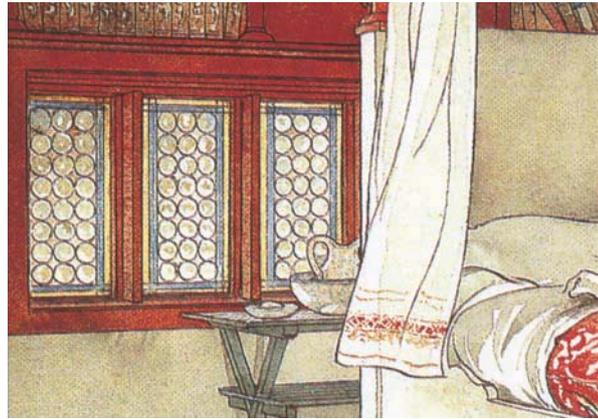
Impedimenta
215 págs. 17,90 €
Novela Realista

Dieciséis años después de visitar la granja de sus parientes en el pintoresco pueblo de Howling, Flora, la hija de Robert Poste, reaparece para socorrer a la familia Starkadder protagonizando ahora una historia localizada en los años que siguieron al final de la Segunda Guerra Mundial. Ya casada y madre de cinco hijos, una carta interrumpe la tranquila vida que lleva junto a su marido, vicario de una parroquia grande y pobre. En ella se le invita a trasladarse de nuevo a la granja de sus primos, en la que estos ya no viven y que tras ser restaurada se ha convertido en un centro rural de convenciones y reuniones, decorado en un falso estilo rústico inglés. Allí se va a celebrar una conferencia del Grupo de Expertos Internacionales con unos participantes muy heterogéneos. La novela, publicada en 1949, se desarrolla a partir de una sucesión de situaciones extravagantes y absurdas, creando una parodia inteligente e irónica, de ángulos muy afilados. El sarcasmo y el pesar por la decadencia cultural y moral que los personajes encarnan y simbolizan, es la característica más destacada de esta brillante novela, escrita con un estilo impecable.



Flora Poste y los artistas

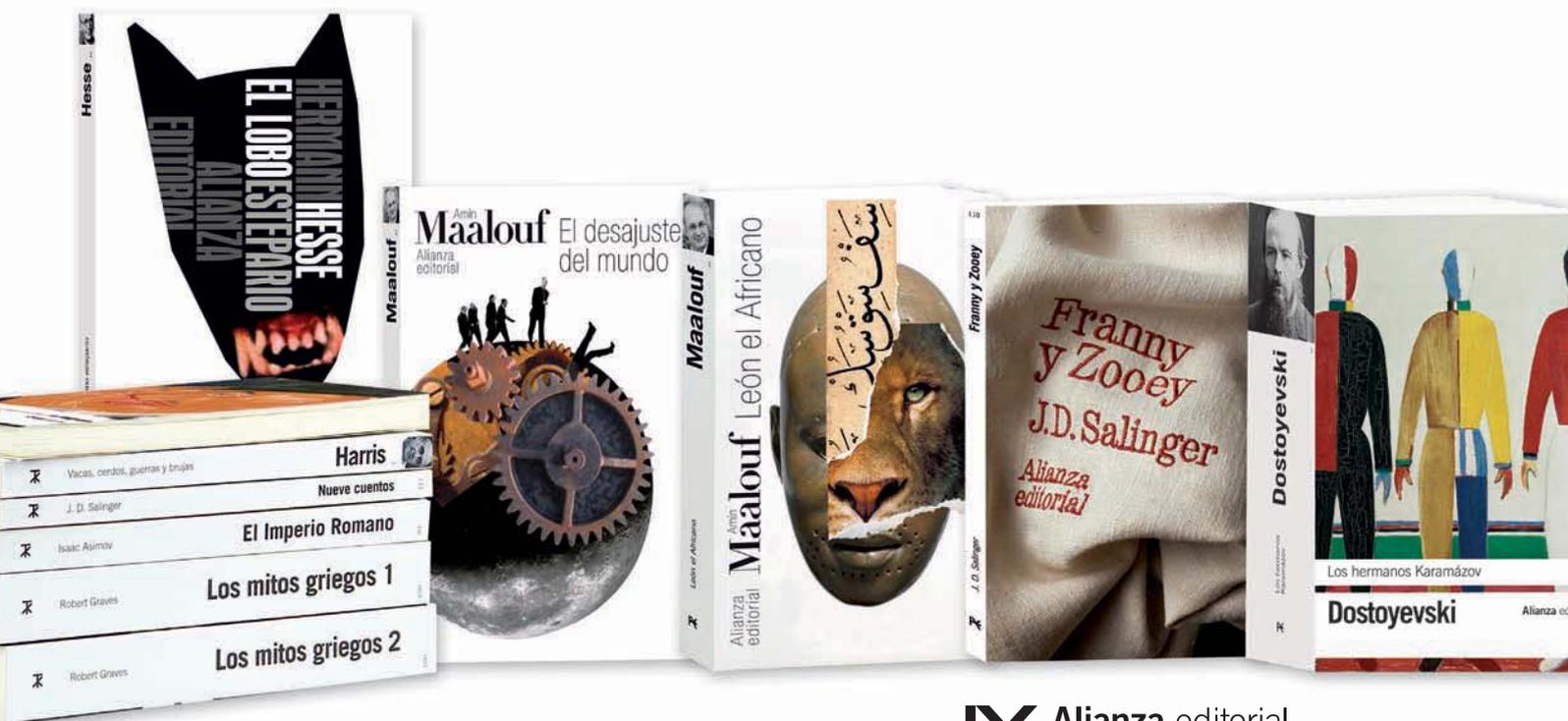
STELLA GIBBONS



Stella Gibbons

Conocida casi exclusivamente por su obra "La hija de Robert Poste", considerada la mejor novela cómica de la narrativa inglesa del siglo XX, es también autora de veinticinco novelas, tres volúmenes de relatos y cuatro libros de poesía, todos ellos muy vendidos y celebrados en el mundo anglosajón. Casada durante más de veinticinco años con el actor y cantante Allan Webb, dejó de publicar en 1972, aunque dos de sus novelas fueron publicadas después de su muerte en 1989.

Alianza editorial todo absolutamente todo está en el Libro de bolsillo



Alta tensión

HARLAN COBEN



Rba
368 págs. 19,00 €
Novela Negra

Myron y Win, representantes de deportistas y cantantes, se enfrentan a una compleja trama cuando Suzze T., ex tenista profesional, acude a su agencia con el encargo de localizar a su marido, una gran estrella de rock desaparecida. Myron Bolitar afrontará un doble objetivo; encontrar a Lex y averiguar la identidad de la persona que ha provocado la crisis. Para resolver el caso contará con la ayuda de sus dos más fieles compinches: Windsor Horne Lockwood III, Win para los amigos, y Esperanza Diaz. En la búsqueda Myron Bolitar tendrá que enfrentarse con los fantasmas de su pasado al encontrarse con Kitty, la mujer de su hermano Brad, a quien vio por última vez hace dieciséis años. Myron irá tras el rastro de su cuñada y en el camino descubrirá dentro de sí mismo el caso más desafiante de su carrera. Myron Bolitar encarna la figura del profesional honrado que lucha noblemente por defender los intereses de sus representados. Esta nueva historia del famoso Myron Bolitar ha recibido el Premio Internacional de Novela Negra RBA, una trepidante historia que alterna episodios de acción y aventura con otros de carácter personal y afectivo.



Harlan Coben

Con más de 47 millones de libros impresos en todo el mundo, el norteamericano, Harlan Coben es uno de los escritores de novela negra más leídos. Su extensa producción ha sido traducida a más de veinticinco idiomas en más de treinta países convirtiéndose muchas de sus obras en best-sellers a nivel internacional. Ganador de los prestigiosos Edgar Award, Shamus Award y Anthony Award – el primer autor que ha ganado los tres premios- algunos de sus títulos han sido adaptados a la gran pantalla.

Una oportunidad para los que más lo necesitan

Por Fundación CODESPA

En un planeta en el que viven más de seis mil millones de personas, el 80% de la riqueza se encuentra en manos del 20% de la población. Más de mil millones de seres humanos viven con menos de un dólar al día. Ciento noventa y cinco millones de personas no tienen trabajo. Estos datos se traducen en pobreza, migraciones, pérdida de autoestima y exclusión social.

El 12 de noviembre de 1985 nació Fundación CODESPA, con la única meta de luchar contra esta pobreza. En esa fecha, un grupo de empresarios y profesores universitarios, sintieron que no podían quedarse impasibles ante las necesidades del mundo y se fijaron una misión: ofrecer una oportunidad a las personas más desfavorecidas para que, a través de una formación profesional y de su propio trabajo, tuvieran la posibilidad de desarrollar sus capacidades y hacerse así cargo de su propia prosperidad, la de sus familias y la de sus comunidades.

Esta ONG, cuyo Presidente de Honor es S.A.R. el Príncipe de Asturias, ya ha gestionado alrededor de 730 proyectos en 33 países de América Latina, África y Asia, y ha contribuido a que millones de personas tengan ahora mejores condiciones de vida.

■ ■ FORMACIÓN EN ALTERNANCIA: Educando para la vida

En Perú, el 54,8% de la población vive en condiciones de pobreza y, de éstas, el 70% viven en el área rural. Pese al potencial y gran oportunidad de desarrollo que el espacio rural significa para sus habitantes, las condiciones que se dan en estas zonas dificultan el desarrollo. La falta de servicios básicos de salud y educación, la desnutrición, la baja



escolaridad, la falta de centros educativos en zonas rurales y la constante migración de jóvenes a las ciudades, son algunos de los factores que afectan a la población de las zonas rurales.

Frente a esta realidad, Fundación CODESPA apoya la implementación de Centros Rurales de Formación en Alternancia (CRFA). La formación en alternancia es un método de enseñanza que consiste en la combinación de periodos formativos en los centros escolares con periodos prácticos en los mismos hogares de los alumnos. Con ello se pretende que los adolescentes adquieran una educación más próxima a la realidad en la que viven y pongan en práctica de manera inmediata todo lo aprendido en las aulas, impulsando el desarrollo de sus comunidades de forma continua y eficaz.



Los alumnos reciben una formación integral, que abarca muchas facetas. Por un lado, aprenden habilidades relacionadas con la higiene, la salud o la mejora de la dieta alimenticia. Por otro, cuentan con asignaturas encaminadas a su formación profesional, como la agricultura, ganadería o la gestión empresarial.

Ya se ha conseguido poner en marcha 42 centros que actualmente funcionan en 12 regiones de Perú y donde estudian más de 3.000 alumnos. Más del 80% de alumnos que estudian en estos centros, permanecen en su comunidad, promoviendo el desarrollo económico y social de su localidad. Esto evita la migración de los jóvenes a las ciudades y genera beneficios para las familias y las comunidades.

Así lo explica Flor de Rosa, alumna del CRFA Virgen de Natividad: "Mi sueño es estudiar economía, atender la demanda insatisfecha, generar ingresos y ayudar a mi comunidad. Quiero ofrecer un futuro mejor a mi familia".

■ ■ 25 AÑOS DÁNDOLE LA VUELTA AL MUNDO

En los más de 25 años de andadura, comunidades de casi cuarenta países, rurales o urbanas, empobrecidas pero a

menudo con recursos que no podían explotar, se han convertido con el apoyo de CODESPA, en motor de desarrollo de distintas regiones a lo largo de todo el mundo. Son, en definitiva, familias que ahora cuentan con medios propios para mantenerse y ofrecer un futuro mejor a sus hijos.

Pero aún queda mucho por hacer. El desempleo y la caída de los ingresos de las familias pobres como consecuencia de la crisis económica, combinada con los altos precios de los alimentos, supone que sus posibilidades disminuyan. En este contexto, CODESPA apuesta por aunar esfuerzos para acabar con la pobreza. Es imprescindible que cada persona aporte su experiencia, su conocimiento, su financiación, en aras del desarrollo de estas familias.

Si estás interesado en conocer más de cerca la realidad de estos países, acércate a las librerías TROA Nebli (c/Serrano 80, Madrid) y Las Tablas (Paseo Tierra de Melide 15, Madrid) y llévate el libro editado por CODESPA, donde se ilustra cómo promover el desarrollo integral y sostenible de las personas más necesitadas.

¿Quieres conocer más sobre CODESPA?

Puedes entregar este cupón en las librerías Troa de Madrid (Serrano y Las Tablas) o enviárnoslo por correo postal a:
FUNDACIÓN CODESPA, C/ Rafael Bergamín, 12 bajo. 28043 Madrid.

Nombre y Apellidos: _____

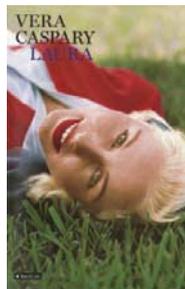
Correo Electrónico: _____

Teléfono: _____



REGALO
LIBRO EDITADO
POR FUNDACIÓN
CODESPA

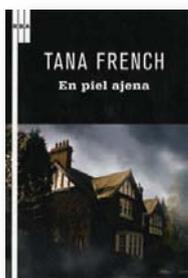




Laura Vera Caspary

Backlist
277 págs. 18,50 €
Novela de Suspense

Laura Hunt, joven y brillante creativa de una agencia de publicidad de Manhattan, aparece asesinada en su casa pocos días antes de su boda. El misterio de su muerte queda en manos de tres hombres: su apuesto novio, un excéntrico escritor y el policía encargado del caso. De estilo ágil y vocabulario elegante, este clásico del género negro mezcla elementos sentimentales y de intriga en una trama donde el amor se ve empañado por el egoísmo, la envidia y los celos.



En piel ajena Tana French

Rba
648 págs. 23,00 €
Novela Negra

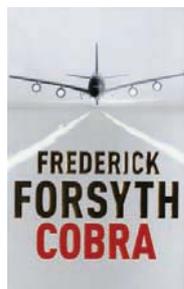
Brillante intriga ambientada en una localidad rural irlandesa. Cinco universitarios habilitan una antigua mansión victoriana recién heredada por el mayor de ellos. El asesinato de Lexie, una de las jóvenes del grupo, inicia la acción de la novela. Sus compañeros, los principales sospechosos, no saldrán de su asombro el día que la vean regresar. La autora describe, de forma magistral, las reacciones de los personajes y las circunstancias que los rodean.



[top] libro

Cobra Frederick Forsyth

Plaza & Janes
365 págs. 22,90 €
Novela de Intriga



Dispuesto a erradicar el tráfico de drogas y acabar con sus promotores colombianos, el presidente norteamericano encarga a un ex agente de la CIA, conocido como Cobra, la misión de atacar sus bases y destruir las vías de salida del contrabando. Frederick Forsyth, autor de gran éxito, se muestra como el experto narrador que es al manejar los recursos del género de intriga con máxima eficacia creando un clima de incertidumbre que se mantiene hasta el final de relato.

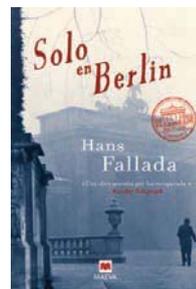


Presagios Karin Fossum

Mondadori
236 págs. 17,90 €
Novela Policiaca



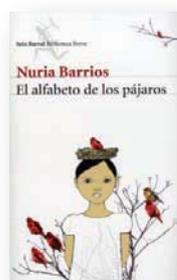
La tranquila existencia de un pintoresco pueblo noruego se ve alterada por una serie de episodios morbosos, invasiones en la intimidad familiar, macabras burlas o llamadas amenazadoras. Las pesquisas de la policía tropezarán con un misterioso y escurridizo perturbado. La autora muestra su maestría literaria acertando a describir los sentimientos de unos personajes enfrentados a una situación dramática, desconocida en una sociedad, hasta entonces, ajena a la violencia.



Solo en Berlín Hans Fallada

Maeva
552 págs. 22,50 €
Novela Histórica

Un matrimonio de trabajadores manuales pierde a su hijo durante la invasión de Francia por la Wehrmacht, en los primeros meses de la Segunda Guerra Mundial. Aunque votantes del partido nacionalsocialista, tras la muerte de su hijo, comienzan a repartir postales de propaganda antinazi por todo Berlín y poco a poco sus actividades clandestinas despiertan el interés de la Gestapo. Una novela con una trama policiaca que mantiene la intriga a lo largo de su desarrollo.



El alfabeto de los pájaros Nuria Barrios

Seix Barral
254 págs. 18,50 €
Novela Realista

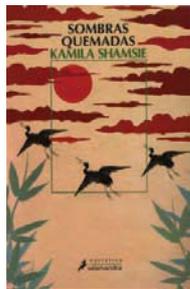
Nix es una niña china de seis años adoptada, su extrema sensibilidad y el tirón de la propia sangre le hacen sufrir enormemente y cuando intuye el origen de la vida quiere ser como los otros niños y como ella dice "nacer de una barriga". Para paliar su dolor se refugia en un mundo irreal lleno de fantasía. La narración, cargada de sentimiento, es una mirada llena de dolor pero también de lirismo, que enfoca el tema de la adopción desde unos ojos infantiles.



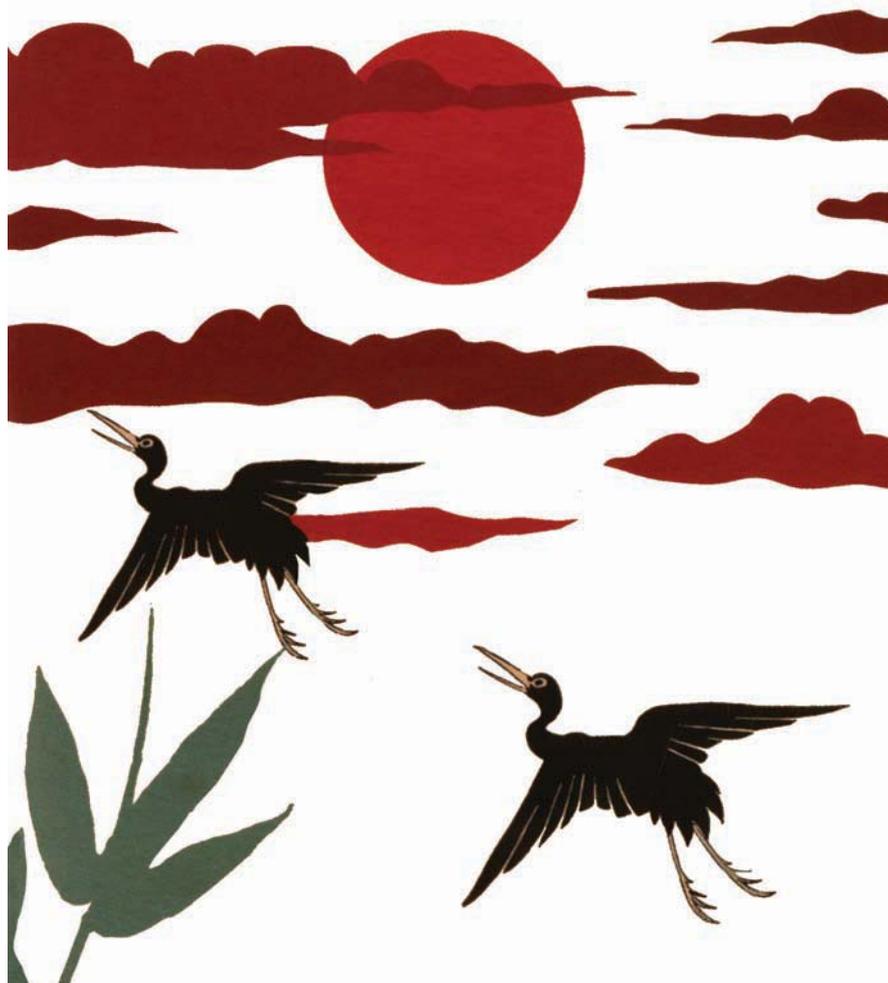
Sombras quemadas

Kamila Shamsie

Salamandra
384 págs. 20,00 €
Novela Realista



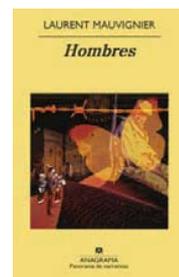
Con una intensa prosa y un lenguaje claro que imprime un ritmo muy ágil, la autora narra la desgarradora historia de dos familias a lo largo de cincuenta años en los que sus vidas se entrecruzan, a veces en tono amistoso y otras enfrentadas ideológicamente y en las que confluyen muchos asuntos y conflictos, destacando siempre el sacrificio, el perdón, el amor y una fuerte raigambre de los vínculos familiares, aunque también hay miedo, duda, y traición.



Hombres

Laurent Mauvignier

Anagrama
247 págs. 19,00 €
Novela Realista



Los dos jóvenes protagonistas son llamados a filas y enviados a Argelia a luchar contra la guerrilla independentista. Tras presenciar allí enfrentamientos de una crueldad sobrecogedora y ver la partida de los colonos franceses, retornan a Francia, pero mientras que uno de ellos continúa con su vida, el otro se convierte en un inadaptado. El autor refleja con gran fuerza expresiva el impacto que provocó en los franceses la pérdida de sus colonias en el Norte de África.

Por y para jóvenes

Por Maite Castillo



■ ■ Guillermo Cánovas
Editorial Educando

Que a pesar de las incertidumbres y los retos que acosan al mundo editorial, una persona ajena al sector se atreva a apostar por contribuir a fomentar la lectura, es de agradecer y de aplaudir. Pero si además lo hace con una colección pensada por y para jóvenes, que permita a los adolescentes aficionados a la literatura tener voz, voto y, sobre todo, protagonismo a la hora de elegir los libros que leen, eso se convierte inmediatamente en noticia.

Guillermo Cánovas, profesor de historia, aunque en la actualidad no ejerza como tal, y vinculado muy estrechamente a determinadas problemáticas que se plantean a veces en la adolescencia, decidió hace año y medio poner en marcha una editorial especializada en literatura infantil y, muy especialmente, juvenil.

“La literatura juvenil además de ser un instrumento de ocio, debería inculcar valores”

Tenía la sensación de que hacía falta –explica el director de la Editorial Educando a SL. En su opinión, aunque es cierto que se reeditan constantemente muchos clásicos de literatura juvenil y que han surgido “bombazos” comerciales del estilo de la saga “Crepúsculo”, son pocos, a su juicio, los libros “con los que se puede trabajar en clase”.

“Muchos de ellos son libros que no aportan casi nada, que no les hacen pensar, que son puro entretenimiento”, afirma. Para Cánovas, eso es muy respetable pero él considera que la literatura juvenil actual, además de servir de instrumento de ocio, ha de inculcar valores positivos.

■ ■ JÓVENES ESCRITORES PARA JÓVENES LECTORES

Cánovas comenzó a indagar entre los adolescentes y abrió una cuenta en Tuenti –**la red social española más utilizada por usuarios de entre 12 y 25 años**- y descubrió que había un gran público muy interesado por la literatura juvenil que quedaba reducido al papel de mero lector.

“No forman parte de consejos editoriales, no hacen críticas literarias, salvo en sus propios blogs o en sus canales de internet...su papel, en el fondo, se reduce al de meros consumidores”, añade el editor de Educando. Rápidamente, Cánovas advirtió que hay en España un

enorme potencial de escritores adolescentes que no saben a quién recurrir, y eso le llevó a convocar en Tuenti un concurso de relatos con el objetivo de localizar algunas de esas jóvenes promesas y ofrecerles un contrato de edición.

La búsqueda fue fructífera y a la media docena de adolescentes seleccionados se les explicó la propuesta: tenían que escribir una novela que se ajustara a unos parámetros determinados, como que el número de páginas rondara las 250; que tuviera una estructura determinada; que no fuera pura fantasía, que tuviera connotaciones históricas o existieran personajes reales. Y posiblemente, lo más duro de todo para un chaval de 15 años: que estuviera terminada en un plazo de tiempo bastante breve.

“Me pareció que era un mensaje magnífico –**destaca Cánovas con convencimiento**- porque les estábamos transmitiendo que nuestro reto les exigía sacrificio y esfuerzo”.

Fruto de todo ello fue la novela *Cuando los hombres creyeron ser dioses*, escrita por una adolescente sevillana de tan solo quince años y que está cosechando grandes éxitos.

Cánovas solo tiene palabras de elogio para Irene Serrano y para su novela. “Trabajó muchísimo, se documentó en las mejores fuentes, sacrificó muchas salidas con sus amigos, un viaje que tenía previsto...”, nos explica con orgullo.

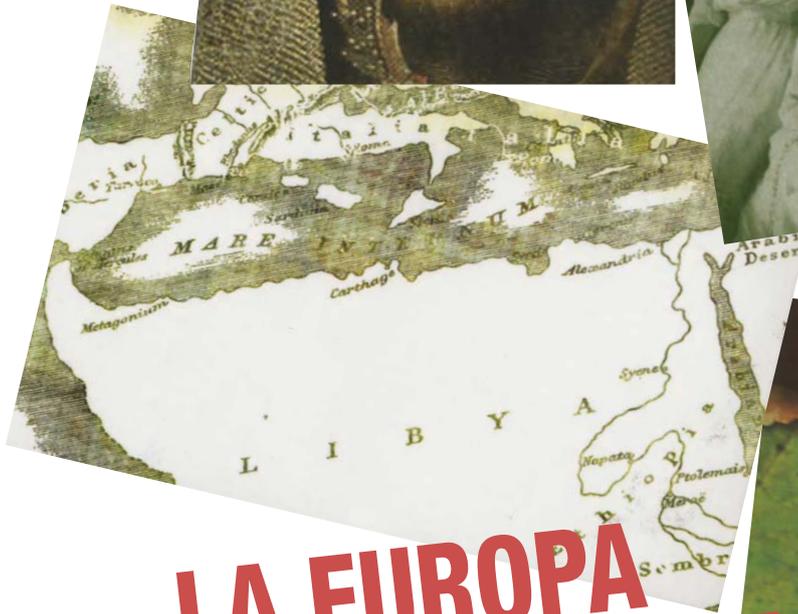
■ ■ NUEVOS PROYECTOS

El resultado ha sido óptimo “porque *Cuando los hombres creyeron ser dioses* no es solo un producto de consumo”, insiste.

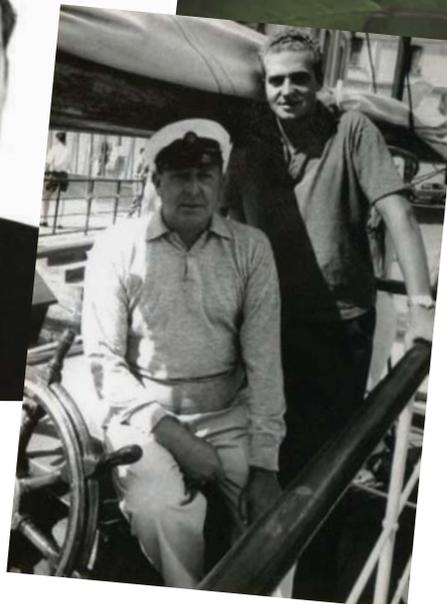
Serrano ya prepara su segunda novela mientras su editor sigue aventurándose en el mundo de la literatura juvenil y en su proyecto de consolidar su colección “Jóvenes escritores para jóvenes lectores”.

“Estamos preparando un libro de relatos cortos con los mejores textos de distintos adolescentes que participaron en el concurso”, subraya Cánovas con una sonrisa de satisfacción.

[Historia,



LA EUROPA REVOLUCIONARIA



biografías y crónicas

La travesía de Don Juan Pedro Carvajal

Temas de Hoy
390 págs. 21,50 €
Biografía



Excelente biografía de D. Juan de Borbón (1913-1993) que, en su papel de sucesor del rey Alfonso XIII, hubo de afrontar el dilema entre sus derechos al trono y los de su hijo, don Juan Carlos. Con estilo sencillo y ágil, el autor va trazando la vida de D. Juan salpicando la narración de numerosas anécdotas. Rigor histórico y amenidad se aúnan en esta obra.

Reportajes de la historia Martín y Borja de Riquer

Acantilado
2 vols. 85,00 €
Historia



Se reúnen en dos volúmenes algunos de los episodios más destacados de la historia. La obra se inicia en el 430 a.C. y concluye en 2003 con la guerra de Irak. Los estilos de los textos reproducidos respetan los rasgos expresivos y literarios de cada una de las épocas, en versiones que los autores han revisado con el fin de facilitar su lectura.

Lo que ha quedado del Imperio de los zares Manuel Chaves Nogales

Renacimiento
347 págs. 24,00 €
Crónicas



Nueva edición de la obra publicada en 1931 que recoge una serie de crónicas y reportajes sobre los exiliados rusos en Francia como consecuencia de la revolución bolchevique de 1917. Cada uno de los personajes ofrece su particular versión de los hechos que presenciaron, facilitando así la reconstrucción de aspectos desconocidos del comunismo soviético.

El viaje de Artemidoro Luciano Canfora

La Esfera de los Libros
351 págs. 24,50 €
Biografía



Estudio dedicado al análisis de la obra de Artemidoro de Éfeso, historiador y geógrafo griego del s. II a.C. que describió regiones y costas del Mediterráneo. El autor, experto en filología grecolatina, reconstruye la vida y obra de uno de los personajes más atractivos del mundo antiguo. Interesante obra de alta divulgación que requiere una lectura reposada.

Moros y cristianos José Javier Esparza

La Esfera de los Libros
736 págs. 24,00 €
Historia



Amplia síntesis histórica centrada en los primeros siglos de la Reconquista (X-XIII) que enfrentó a los reinos cristianos del norte con los invasores musulmanes establecidos en el sur de la Península. Con estilo sencillo, salpicado de reflexiones, el autor describe las distintas fases de la Reconquista, alterada por las rivalidades entre los reyes cristianos.

La Europa revolucionaria Stanley G. Payne

Temas de Hoy
413 págs. 22,00 €
Historia



Resumen histórico de los procesos revolucionarios registrados en Europa a lo largo del s. XX como resultado de las ideologías que se fueron sucediendo entre las dos guerras mundiales. Sirviéndose de un estilo mesurado y referencias documentales objetivas, el historiador S. Payne ayudará al lector a entender la época más convulsa de nuestra historia reciente.

Nóminas



ya no es la hora del desayuno.

Lo mejor, ahora,

*es conseguir uno
de estos productos
por domiciliar
tu nómina.*



**Ordenador
portátil HP 620**



TV LED 22" Samsung UE22C4000

Promoción válida para nuevas nóminas o pensiones domiciliadas del 01/02/2011 al 31/03/2011 o hasta agotar existencias (4.500 uds. TV LED 22" y 3.000 uds. ordenador portátil HP), siendo al menos el importe en ambos casos de: 600€ para el TV LED 22"; o de 1.500€ para el ordenador portátil. Asimismo, el cliente deberá tener contratadas las tarjetas de débito y crédito, y domiciliar 2 recibos principales de entre gas, luz, telefonía, Internet o comunidad de propietarios. La concesión de las tarjetas queda sujeta a los criterios de riesgos del Banco. Los productos y servicios requeridos deberán mantenerse domiciliados y contratados durante al menos 18 meses en el caso del televisor y de 24 meses para el ordenador. Promoción no acumulable a otras promociones vigentes. El Banco se reserva el derecho a sustituir el artículo por uno de similar valor o características. Sin gastos de envío por cuenta del cliente. Retribución en especie sujeta a ingreso a cuenta (soportado por el Banco). El producto no incluye retribución en efectivo.



bancopopular.es



bancopopular.mobi



902 301 000

 BANCO
POPULAR

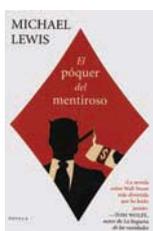
empresa



El póquer del mentiroso Michael Lewis

Tras terminar sus estudios, Michel Lewis entró a trabajar en la firma de banqueros de inversiones "Salomon Brothers". A través de su experiencia personal, el autor muestra la vida cotidiana en los sectores bursátiles e inversores, así como el clima de las relaciones personales y su reflejo en los éxitos profesionales. Con estilo algo descarnado y novelesco, se describe lo que sucedía entre bambalinas en Wall Street y la city londinense durante la década de los ochenta.

Alienta
384 págs. 17,95 €



Ha llegado la hora de montar tu empresa

Ha llegado la hora de montar tu empresa Alejandro Suárez

En un momento económico como en el que nos encontramos, no son pocas las personas que se plantean montar su propia empresa. Este libro muestra las claves para los nuevos emprendedores, ofreciendo los conocimientos que serán imprescindibles, los trámites administrativos necesarios, la elaboración de un plan de empresa o la búsqueda de financiación. Escrito de modo ameno, es un libro muy interesante para aquellos que quieran empezar su propio negocio.

Deusto
350 págs. 17,95 €



La cultura de la satisfacción John Kenneth Galbraith

Galbraith, uno de los economistas contemporáneos más influyentes, describe, de manera brillante, el funcionamiento social y económico de las sociedades avanzadas. Casi veinte años después de su publicación, se reedita ahora manteniendo al máximo su interés. Crítico de las actuaciones económicas de su tiempo, el autor analiza el papel de los actores que confluyen en el futuro económico de un país: la "mayoría satisfecha" y su reverso, una "subclase marginada".

Ariel
207 págs. 16,00 €



[Imprescindibles de biblioteca]

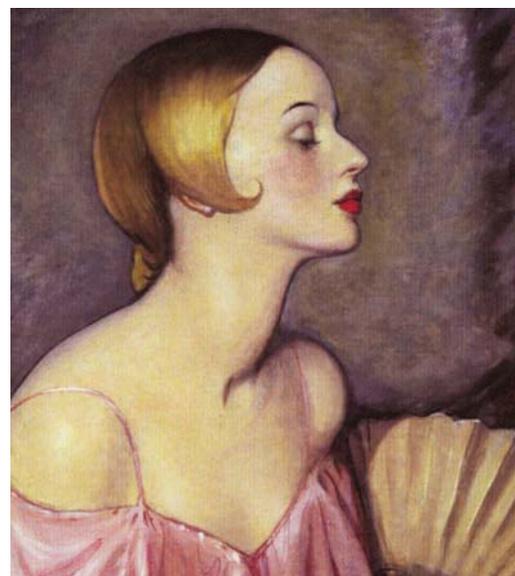


A merced de la tempestad Robertson Davies

Libros del Asteroide
339 págs. 20,95 €
Novela Realista



Divertida y llena de sentido del humor se centra en los avatares de una compañía de teatro amateur cuando esta llega a los jardines de la residencia de George A. Webster. Los preparativos de la obra revolucionan la mansión y la vida de cuantos habitan en ella. Rencillas y discusiones, amistades y enredos amorosos componen esta irónica y entretenida obra.



El jardín Constance F. Woolson

Periférica
93 págs. 16,50 €
Novela Realista



La vida de Prudence da un giro inesperado cuando al poco de casarse descubre que su marido es viudo y padre de ocho hijos. Con un realismo tierno e irónico a la vez, la autora narra una historia conmovedora de amor, generosidad y sentido del deber. La belleza del estilo, lo cuidado de la ambientación y el acierto editorial forman un conjunto de singular atractivo.



Las señoritas de escasos medios Muriel Spark

Impedimenta
178 págs. 18,40 €
Novela Realista



Spark realiza en esta novela un retrato tierno e irónico a la vez de una serie de jóvenes solteras de buena familia que viven en una vieja residencia en Londres en 1945. A pesar de las penurias económicas propias de la guerra, las residentes intentan salir adelante con esperanza y alegría. Entre el testimonio y la caricatura, la obra es una mordaz crónica de época interesante y muy bien escrita.

El alma se extingue

Lajos Zilahy

Funambulista
471 págs. 18,00 €
Novela Realista



Novela romántica llena de ternura en la que se describen los nobles sentimientos, las luchas y vicisitudes de un emigrante húngaro que se marchó a Estados Unidos, durante el periodo de entreguerras, en busca de una vida mejor. Sencilla y tierna a veces, fuerte e intensa otras, describe la lucha entre la esperanza de un futuro posible y la amargura de los días pasados y del tiempo perdido.



Las hermanas Bunner

Edith Wharton

Contraseña
155 págs. 15,00 €
Novela Realista



Protagonizan esta historia dos hermanas dueñas de una modesta mercería de Nueva York. Un hecho insignificante pondrá en peligro el precario equilibrio que rige su rutinario devenir cotidiano. La excelente ambientación, una trama bien concebida y unos personajes magistralmente caracterizados convierten a esta obra en un maravilloso ejemplo de la maestría literaria de Wharton.



C.F. WOOLSON
(1840-1894)



R. DAVIES
(1913-1995)



MURIEL SPARK
(1918-2006)



LAJOS ZILAHY
(1891-1974)



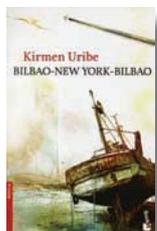
EDITH WHARTON
(1862-1937)



Kirmen Uribe
(n. 1970)

Bilbao-New York-Bilbao Kirmen Uribe

Booket
207 págs. 7,95 €
Novela de Creación



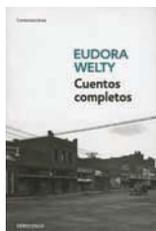
El vuelo entre Bilbao y New York es el pretexto para narrar la historia de tres generaciones de una familia. La obra rinde homenaje a un mundo prácticamente extinguido, a la vez que retrata unos personajes profundamente humanos, en los que se aprecia el afecto entrañable del autor por el pueblo vasco. El estilo, muy visual, contribuye a la amenidad de estas páginas construidas con fragmentos de diarios, cartas, poemas...



Eudora Welty
(1909-2001)

Cuentos completos Eudora Welty

Debolsillo
992 págs. 14,95 €
Relatos Cortos



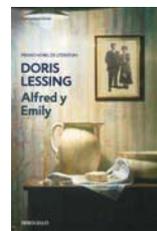
Las gentes sencillas que habitan los pequeños pueblos de Norteamérica son los protagonistas de estos cuentos. La habilidad y maestría de Welty consiste en mostrar en pocos trazos la psicología de los personajes y recrear una atmósfera propia de comienzos del s. XX. Algunos relatos son sencillos y breves, otros tienen algo de onírico o mágico, pueden destilar compasión o susurrar lo terrible, pero todos son extraordinarios.



Doris Lessing
(n. 1919)

Alfred y Emily Doris Lessing

Debolsillo
328 págs. 9,95 €
Novela Biográfica



Doris Lessing imagina en estas páginas qué hubiera sido de la vida de sus padres si la I Guerra Mundial no hubiese truncado el porvenir de la joven pareja. En la primera parte del libro inventa una vida sin guerra, y en la segunda cuenta cómo fue esa vida en realidad. Este doble relato, de gran calidad literaria, está lleno de atractivo, tiene ritmo, cuenta con diálogos vivaces y capta con frescura la vida en su inmediatez.



Yasmina Khadra
(n. 1955)

Lo que el día debe a la noche

Yasmina Khadra

Austral
439 págs. 8,95 €
Novela Realista



Cuando el padre de Younes pierde sus tierras, confía el niño a su hermano, integrado en la comunidad francesa de Orán. Younes crece entre colonos, de los que se hace amigo inseparable hasta que llega a la ciudad una joven. Con el trazado magistral de los personajes, divididos entre la lealtad, el egoísmo y el rencor, y el lenguaje poético de las descripciones, el autor da a la obra una elevada calidad.



Jacqueline Kelly
(n. 1964)

La evolución de Calpurnia Tate

Jacqueline Kelly

Roca bolsillo
268 págs. 7,95 €
Novela Realista



Calpurnia, hija de un algodónero del s. XIX, vive en Texas con su familia y un abuelo que le enseña a explorar la naturaleza y descubrir cosas más interesantes que cocinar o bordar. Su historia está narrada con agilidad, viveza, sensibilidad y un fino sentido del humor. El planteamiento inteligente de la autora y la mirada fascinante y audaz que arroja sobre la adolescencia, logran una novela interesante y deliciosa.



Lynn Sheperd

Crimen en Mansfield Park

Lynn Sheperd

Booket
416 págs. 12,95 €
Novela de Intriga



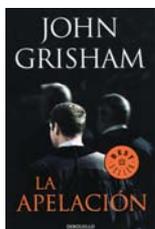
Fanny Price aparece muerta violentamente. El investigador que acude a la mansión encuentra una liada red de celos, rencor, amor y ambición, de forma que cualquiera puede ser el culpable. Basada en "Mansfield Park" recrea su atmósfera y personajes, aunque derivando hacia el género detectivesco. De prosa sencilla, el elemento romántico está bien enlazado con el aspecto policiaco, consiguiendo una entretenida lectura.

[De Bolsillo]

John Grisham
(n. 1955)

La apelación John Grisham

Debolsillo
480 págs. 9,95 €
Novela de Intriga



Corrupción política, desastre ecológico, demandas judiciales millonarias y una poderosa empresa química, condenada por contaminar el agua de la ciudad, son los elementos de esta poderosa intriga, en la que se reflejan algunas de las principales lacras que azotan a la sociedad actual. Grisham, buen conocedor de los temas que trata, escribe en términos sobrios y precisos, sin que decaiga el interés en ningún momento.

Michael Connelly
(n. 1956)

El veredicto Michael Connelly

Roca bolsillo
416 págs. 8,95 €
Novela de Intriga

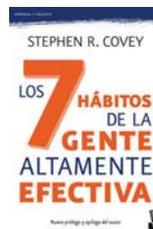


La vida parece darle un respiro al abogado Mickey Haller tras varios años de reveses. A raíz del asesinato de un compañero, Haller hereda uno de sus casos más mediáticos. Se trata de la defensa de un productor de cine acusado de matar a su mujer y al amante de ésta. Destaca el certero ensamblaje de los elementos de la trama, que se expone con claridad y sin que baje el alto listón de intriga que el autor alcanza en sus relatos.

Stephen R. Covey
(n. 1932)

Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva Stephen R. Covey

Booket
496 págs. 9,95 €
Empresa



Conjunto de sugerencias para lograr el afianzamiento de la propia personalidad en las relaciones laborales, familiares y sociales. La adecuada mezcla de afán de superación, moderada ambición económica y consideración hacia los demás, en especial hacia la familia y los amigos, puede ser, según el autor, la clave del liderazgo. Dotada de un estilo coloquial, fácil de leer, esta obra se hace a día de hoy más necesaria que nunca.



Margaret Macmillan
(n. 1943)

París, 1919 Margaret Macmillan

Tusquets
694 págs. 12,95 €
Historia



La Conferencia de Paz celebrada en la capital francesa durante los seis primeros meses de 1919 fue determinante para la redacción del Tratado de Versalles. La obra, de estilo cuidado y ágil, logra transmitir las emociones del momento y explica de modo satisfactorio la complejidad y amplitud de las cuestiones planteadas. Puede considerarse el resumen más completo y objetivo publicado sobre la Conferencia de París.



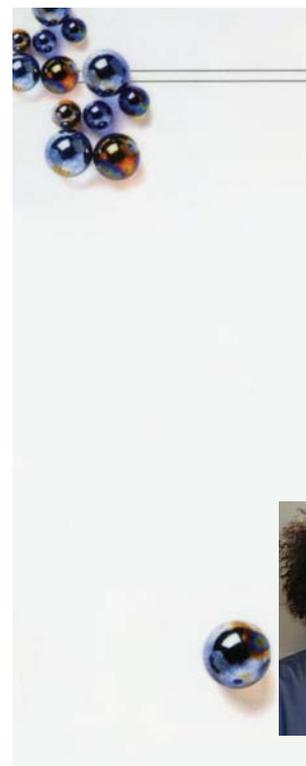
Leopoldo Abadía
(n. 1933)

La hora de los sensatos Leopoldo Abadía

Booket
208 págs. 6,95 €
Economía



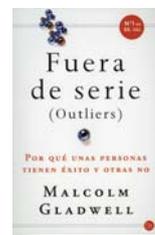
Abadía propone en este libro las mejores soluciones para salir de la crisis y lo hace desde un punto de vista positivo y optimista. El texto, muy ameno, demuestra que no hay que ser un gurú de la economía para entender que el sentido común es clave para salir adelante y lanza, con su personal tono cercano y desenfadado, una mirada reflexiva en la que analiza también el mundo de la política y la sociedad.



Malcolm Gladwell
(n. 1963)

Fuera de serie Malcolm Gladwell

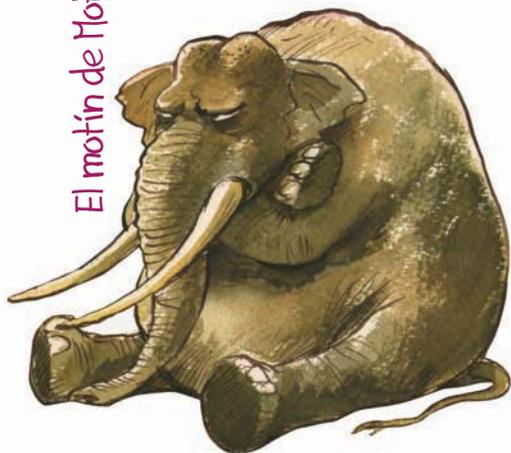
Punto de Lectura
329 págs. 7,95 €
Psicología



¿Por qué unas personas triunfan y otras no? Pasión, talento, preparación y esfuerzo son, junto con la educación, la cultura y el entorno familiar, los ingredientes que Gladwell considera esenciales para triunfar. Se describen en esta obra numerosas iniciativas empresariales de éxito y se citan ejemplos interesantes de personajes mundialmente conocidos. Es un libro original, entretenido e interesante que destaca el valor del esfuerzo.

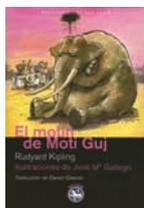
[De Bolsillo]

El motín de Moti Guj



En la bahía

Niños en su cumpleaños



El motín de Moti Guj Rudyard Kipling

Rey Lear
58 págs. 14,96 €
Relato Corto

La amistad entre Moti Guj, un sensato elefante indio y su cuidador, mucho menos racional aun siendo humano, es la base de esta excelente narración, tierna y divertida a la vez. Los dos protagonistas son personajes difíciles de olvidar y capaces de atraer la atención del público por sí mismos y por la calidad del estilo de Kipling, premio Nobel de Literatura de 1907.



En la bahía Katherine Mansfield

Alba
95 págs. 11,00 €
Novela Corta

Nueva Zelanda. Un día en la playa. Con gran delicadeza y maestría, la autora sorprende a sus personajes en un momento cualquiera de sus vidas y narra con un lenguaje sencillo y altamente poético, anécdotas de cada día, retazos de la existencia de mujeres y niños que vivieron el ambiente, aparentemente despreocupado, de principios de siglo XX.

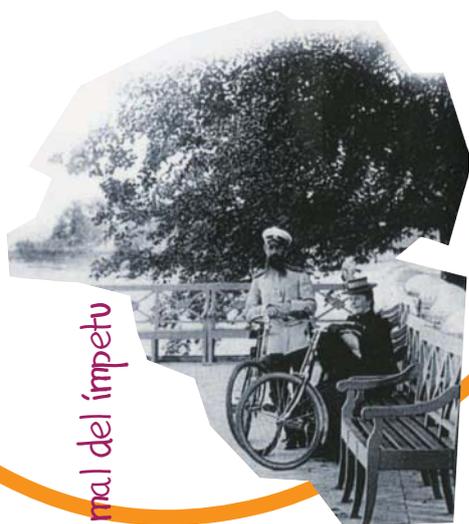


Niños en su cumpleaños Truman Capote

Nórdica
61 págs. 8,00 €
Relato Corto

La tranquila existencia de los habitantes de un pueblo de Alabama se ve alterada con una inesperada llegada. Escrito en 1948, Capote nos habla, en este maravilloso relato, uno de los mejores de su producción, de los sueños, el primer amor, la amistad y el paso de la edad. Retrato inolvidable de la vida a mediados del siglo XX en el profundo sur de los Estados Unidos.

El mal del ímpetu



El tigre de Tracy

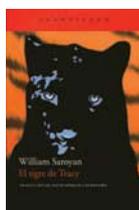
El bote abierto



El mal del ímpetu Iván Goncharov

Minúscula
105 págs. 12,50 €
Novela Realista

Los Zúrov son una familia irreprochable, fina y culta, que abre sus salones para que sus amigos disfruten con ellos de unas veladas apacibles en las que los bailes, la música, la lectura así como las conversaciones sobre arte y literatura son protagonistas. Goncharov, con mucha ironía, hace un retrato muy certero de las obsesiones de la sociedad rusa del siglo XIX.



El tigre de Tracy William Saroyan

Acantilado
124 págs. 11,00 €
Novela de Creación

A través del relato de un niño que tiene como amigo imaginario a un tigre que lo acompaña siempre allí a donde va y que sólo él puede ver, William Saroyan (EE.UU. 1908 - 1981) nos presenta, de manera cuidada y sencilla y con un lenguaje expresivo, una historia sobre el amor, el alma humana y la importancia de creer, sobre todo, con el corazón.



El bote abierto Stephen Crane

Veintisiete Letras
84 págs. 9,50 €
Relato Corto

Stephen Crane con su agilidad periodística habitual, su estilo expresivo y sus grandes dotes de observación describe su vivencia personal cuando, tras el hundimiento del buque en que viajaba, consiguió salvarse en un pequeño bote de salvamento. Este momento crítico de su vida, el autor lo transforma en una magistral narración que recrea una experiencia límite.

De Nuevo...

GRANDES OBRAS

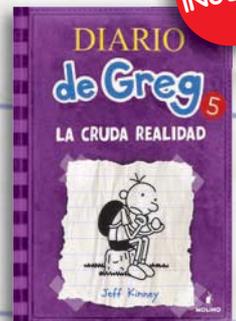
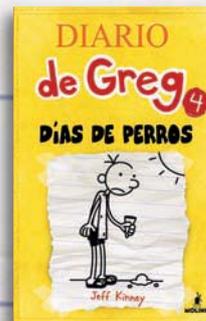
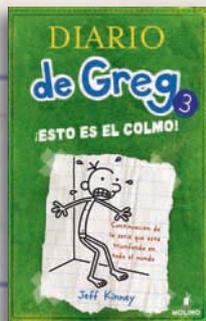
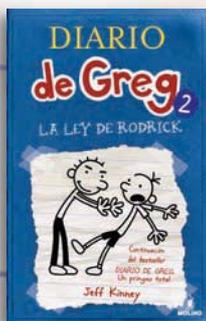
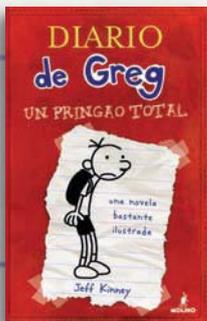
Nunca te habrás reído tanto leyendo con tus hijos

El único motivo por el que me presto a escribir aquí es porque el día de mañana, cuando sea rico y famoso, tendré que hacer cosas más importantes que pasarme el día contestando a preguntas estúpidas. Así que este libro podría resultar útil.



"Una de las series infantiles de mayor éxito de todos los tiempos."

Washington Post



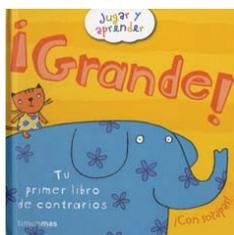
¡NUEVO!



juega y aprende

¡Grande!

Timun Mas
12 págs. 6,95 €
Hasta 6 años



Nada mejor que estos simpáticos personajes para que los más pequeños aprendan, a la vez que se divierten, a diferenciar los conceptos contrarios.

¡Buenas noches conejito!

La Osa Menor
10,00 €
Hasta 6 años



Ha llegado la hora de acostarse y el conejito está fuera de su madriguera, pero ¿logrará encontrar su cama antes de caer dormido?

El código de circulación

Mario Ramos

Corimbo
32 págs. 10,00 €
Hasta 6 años

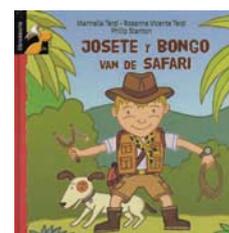


Capercita va a visitar a su abuelita, pero esta vez en bicicleta y sigue muy atenta las indicaciones de las señales de tráfico.

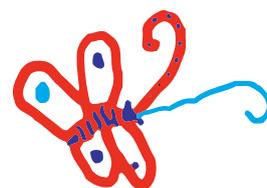
Josete y Bongo van de safari

Marianella Terzi y Rosanna V. Terzi

Macmillan
28 págs. 10,90 €
Hasta 6 años



Con mucha imaginación y valentía el trayecto de Josete, que va solo de casa al colegio, se convierte en un peligroso safari.



Lulú Pecas



8,95 €

Teo y el oso de retales

Martin Klein

Edelvives
42 págs. 7,70 €
De 5 a 7 años



Teo está muy contento preparando una divertida excursión con sus amigos de colegio, ¿pero se reirán de él si se lleva su precioso oso?

La maceta vacía

Demi

Juventud
32 págs. 13,00 €
De 6 a 7 años

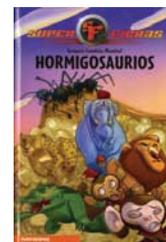


El sucesor del emperador será quien consiga hacer brotar la flor más bonita de la semilla que él entrega a cada uno de los niños del país.

Superfieras. Hormigosaurios

J. Londáiz Montiel

Beascoa
92 págs. 7,95 €
De 6 a 8 años



Un gran meteorito cayó cerca de donde están acampados los protagonistas de esta historia y a partir de entonces su vida cambió.

Un cuento para cada día

Las Tres Mellizas

Beascoa
122 págs. 12,95 €
De 6 a 8 años

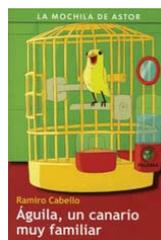


Siete cuentos de siempre pero protagonizados por las simpáticas y traviesas mellizas, en los que los personajes clásicos se modernizan.

Águila, un canario muy familiar

Ramiro Caballero

Palabra
96 págs. 5,90 €
De 7 a 9 años



Divertidas memorias de un canario doméstico que vive con una familia compuesta por los abuelos, los padres y sus hijos, dos niños y un adolescente.

Veinte historias más una

Gianni Rodari

Sm
250 págs. 7,50 €
De 8 a 10 años

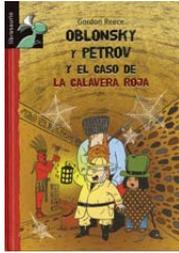


Cuentos sencillos, divertidos y tiernos que Rodari, con su habitual habilidad, convierte en historias únicas que dejarán huella entre los pequeños.



Oblonsky y Petrov y el caso de la calavera roja
Gordon Reece

Macmillan
 196 págs. 7,90 €
 De 8 a 10 años



Del museo de arte de San Petersburgo ha desaparecido un valioso cuchillo. El mejor detective de Rusia tendrá que resolver este misterioso robo.

Stone Fox y la carrera de trineos
John Reynolds Gardiner

Noguer
 86 págs. 7,95 €
 De 8 a 10 años



El pequeño Willy deberá enfrentarse al indio Stone Fox, ganador de todas las carreras de trineos, para ayudar a su abuelo enfermo.

El tesoro de hielo
Tea Stilton

Destino
 181 págs. 13,95 €
 De 9 a 11 años



Las cinco amigas del Club de Tea deciden viajar hasta Alaska para reunirse con sus amigos de la Asociación Ecologista Ratonos Azules.

Escuela de Frikis y llegó Hicklebbe-Riyatuelle
Gitty Daneshvari

Montena
 267 págs. 15,95 €
 De 9 a 12 años



Nueva aventura de los alumnos de este curioso centro especializado en miedos, a los que se les une un perro y un hurón.

Code Lyoko. El ejército de la nada
Jeremy Belpois

Alfaguara
 346 págs. 14,96 €
 De 9 a 12 años



Cuarta y última entrega de esta emocionante serie de ciencia ficción que tiene como escenario el mundo virtual de Lyoko.

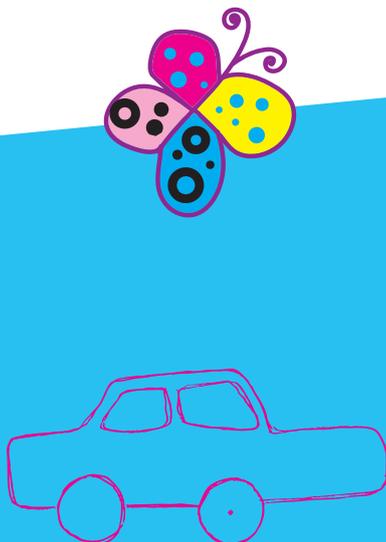
Pánico en el picnic
Franziska Gehm

Edelvives
 212 págs. 10,40 €
 De 10 a 12 años



Daka y Silvana, las gemelas vampiras, se ven envueltas en una nueva y divertida aventura en la que tienen que enfrentarse a unos supervampiros.

123





El jardín de medianoche

Philippa Pearce

Siruela
241 págs. 17,95 €



Tom no tiene más remedio que ir a pasar el verano en la aburrida casa de sus tíos. Pero una noche el reloj de pared da las trece y, de repente, todo cambia: puede ir hacia atrás en el tiempo y, además, encuentra un fantástico jardín que antes no estaba.

Tierra Negra. Los exiliados del zar

Michel Honaker

Edelvives
260 págs. 11,90 €



En 1887, en la Rusia de Alejandro III, un joven compositor, huérfano adoptado por una familia noble, con sólo diecinueve años y gracias a su talento musical logra estrenar en San Petersburgo una de sus obras y obtener el reconocimiento de la corte imperial.



Estrella negra, brillante amanecer

Scott O'Dell

Noguer
144 págs. 7,95 €



Una joven esquimal participa en la carrera anual de trineos más dura del mundo. Su padre, que siempre acude a este acontecimiento, ha sufrido un grave accidente. Menos mal que cuenta con la ayuda de su perro, un animal medio salvaje que ella misma ha entrenado.



La moneda perdida

M. Carme Roca

Edebé
194 págs. 8,60 €



Un atractivo estafador, Max, y una dama de compañía de lady Jane Grey -la reina de los nueve días- se enamoran y se convierten en protagonistas de una interesante historia, cargada de conspiraciones, sortilegios, profecías y lealtades que pueden conducir hasta la muerte.





Jóvenes lectores



Cuando los hombres creyeron ser dioses Irene Serrano

Educando
287 págs. 16,95 €



La vida de Amara y Erika cambia de forma radical cuando una de ellas, que pertenece a las juventudes hitlerianas, se enamora perdidamente de un joven judío. A través de esta relación descubrirán la maldad que se esconde detrás del régimen nazi.

June Vagsto. Viaje a los Reinos del Norte

Beatriz Lerma

Viceversa
477 págs. 19,50 €



La joven Enuí viaja a los Reinos del Norte para llevar al rey un importante mensaje, recorriendo un largo camino por lugares desconocidos, pueblos escondidos, grandes desiertos, donde descubre costumbres y modos de vida diferentes y conoce simpáticos compañeros de viaje.



Así conquisté la gloria Gerardo Castillo

Eiunsa
347 págs. 20,00 €

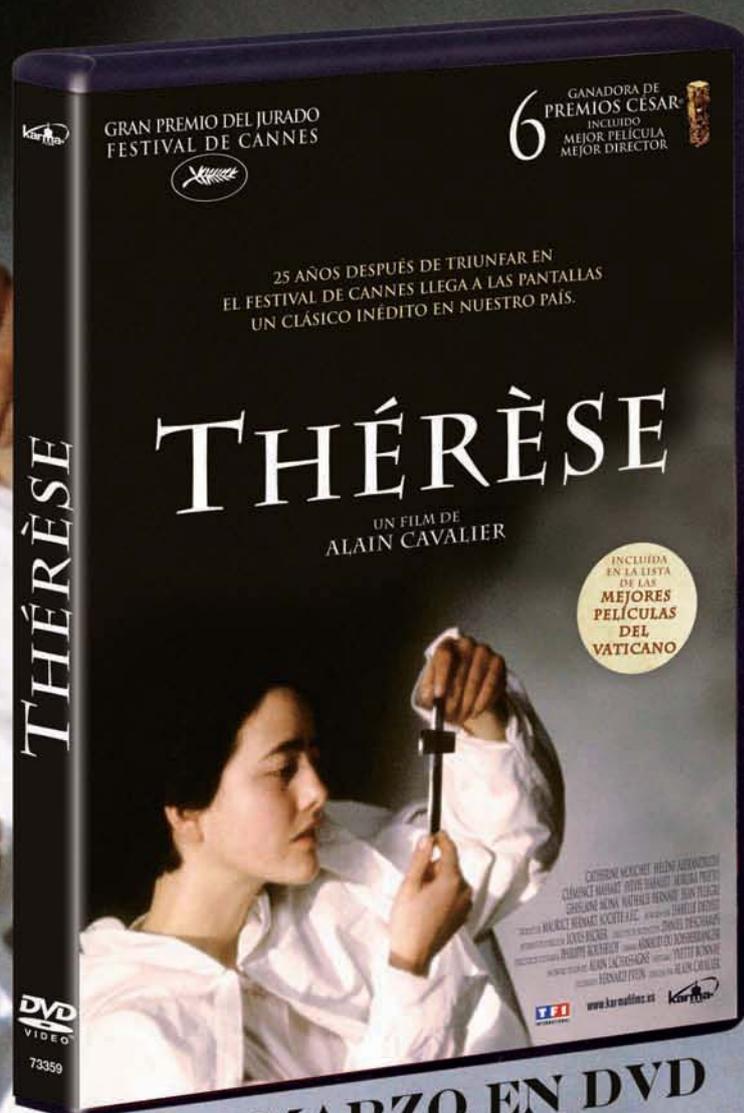


A través de las historias de veintidós deportistas de élite, el autor descubre a personas sencillas que han llegado a lo más alto a base de esfuerzo y perseverancia, siendo un ejemplo de educación de la voluntad y de desarrollo de valores y sirviendo de referencia para todos.



THÉRÈSE

UN FILM DE
ALAIN CAVALIER



EN MARZO EN DVD



EL ÚLTIMO BAILARÍN DE MAO

Basada en la autobiografía
MAO'S LAST DANCER de LI CUNXIN
UNA PELÍCULA DEL NOMINADO AL OSCAR®
BRUCE BERESFORD

Hay que ser libre para poder volar

PRÓXIMAMENTE EN 

educar con sentido

Mi hijo no come Rocío Ramos-Paúl Luis Torres Cardona

Aguilar
166 págs. 17,00 €



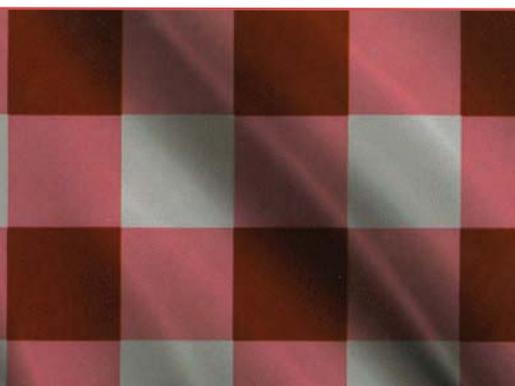
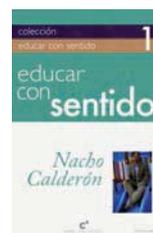
La educación, una historia de amor Christine Ponsard

Rialp
231 págs. 15,00 €



Educar con sentido Nacho Calderón

Cobel
191 págs. 11,90 €



Para muchos padres el momento de las comidas se convierte en un verdadero calvario y para evitarlo los autores proponen una serie de estrategias, fáciles de llevar a la práctica, basándose en la conquista de pequeños objetivos y evitando los caprichos infantiles, mejorando tanto la calidad de la alimentación como la armonía familiar.

Con mucho humor Christine Ponsard ofrece sugerencias, basadas en su propia experiencia, que ayuden a los padres en su ardua tarea de educar a los hijos. Defendiendo que la base de la educación es el amor, alega que los padres deben conjugar el afecto con la firmeza y la exigencia con la comprensión para conseguir que los hijos crezcan como personas.

El autor combina su experiencia profesional con la personal como padre de cuatro hijos para explicar, de manera sencilla, el papel esencial de los padres en la tarea educativa, que no puede ser delegada ni controlada por otros. A lo largo de los once capítulos del libro analiza en términos muy claros los aspectos fundamentales para lograr una verdadera educación con sentido.

Oviedo, Capital Cultural

La ciudad asturiana es un destino obligado para los amantes del **arte**, la **naturaleza** y la **gastronomía**



ARTE, MÚSICA, NATURALEZA Y BUENA COMIDA. OVIEDO LO TIENE TODO. VISITAR EL PRERROMÁNICO DE SANTA MARÍA DEL NARANCO, CONTEMPLAR LA ROTUNDA "MARTINIDAD" DE BOTERO O DISFRUTAR DE UNAS FABES Y UNA SIDRA NO PODRÍA SER POSIBLE EN OTRO LUGAR. OVIEDO ES SIN DUDA UN DESTINO OBLIGADO PARA TODO AQUEL QUE AME LA CULTURA Y ADORE DISFRUTAR DE OTRO ARTE TAN IMPORTANTE COMO ES EL CULINARIO.

■ ■ OVIEDO ES MÚSICA

Este año la capital del Principado de Asturias ofrece un atrayente programa de actividades culturales. El Auditorio Príncipe Felipe acogerá este mes de febrero el espectáculo de Ainhoa Arteta. La soprano española estará acompañada por la orquesta Oviedo Filarmonía dirigida en esta ocasión por Lorenzo



Ramos, director español que trabajó ya con Arteta en la grabación de un disco de canciones vascas para el sello discográfico de RTVE.

Ya en primavera, concretamente en el mes de abril, tendrá lugar las Jornadas de Piano también en el Auditorio Príncipe Felipe. Uno de los mejores pianistas de nuestra época, Grigory Sokolov, deleitará a su público con su enorme manejo del piano. Sin duda, un recital que todo amante de la música no debería perderse.

Durante los meses de marzo y abril y dentro del Festival Lírico, Oviedo acogerá en su imponente Teatro Campoamor las representaciones de "Luisa Fernanda" y "La Chulapona", dos zarzuelas ambientadas en el Madrid del siglo XIX que se podrán disfrutar en tierras asturianas.

■ ■ OVIEDO ES ARTE

Las calles de Oviedo son como un museo al aire libre. La ciudad se encuentra repleta de esculturas que los turistas aprovechan para admirar y fotografiar. Ana Ozores se escapó de "La Regenta", el famoso libro de Leopoldo Alas Clarín, para vivir ya para siempre en Oviedo.

Cerca de la Catedral de San Salvador, esta escultura invita a los visitantes a pasear por las calles del casco antiguo de lo que para ella fue Vetusta.

Otra de las estatuas más fotografías de la ciudad es "La Maternidad". El artista colombiano Fernando Botero quiso dejar su huella en las calles de Oviedo y para ello nada mejor que una de sus rotundas damas de bronce acompañada con su rollizo bebé, que se puede contemplar en la Plaza de la Escandalera.

Woody Allen también quiso estar presente en lo que para él es "un lugar especial, como si no fuera de este mundo, como un cuento de hadas". Con estas palabras definió la ciudad de Oviedo el cineasta norteamericano al recoger el premio Príncipe de Asturias de las Artes en 2002. La estatua de Allen caminará ya para siempre entre los transeúntes por el centro de la ciudad.

Además de la escultura, la arquitectura es otra de las grandes maravillas de Oviedo. Las iglesias de San Julián de Prados, San Miguel de Lillo y Santa María del Naranco, además de ser declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, forman una de las más importantes muestras de arte prerrománico que se puede encontrar en toda la Península Ibérica. Ejemplos de gótico también puede admirarse en el paisaje ovetense, pues la Catedral de San Salvador es fiel a este estilo arquitectónico. En el corazón de la Catedral se encuentra la Cámara Santa, que alberga joyas y reliquias como el Santo Sudario, la Sandalia de San Pedro o la Cruz de la Victoria.

En cuanto a pintura, el Museo de Bellas Artes cuenta con obras de artistas españoles como Picasso, Murillo, Berruguete o Sorolla, y con una importante colección de pintores italianos entre los que cabe destacar al renacentista Tiziano.

■■ OVIEDO ES NATURALEZA

Por todos es sabido que si Asturias se caracteriza por algo es por sus paisajes verdes y apacibles. Por supuesto, su capital también está rodeada de un entorno natural que convive con sus calles y edificios. Numerosas son las rutas que invitan a visitantes y residentes a disfrutar de su flora y su fauna. La Ruta de la Salamandra, la Ruta de El Oso o la Ruta de El Buitre, son algunos de los itinerario que el Ayuntamiento de Oviedo ha habilitado para que todo aquel que ame la naturaleza pueda disfrutar de ella. Son recorridos per-



fectamente señalizados y de fácil acceso que permitirán conocer un poco más a fondo la naturaleza de Oviedo.

■■ OVIEDO ES GASTRONOMÍA

Una visita a Asturias no sería completa sin la degustación de unas fabes y un vasito de sidra. La gastronomía asturiana es uno de los tesoros de Oviedo. Una tabla de quesos, un plato de callos asturianos y para terminar un tazón de arroz con leche puede ser el almuerzo perfecto para un día de visita a la ciudad. A media tarde, una tarta de almendras, un brazo de gitano o unas milhojas de crema; cualquiera de estas delicias puede convertirse en una buena merienda. Y por la noche no pueden faltar unos culines de sidra en cualquiera de las sidrerías que llenan la ciudad. La calle Gascona, conocida como el Bulevar de la Sidra, es el lugar perfecto para disfrutar de esta típica bebida.

SUGERENCIAS

Viajes El Corte Inglés

CONCIERTOS EN EL AUDITORIO PRÍNCIPE FELIPE

Ainhoa Arteta y Oviedo Filarmonía
23 de febrero de 2011
Hotel*** + Entrada desde 59 €

JORNADAS DE PIANO EN EL AUDITORIO PRÍNCIPE FELIPE

Gregory Sokolov
9 de abril de 2011
Hotel*** + Entrada desde 47 €

FESTIVAL LÍRICO

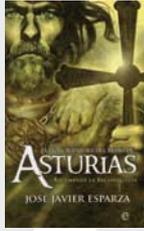
"Luisa Fernanda" 11 y 12 de marzo
"La Chulapona" 16 de abril

Hotel*** + Entrada desde 81 € A
Incluye entrada a la zarzuela "Luisa Fernanda" el 11 ó 12 de marzo o a la zarzuela "La Chulapona" el 16 de abril en patio de butacas o platea sin numerar + una noche de hotel en régimen de solo alojamiento.

Precios por persona y noche en ocupación doble y régimen de solo alojamiento. Consulta condiciones y otras opciones. Plazas limitadas.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

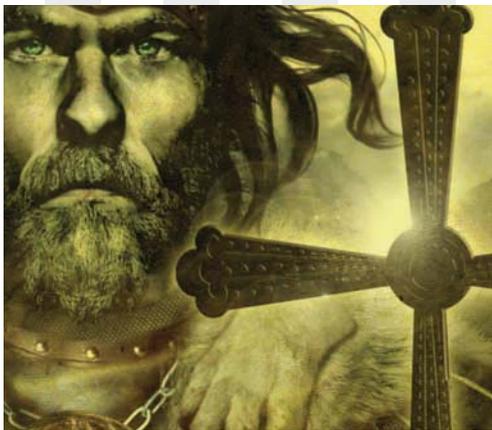
Viajes El Corte Inglés
Tel. 902 400 454
www.viajeselcorteingles.es



La gran aventura
del reino
de Asturias
José Javier Esparza

La Esfera de los Libros
506 págs. 9,50 €

El nacimiento del reino de Asturias bajo la España musulmana fue una empresa titánica y una de las aventuras más fascinantes de la historia de España. Aunque resulta inconcebible que un puñado de rebeldes cristianos consiguiera formar en el norte de la Península un reino independiente frente al mayor poder de su tiempo y, después, extenderlo hacia el sur en una tenaz labor de repoblación, eso es lo que ocurrió en torno a Covadonga, entre Asturias y Cantabria, a partir del año 722.



Guía total. Asturias
Agustín Cerezales

Anaya
190 págs. 19,90 €

Una completa guía con itinerarios detallados para recorrer Asturias. Visita las localidades, espacios naturales y los sitios de mayor interés calificados con estrellas y un detallado índice de lugares para una rápida localización. A vista de pájaro: para conocer la historia, la geografía, la política, la artesanía, la gastronomía, las fiestas y las actividades culturales, el arte, el clima, el vocabulario... Informaciones prácticas para antes y durante el viaje: transportes, horarios, compras, teléfonos útiles...



Un trepidante caso en torno a
la corrupción de la élite política
y la historia reciente de China

«Un ejercicio de valentía.
Una reflexión sobre el poder,
los mitos y la manipulación
de la historia.»

The Independent

Qiu Xiaolong
EL CASO MAO

colección andanzas



SERIE
INSPECTOR JEFE
CHEN CAO

TUSQUETS
EDITORES

Vea el book trailer de la novela en:
www.tusquetseditores.com

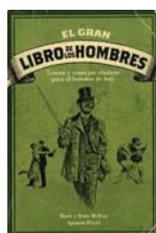


día del padre

¿Es posible la vuelta del hombre clásico y masculino? El matrimonio McKay y, en la versión española, Ignacio Peyró presentan este manual dedicado a exponer los principios básicos de urbanidad que deben regir el comportamiento del hombre. Desde las elementales reglas del gentleman hasta preparar una intervención en público, este libro contiene una gran cantidad de información verdaderamente útil para retomar algunas actitudes y comportamientos masculinos lamentablemente en desuso.

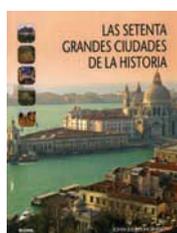
Babilonia y Nínive, Atenas y Roma, Estambul y Venecia, Tombuctú y Samarcanda, son nombres que nos invitan a pensar en historia y aventuras. Esta obra versa también sobre el arte y la arquitectura, el comercio, las exploraciones, la economía y la política. Un libro sobre las personas, cómo trabajan y se entretienen, cómo rinden culto y cómo, a lo largo de los siglos, han logrado vivir juntos, en armonía y concordia: un retrato de la civilización. Este libro relata el devenir de las ciudades a través del tiempo desde Uruk y Tebas hasta Jerusalén y Alejandría.

¿Tienes una cita con un cliente importante y no quieres quedar mal? ¿Quieres impresionar a tus amigos sobre tus conocimientos en vinos? Prepárate para hablar de vinos que no has bebido, de un modo fácil y rápido. Saber de vino en 3 horas es un sencillo manual de iniciación vinícola que condensa los conocimientos básicos sobre este complejo mundo para que el lector pueda eludir, tras su lectura, la afrenta de colegas resabidillos, mirar fijamente a los ojos de cualquier sumiller y evitar el naufragio en una enoteca bien surtida.



El gran libro de los hombres Bret y Kate McKay, Ignacio Peyró

Ciudadela
312 págs. 22,50 €



Las setenta grandes ciudades de la historia John Julis Norwich

Blume
304 págs. 29,90 €



Saber de vino en 3 horas Federico Oldenburg

Planeta
250 págs. 16,90 €

Troa fundación

Por **Marta Cuquerella**

COORDINADORA DE PROYECTOS DE TROA FUNDACIÓN

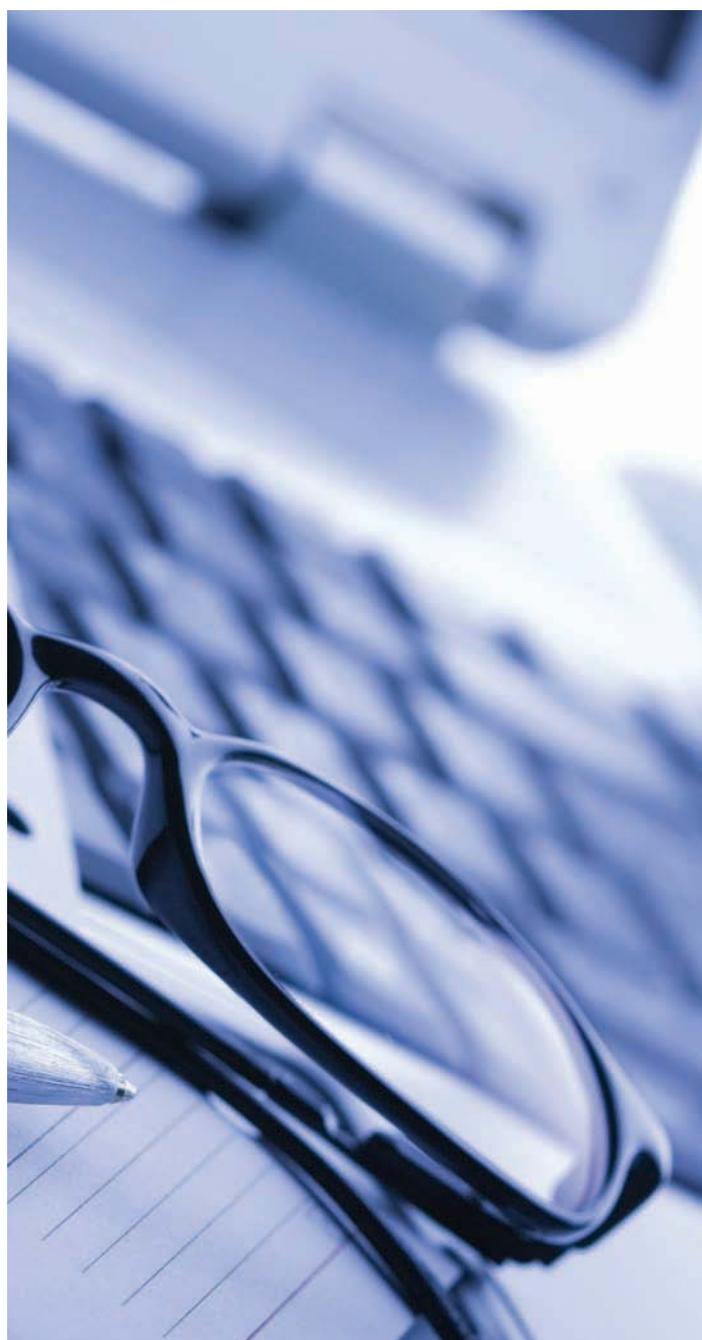
Fomentar la lectura de libros de calidad y contribuir al desarrollo integral de la persona y de la sociedad en su conjunto son los dos objetivos prioritarios que Troa Fundación se marcó en el momento en que comenzó su andadura, el año 2002.

La iniciativa surgió promovida por Troa Librerías, una empresa que nació en 1951 con la filosofía y el convencimiento de que las lecturas bien seleccionadas, adecuadas a la comprensión lectora, al nivel cultural, a los propios gustos e intereses, reportan excelentes beneficios a la persona. Y en consecuencia, Troa hizo de la labor de selección, valoración y asesoramiento de libros uno de sus rasgos diferenciadores.

Para impulsar y desarrollar aún más esa función social, se creó la Fundación Troa, en la que, actualmente, trabajan profesionalmente nueve personas y casi un centenar colabora periódicamente de forma voluntaria en la organización y el desarrollo de sus actividades. En la actualidad, la Fundación cuenta con doce delegaciones permanentes en España desde las que atiende a los diferentes tipos de público que solicitan su colaboración.

■ ■ UNA METICULOSA LABOR DE SELECCIÓN Y ASESORAMIENTO

Uno de los pilares de nuestra fundación es el Departamento de Estudios Bibliográficos (DEB), integrado por un amplio equipo de profesionales expertos en diferentes ramas y dedicados al estudio de los contenidos, análisis y valoración de libros. Su labor consiste en orientar acerca de la calidad literaria, educativa, artística, científica e histórica de las distintas obras que salen al mercado. Este servicio de orientación es especialmente cuidadoso en materia





FORMACIÓN CULTURA EDUCACIÓN SENSIBILIZACIÓN

de literatura infantil y juvenil, a fin de poder recomendar a niños y jóvenes, en función de sus edades y su capacidad lectora, libros que destaquen por su calidad y por contribuir a desarrollar sus capacidades intelectuales, además de transmitirles valores que les ayuden a forjar su personalidad.

Consciente de que los libros son un elemento clave en la formación de las personas, Troa Fundación pone a disposición de la sociedad distintos **recursos bibliográficos** destinados a proporcionar formación a través de la lectura y a fomentar el hábito lector. Especial relevancia tienen las **sesiones formativas** en torno a libros impartidas a profesionales y dirigidas a reforzar los valores corporativos de empresas o instituciones.

Disponemos, además, de una **base de datos** con alrededor de 100.000 reseñas de libros, enriquecida semanalmente con la incorporación de las novedades editoriales y de la que nos nutrimos para elaborar y distribuir selecciones bibliográfica periódicas generales o específicas.

■ ■ PROYECTOS DESTACADOS

Otro proyecto que comenzamos a desarrollar en 2005 y que sigue ganando lectores es nuestra revista **Selección Literaria**, una publicación bimestral cuyo objetivo es fomentar la lectura de libros de calidad para todas las edades y motivar a sus lectores a mejorar su formación.

En el año 2009, la edición, en colaboración con la Fundación Cume, de un libro que recogía y valoraba las mejores novedades infantiles y juveniles publicadas a lo largo de ese año tuvo tan buena acogida que tuvimos que repetir el proyecto al año siguiente. Esperamos que

Libros 2011 pueda servir de guía a un número de personas cada vez mayor.

Otro eje que vertebra las actividades de Troa Fundación es su **foro cultural**, un espacio en torno al cual se organizan distintas actividades de formación a través del libro, adaptadas a las personas a las que se dirigen en cada momento. Cuentacuentos para niños, ferias del libro y semanas culturales, presentaciones de libros, tertulias literarias, torneos lectores, etc, son algunos ejemplos.

La **educación**, por supuesto, es uno de los ámbitos en el que Troa colabora con enorme ilusión y prueba de ello son los acuerdos, convenios y planes de trabajo conjuntos que llevamos a cabo con más de 300 centros educativos de toda España, con los que realizamos acciones diversas dirigidas a **favorecer el enriquecimiento cultural a través de la lectura**.

Diseñamos planes lectores con actividades de refuerzo en el aula, asesoramos sobre los contenidos de las bibliotecas escolares, llevamos a cabo acciones que incentiven su uso... Además del desarrollo de planes de fomento de la lectura, Troa Fundación pone a disposición de los centros escolares su asesoramiento bibliográfico en libro académico o de texto conforme a su proyecto educativo.

En Troa colaboramos, asimismo, con fundaciones y organizaciones no gubernamentales destinadas a mejorar las condiciones de vida y el desarrollo de los colectivos más necesitados y desde nuestro **Rincón Solidario** llevamos a cabo campañas diversas, como la más reciente de donación de libros, y colaboramos en programas de **sensibilización** destinados a fomentar valores fundamentales que vertebran una sociedad justa.

■ ■ Si desea más información, quiere colaborar como voluntario o económicamente realizando algún donativo, póngase en contacto con nosotros en fundación@troa.es



FUNDACIÓN SENARA:

“LA PUERTA SIEMPRE ABIERTA”

DATOS DE LAS ACTIVIDADES DE LA FUNDACIÓN SENARA EN LOS ÚLTIMOS 10 AÑOS

- 9.000 mujeres atendidas.
- 3.500 personas insertadas laboralmente.
- 100 cursos de formación ocupacional.
- 13.000 horas lectivas.
- 20 becas a profesoras en prácticas.
- 500 niños sudafricanos con posibilidades de seguir estudiando
- 1000 niños y jóvenes que se han beneficiado de actividades financiadas por la Fundación.
- Más de 200 becas de estudios para secundaria y bachillerato.
- 70 niños beneficiarios del proyecto de apoyo escolar.
- 20 asociaciones juveniles sin ánimo de lucro con las que colaboramos.
- 50 voluntarios que colaboran en nuestros proyectos.
- 20 jóvenes sudafricanas estudiantes de hostelería

PROYECTOS

- Formación e inserción socio-laboral para mujeres en riesgo de exclusión social
- Cooperación al Desarrollo en Sudáfrica
- Fomento del voluntariado
- Apoyo a la Educación y Apoyo Escolar dirigido a niños en riesgo de exclusión social
- Apoyo a Asociaciones Juveniles

NECESITAMOS SU COLABORACIÓN PARA SEGUIR TRABAJANDO EN FAVOR DE LOS MÁS NECESITADOS

Puede hacer su donativo a nombre de la Fundación Senara en las siguientes cuentas:

- **Banco Popular Español:** 0075 0240 15 0600419654

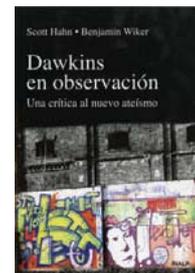
- **Caja Madrid:** 2038 1597 48 6000040606

[Para pensar]

Dawkins en observación

Scott Hahn y Benjamin Wiker

Rialp
190 págs. 18,00 €

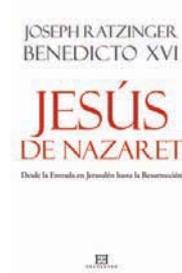


Dawkins, líder de uno de los movimientos del nuevo ateísmo, en su obra "El espejismo de Dios" hacía un feroz ataque a todo lo divino. Los autores tratan en este libro, no tanto de defender el cristianismo como de dejar en evidencia los puntos débiles de Dawkins, desmontando uno por uno todos sus argumentos.

Jesús de Nazaret

Benedicto XVI

Encuentro
400 págs. 24,00 €



Segunda parte de la trilogía escrita por Benedicto XVI dedicada a Jesús de Nazaret. En esta esperada continuación, el Sumo Pontífice presenta la parte más importante de la vida de Jesús desde la entrada en Jerusalén hasta su Resurrección. Una obra única e imprescindible para conocer la figura de Cristo.

Ciudadano Chesterton

José Ramón Ayllón

Palabra
128 págs. 12,90 €



Selección de textos de uno de los grandes escritores del siglo XX. José R. Ayllón reúne en estas páginas algunos de los mejores argumentos de Chesterton sobre la religión, la filosofía, su visión del hombre y su propia vida. Una perspectiva que desborda sentido común, sentido cristiano, perspicacia y buen humor.

1
Harry Potter
 y el cáliz de fuego
 Un éxito mundial que acercó la lectura a muchos niños reticentes

2
 Jonh Boyne
 El niño con el pijama de rayas
 Una conmovedora historia contada desde un punto de vista diferente

3
 Henning Mankell
CORTAFUEGOS
 Una de las grandes títulos escritos por el genuino maestro de la novela negra nórdica

4
Sábado
 Ian McEwan
 Una inquietante historia acerca de los peligros que acechan a los ciudadanos del Primer Mundo

5
SUITE FRANCESA
 Irène Némirovsky
 Impresionante testimonio sobre el tremendo impacto de la II Guerra Mundial en la burguesía francesa

6
 Para los aficionados a los grandes personajes de la historia
PAUL JOHNSON
Héroes

7
 Ana María Matute
Paraíso inhabitado
 Una historia poética que describe el mundo imaginario de una niña, escrita por una de nuestras grandes autoras

8
LA PESCA DEL SALMON EN YEMEN
 PAUL TORDAY
 Divertida sátira sobre las excéntricas ocurrencias de un multimillonario

9
 Para los que, sin tener grandes conocimientos de economía, quieren saber más de la crisis
Leopoldo Abadía
LA CRISIS NINJA Y OTROS MISTERIOS

10
 Impactante novela épica repleta de personajes que narra la batalla de Stalingrado
Vasili Grossman
Vida y destino

2010
 [ranking]

LIBROS DE LA DECADA

Con el comienzo del año hemos decidido hacer memoria. ¿Qué libros publicados durante la pasada década nos han gustado más? Por suerte, nos hemos encontrado con una lista muy larga y hemos decidido probar a hacer una selección para todos los gustos. Así que aquí os presentamos diez títulos, editados en los últimos diez años, que queremos destacar, cada uno por un motivo diferente.

HAZTE CLIENTE TROA

3€
de
regalo



Solicita tu tarjeta Troa
a través de nuestra
página web www.troa.es
y la recibirás en tu domicilio
con 3 € de regalo
para tu próxima compra

Promoción válida hasta el 31 de marzo

Realiza tus pedidos cómodamente

1 Visitando nuestra **web**



2 En tu librería **TROA**
más cercana



3 Enviando un e-mail a:
pedidos@troa.es



Nuestras tiendas:

A CORUÑA	AVIR. c/ Juan Flórez 30. Tel. 981 27 31 17	MADRID	LAS TABLAS. Paseo Tierra de Melide, 15. Tel. 91 750 92 00
CÁCERES	BUJACO. Av. Virgen de la Montaña, 2. Tel. 927 22 20 19	GETAFE	c/ Madrid, 101. Tel. 91 601 06 78
BARCELONA	GARBÍ. Vía Augusta, 9. Tel. 932 17 54 08 GARBÍ UIC. Universitat Internacional de Catalunya. c/ Inmaculada, 22. Tel. 934 17 59 30 GARBÍ IESE. Av. Pearson, 21. Tel. 932 53 42 00	PAMPLONA	LIBRERÍA UNIVERSITARIA. Avda. Sancho el Fuerte, 24. Tel. 948 17 02 58 TIENDA UNIVERSITARIA. Universidad de Navarra. Nuevo Edificio Bibliotecas. Tel. 948 26 72 25 CLÍNICA UNIVERSITARIA. Av. Pío XII, 36. Tel. 948 25 54 00
BILBAO	LAS ARENAS. c/Las Mercedes, nº 20. Tel. 944 23 57 55	SAN SEBASTIÁN	ZUBIETA. Plaza Guipúzcoa, 11. Tel. 943 42 70 08
GIRONA	EMPÚRIES. c/ Álvarez de Castro, 6. Tel. 972 20 34 29	SEVILLA	TARSIS. c/Luis de Morales, 1. Tel. 954 21 25 65
GRANADA	DAURO. c/ Zacatín, 3. Tel. 958 22 45 21	VALENCIA	IDEAS. c/ Grabador Esteve, 33. Tel. 963 34 83 18
MADRID	NEBLÍ. c/ Serrano, 80. Tel. 915 76 21 03 IESE. Camino del Cerro de Águila, 3. Ctra. Castilla s/n	ZARAGOZA	FONTIBRE. c/San Miguel, 31. Tel. 976 21 53 96

Próximamente compra tus libros digitales en www.troaebooks.es

Síguenos en:



www.troa.es

Esther ya colabora en esta gran fiesta de fe



Esther Berdasco es panadera

Tú también puedes colaborar como Esther.

Necesitamos la ayuda de todos para que la Jornada Mundial de la Juventud Madrid 2011 sea un éxito.

La Jornada Mundial de la Juventud (JMJ) es un gran encuentro de jóvenes de carácter internacional convocado por el Papa Benedicto XVI. En agosto de 2011 Madrid acogerá a unos 2 millones de jóvenes de más de 90 países. Entra en muchasgracias.info y colabora para cubrir los gastos que supondrá este acontecimiento.

Muchos pocos hacen mucho.

**Haz tu donativo ahora en
muchasgracias.info**



**JMJ 2011
MADRID**